

ДРУГАЯ ИСПАНИЯ. В СТОРОНЕ ОТ ТУРИСТСКОЙ ТОЛПЫ Стр.64

▶ КИНО  
ОБЗОР  
I VIDEO

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ 2 СЕНТЯБРЯ 1997

# ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**®

# ТОРЖЕСТВО волевых решений

Стр.48-59



9 771027 396001

№ 34(67)

Подписка на журнал  
«Итоги» принимается  
без ограничений по всей  
территории РФ. В розницу  
журнал распространяется

в Москве и Московской обл.,  
Санкт-Петербурге,  
Архангельске, Астрахани,  
Барнауле, Бранске,  
Владивостоке, Волгограде,  
Вологде, Воронеже, Выборге,  
Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске,  
Казани, Калуге, Кинешме,  
Кирове, Краснодаре,  
Красноярске, Мурманске,  
Н.Новгороде, Н.Тагиле,  
Новгороде, Новокузнецке,  
Новосибирске, Омске,

Оренбурге, Орле, Пензе,  
Петрозаводске, Перми,  
Пскове, Ростове-на-Дону,  
Рыбинске, Рязани, Самаре,  
Саратове, Смоленске, Сочи,  
Ставрополе, Тамбове, Твери,  
Томске, Тюмени, Ухте,

Хабаровске, Челябинске,  
Шуе, Элисте, Ярославле;  
в столицах государств СНГ  
Баку (Азербайджан),  
Ереване (Армения), Минске  
(Белоруссия), Тбилиси  
(Грузия), Алма-Ате

(Казахстан), Бишкеке  
(Киргизия), Кишиневе  
(Молдавия). Журнал можно  
приобрести также в Австрии,  
Великобритании,  
Германии, Италии, США,  
Финляндии, Швейцарии.





**решение**  
**“Когда же**  
**документы будут**  
**приходить ко мне**  
**вовремя?”**  
**существует**

Что может быть такое решение?

Только информация, поступившая вовремя. Устаревшая информация никому не нужна. Она не может быть точной! Как обеспечить Ваши потребности в своевременной информации?

Здесь Вам пригодится решение IBM.

Самый надежный способ — это создание интранетной сети. IBM сделала этот способ еще и самым простым. Ведь IBM является лидером в области информационных систем. Основой для нее служат пакеты программ Lotus Notes и Domino. Сеть, создаваемая с помощью IBM, обеспечит эффективное управление информационными потоками внутри Вашей компании.

Нужная информация  
 нужным людям

Внутренняя сеть — это быстрый и надежный способ обеспечить совместную работу целых команд рабочих листов.

Разные группы сотрудников компании могут работать одновременно над одним файлом. Остальные документы в то же самое время могут быть направлены для одобрения другим специалистам компании.

Благодаря универсальности пакета Lotus Notes и технологий IBM Вы сможете быстро передавать информацию в нужное время нужным людям. Вам заинтересовало наше предложение? Тогда позвоните или по т. (095) 940 20 00 или загляните на нашу страничку в Internet по адресу: <http://www.ibm.com/internetsolutions/>

**IBM**

Решение для всей планеты



**ГЛАВНАЯ ТЕМА**

**Торжество волевого решения.** «Большие проекты» Лужкова все множатся — от Третьяковки и Поклонной горы до Храма Христа Спасителя и реконструкции зоопарка и Манежной площади. Среди всего этого образовался памятник Петру I. А зачем? И тут подвернулось 850-летие. Все сразу стало просто и понятно. Как это — зачем? Праздник у нас. «Большие проекты» совпали с юбилеем Москвы, образовав тандем формы и содержания. Стр. 48—59

В 300 километрах к востоку от Москвы, в городе Касимове, торгуют на базаре золотом в слитках. Никакого «золотого» ряда там нет — все-таки за это полагается до пяти лет. Но любой мальчишка сведет с нужным человеком. Откуда же на рынке, причем не только здесь, постоянно появляется неучтенное золото?

**Золото с ковриха**  
 Стр. 40



На обложке фото Руслана Ямалова

**Тише едешь — вред ли будешь.** Посетитель 3-го Московского автосалона мог воочию убедиться, что автозаводы наши продолжают существовать только благодаря высоким таможенным пошлинам на импортные машины. Приходится изображать бурную модернизаторскую деятельность. Стр. 60

Свой круг, телеграф, междометия, расхожие зафразы	6—13
То, которые	22
Парафразы: Главный редактор Государственной думы	23
Зачем так: Весь мир на ладони	63
Персоналии	68

**В РОССИИ**

Дмитрий Гусев	
Большая политика в столице и подпольных	14
Галина Ковальская	
Дело о заложниках и посредниках	17
Дмитрий Хиларов, Владимир Подрес	
Сезонный рецидив политической либерации	18
Борис Жук	
Ежегодный расстрел	21

**ВОКРУГ РОССИИ**

ИРАК	
Маша Касва	
Демоклов гироскоп для Багдада	26
УКРАИНА	
Владимир Гринякин	
Ветер западный	
Умеренный	28
Леонид Велесов	
Севастопольский валыс без партнера	29
ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА	
Дэвид Уоллис	
Молитва генерала Иордана	34
Л. В.	
Народный диктатор	35

**ДЕЛО**

Андрей Сорок	
Консультант всегда зевает давайды	38
Александр Ермаков	
Золото с ковриха	40
Ирина Ямалова	
Кто заплатит за немцы?	46

**ГЛАВНАЯ ТЕМА**

Григорий Ревзин	
850	48
Николай Молоч	
Три цифры, три цифры, три цифры	54
Сергей Иванов	
От Третьего Интернационала к Третьему Риму	55
Борис Старков	
Ночные бдения	57

**ТЕХНОЛОГИИ**

Борис Юльев	
Тише едешь — вред ли будешь	60
Борис Иванов	
Русские на автосалоне	62

**ПУТЕШЕСТВИЯ**

Анатолий Соколовский	
В стороне от безумной толпы	64

**ИСКУССТВО**

Клара Бедарева	
Фотограф заика	70
Ирина Сорочина	
Борьба красного и черного на Арне ди Верона	72
Юрий Ткаченко	
Крылья мух и бедня	74

**БИБЛИОТЕКА**

Станислав Лям	
Но и другие чудеса	76
Художественный дневник	
Книга. Выставки. Театр. Кино	78—81
Мир	82



# Winston



Полная  
свобода

Made In U.S.A.



Минздрав предупреждает: курение опасно для вашего здоровья









## Учебный год — он трудный самый

**В** ПРЕДВЕРИИ 1 СЕНТЯБРЯ ИНФОРМАЦИОННЫЕ АГЕНТСТВА ошарашили мир сенсационным сообщением. Оказывается, самые престижные вузы в США — это Гарвардский и Принстонский университеты. Следом идут Йель и Станфорд (где, кстати, на днях сядет за парту Челси Клинтон). А мы-то думали, что в этот раз на первое место вырвется какой-нибудь колледж коммунального хозяйства из штата Аризона.

В США насчитывается 228 университетов, из которых 147 финансируются федеральными или штатными властями, а 81 вуз — частный. В целом соотношения почти такие же, как в России, где на 596 государственных вузов приходится около 300 частных (точнее, негосударственных). Но, помимо этого несомненного сходства, есть столь же явная разница. В США рейтинг престижности возглавляют частные университеты. В России — наоборот. Давняя советская традиция с подозрением относиться ко всему частному в данном случае упала на благодатную почву. Подталкившие большинство российских частных вузов работать при активном участии государственных. Поэтому общество воспринимает их не как новые частные учебные заведения, а как коммерческую инициативу заданных безденежьем профессоров и оборотистых проректоров по части. Но главная проблема — деньги. Право выдавать дипломы государственного образца на сегодняшний день имеют около двух десятков частных вузов. Вот и получается, что в США диплом частного вуза открывает выпускнику все дороги, а у нас — слегка утешает самолюбие: «все мы учились понемногу, чему-нибудь и как-нибудь».

Вобщем же официальное разделение дипломов на «государственные» (хорошие) и «частные» (сомнительные) несколько противоречит принципу свободы образования. Окончательно оценивать диплом учебного заведения должны рынок труда.

Александр Лившиц в свою бытность министром финансов говорил, что государство может содержать не более 100 вузов. А у нас их в шесть раз больше. В бюджете 1998 года на образование пока предусмотрены та же сумма, что и в нынешнем году. Но на днях чиновник аппарата правительства в частной беседе сообщил о планах по сокращению количества высших учебных заведений. Также планируется обуздать амбиции самозванных университетов и академий, выросших на месте старых пединститутов и отраслевых вузов. Грядет радикальная реформа всей российской системы образования. Возможно, начавшийся учебный год останется в истории как последний год перед реформой.

Меж тем на прошлой неделе произошло скромное, но, на мой взгляд, весьма важное событие. Не дожидаясь начала учебного года, в Калининградском региональном центре переподготовки и трудоустройства военнослужащих приступила к занятиям первая группа офицеров, увольняемых из армии в ходе военной реформы. До 2000 года этот центр планирует дать новые специальности трем тысячам военных. На будущий выпускников уже поступают заявки от калининградских фирм. Военная, образовательная и экономическая реформы побежали в одной упряжке. Это обнадеживает. **Б.Ж.**



## Соломенные шляпки над кортом

**В** СЛЕДУЮЩЕЙ ВОСКРЕСЕНЬЕ СТАНУТ ИЗВЕСТНЫ ИМЕНА ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОТКРЫТОГО ЧЕМПИОНАТА США в Нью-Йорке, последнего в нынешнем году теннисного турнира «Большого шлема». Проводимый на кортах Уимблдона, помимо собственно спортивных результатов, сам этот кортничок с клубничкой. Вот и нынешним, нынче борются, конечно, за победу не только потому, что уже во втором круге соревнований выбыл Анни Курникова и фавориты Мустер и Иманнеллинг. Выиграв кортничок, игроки получают соломенные шляпки.



## Над Китаем нависла табачная угроза

**«К** ИТАЙ И МНОГИЕ ДРУГИЕ РАЗВИВАЮЩИЕСЯ СТРАНЫ ОКАЖУТСЯ НА ПОРОГЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КАТАСТРОФЫ, если не сумеют сбить неуклонный рост потребления табачных изделий», — заявил Лу Рушан, генеральный секретарь 10-й Международной конференции «Табак или здоровье», которая открылась на прошлой неделе в Пекине. Согласно статистике, в Китае насчитывается 300 миллионов курильщиков, и от болезней, напрямую связанных с этой вредной привычкой, здесь ежегодно умирают около полумиллиона человек. По мнению 2000 ученых и специалистов из 103 стран, собравшихся на конференцию, большие масштабы табака страдают женщины. Если сегодняшние тенденции сохранятся и в будущем, то к 2025 году число летальных исходов вырастет до 2 миллионов.

## ШЛАГБАУМ

<b>Классика</b>	↔	Стеклопакет — он же коронка — Никиты был немало урона. Был прозвучан нарек. Лестно он-то не бегает. И Россия осталась без трона.
<b>Астрологический</b>	↔	Интеграция с бульбю ради С. Лукашенко придется поладить. Главня-ка, пресс-секретарь. В англо-русский словарь: «Реша» — не только «давить», но и «тиснуть».
<b>Кобзон</b>	↑	Трудно здесь избежать аналогий. Честный путь, он крутой, не пологий. Но певец в споре с выжим. Стал алхимиком человеком. Заплатившим в России налог.
<b>Батурин</b>	↓	Вариант был и прост, и недурен. Если в «Мире» ракет был катунен. Горещий президент. В сей серьезный момент. Вас послать... прямо в космос, Батурин.



## Пятикратно многодетная

**О**ФИЦИАЛЬНО многодетной семьей в России считается та, в которой растут трое или более детей. В городах России таких пар не очень много. Таким образом, чета Барановых, у которых 15 детей, можно считать пятикратно многодетной. Владимир и Тамара живут в московском микрорайоне Ново-Переделкино и воспитывают своих чад: младшему, Михаилу, — всего месяц, старшему, Валерии, 24 года. Глава семейства и главный его кормилец работает электросварщиком. Месячный доход Барановых с учетом пособий на детей составляет 3 млн. рублей.

## Худеть-то легко. Труднее не толстеть.

**К** АКИ ПОКАЗАЛИ ИССЛЕДОВАНИЕ, проведенные американской Службой Харриса, избавившись от лишнего веса, себ на диету, относительно несложно. Гораздо труднее сохранить результат. Опрос 2001 респондента, страдающего избыточным весом, показал, что 64 % из них в разное время прибегали к диете, 65 % сели на диету сказали, что достигли желаемого похудения, но лишь одному из девяти удалось не набрать вскоре вес обратно. Женщины поддаются с большим энтузиазмом, но желаемого результата чаще достигают все же мужчины.

## Мороженый бал в Москве

**М**ОСКОВСКИЕ МОРОЖЕЖИКИ всерьез принялись за подъем престижа своего товара (пока отечественное мороженое составляет меньше половины от всего продаваемого в Москве). В канун юбилея города Ассоциация производителей и продавцов «Столичное мороженое» устроила благотворительный бал. В программе праздника на Поклонной горе: концерт, выставка цветов, фейерверк, дегустация 60 сортов про-



## С шахматами робот справился. Теперь — футбол

**П**ЕРВЫЙ В ИСТОРИИ ЧЕМПИОНАТ МИРА по футболу среди роботов прошел в японском городе Нагой. Зрелище было впечатляющим. Механические игроки носились по полю, пытаясь забить мяч в ворота противника. Площадка у малышей размером 15 см, голышиком оранжевый мячик для гольфа, был чуть больше ладонного стола, ну а зрелищем по метру двадцать показало мастерство на вполне настоящем поле. 40 команд из Японии, Франции, Израиля, Финляндии, Испании, Австралии, Швеции и США, в составе которых было по 5 роботов, оспаривали право называться сильнейшей в мире. В ходе игр (два тайма по 3 минуты каждый) действовали какало футбольства: руководителем команды был запрограммированный компьютер. И только в десяти минутном перерыве в дело мог вмешаться тренер, вскрывший оболочку и тапачиком. Матчи чемпионата стали кульминацией традиционной (уже 15-й по счету) Международной конференции по искусственному интеллекту.



## Альпийская борода

**К**ОНКУРСЫ КРАСОТЫ СРЕДИ МУЖЧИН все-таки проводятся крайне мало. Большинство представителей сильного пола считает, что участвовать в них было бы как-то не по-мужски. Другое дело, похвастаться тем, что тебе всего дороже, к примеру, борода. Показать эту свою мужскую гордость и съехались в швейцарский город Шур 50 бородачей из разных стран. Здесь проходил международный фестиваль «Альпийская борода».

## К Антониони вернулся «Золотой лев»

**В** ПРОШЛОМ СРЕДУ НА ОСТРОВЕ ЛЕДО открылся 54-й Международный венецианский кинофестиваль. На сцену Дворца кино на фоне портрета молодого Мачетелли в роли Марчелло, героя «Сладкой жизни», вышел Микеланджело Антониони. Мэтру итальянского и мирового кино повторно вручили статуэтку «Золотого льва», так как впервые у него год назад подло украли. За кинематографические заслуги, здесь же, на церемонии открытия, «Золотых львов» получили француз Жерар Филип и итальянка Алида Валли. К конкурсному просмотру отобраны 18 фильмов. Впервые после многолетнего перерыва в их числе — российская лента «Вор» Павла Чуряева. Америка представлена всего двумя картинами. По признанию Феличе Лаудаджо, ведущего «куратора» фестиваля, известное сценариста и кинопродюсера, остальные американские ленты вызвали у него разочарование, оказавшись «отталкивающими и холодными». Авторитетное жюри возглавила известная кинематографистка из Новой Зеландии Джейн Кампион (режиссер фильма «Пианино»).



КОГДА ГОРОДА РАСШИРЯЮТСЯ, ОНИ ПОДНИМАЮТ ПОД СЕБЯ НЕ ТОЛЬКО ПРИРОДУ, НО И ПРИЗНАКИ ИСКУССТВА. ТАКАЯ УЧЕБКА ПРОЗИЛА И КОМПОЗИЦИЯ «РАЙНО КАДИЛЛАКОВ», КОТОРУЮ ВОПРОСЫ ПЕРЕКЛАДЫВАЛИ ПОДАЛЬШЕ ОТ ГОРОДА АМАРИЛЛО (ШТАТ ТЕХАС, США)

## Юбилей столицы

**С** 1 ПО 7 СЕНТЯБРЯ, КАК ИЗВЕСТНО, Москва будет праздновать 850-летие. Москвичи волей-неволей к этому событию готовятся, а как относятся прочие граждане России к столичному юбилею? В августе ВЦИОМ провел опрос (репрезентативная выборка, 1600 респондентов). Вопрос был сформулирован следующим образом:

Считаете ли вы это событие праздником и если да, то праздником для всей России или только для москвичей? (ответы даны в процентах)



По информации «Итогов», REUTERS, PHOTO REUTER, AP, AFP, SIRA/SEL, Ю. Феликсова, И. Гаврилова, С. Воронина



# ВЫСШИЙ УРОВЕНЬ ДОСТИЖЕНИЙ В ЕВРОПЕЙСКОМ САМОЛЕТОСТРОЕНИИ



«Эрбас Индастри» — это уникальная международная промышленная группа,

сформированная ведущими западноевропейскими самолетостроительными

фирмами. Для создания самолетов, которым нет равных в мире, каждая страна-участница

привносит в эту группу то лучшее, чем на протяжении веков знамениты

ее мастера. Наше семейство авиалайнеров — от ближнемагистрального «Эрбас А319»

до сверхдальнего «Эрбас А340» — гарантирует пассажирам наивысший уровень

комфорта в полете. Именно поэтому ведущие авиакомпании мира в последнее

время все чаще и чаще выбирают авиалайнеры производства «Эрбас Индастри»

— компании, которая гордо несет знамя объединяющейся Европы.

**AIRBUS**

® SETTING THE STANDARDS

<http://www.airbus.com/>

## «Нужно Москву все-таки правильно воспринимать государством».

Юрий Лушков

«Мы ж ни к кому не предъявляем никаких претензий — ни территориальных, ни иных. Нет в нашей политике ничего. А к нам все время предъявляют. И говорят: чего вы, дескать, такие костурбатье, такие наезжающие. Да потому, что нас все время щипают».

Леоид Крачук, первый президент Украины

«Это проблема того, кто кем вертит. Хвост медведем большим, если позволите мне сказать такую странную вещь о хвосте медведя, но все-таки никуда не денешься от российской символики, или наоборот».

Владимир Лукин о России и Белоруссии



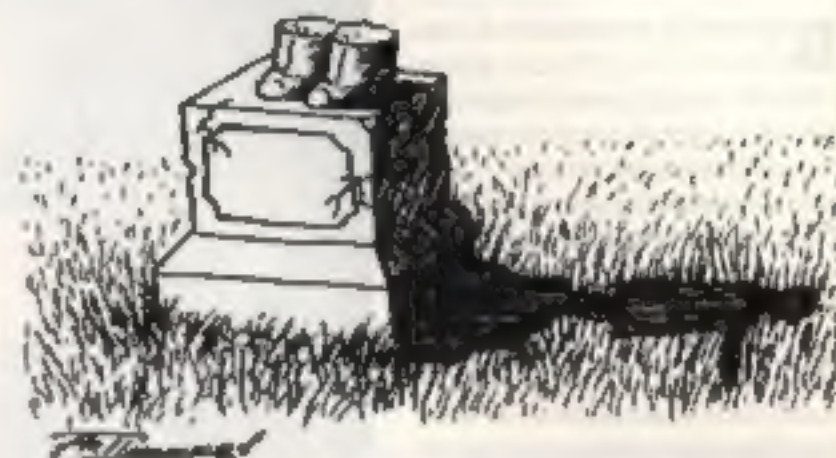
«За все тяжелое время в России, пока она в рынке, авиация не потеряла лучшие свои мозги».

«Не всегда все можно говорить, что к человеку имеется. Слишком острое место, слишком такое место, так сказать, привлекательное. Он ничего плохого нам не сделал и в общем-то неплохо «Росвооружение» раскрутил в принципе, но были и нарушения».

Борис Ельцин о Котелкине, бывшем начальнике «Росвооружения»

«Приятно: рубль-то, он все-таки твердый — как мы обещали, так он и стал. То есть не только по содержанию, но и по форме».

Сергей Алексашенко о новой мелочи из твердых сплавов



«Мы не можем сюда допустить, так сказать, эстраду.

Она для других праздников, для маленьких. Кабаре, все это трень-брынь-брынь. Понимаете? Ну, мелкие радости уголовного романа. Понимаете?»

Валентин Гнеушев о праздничном представлении на Красной площади

«И, конечно, мы запланировали довольно приличные затраты на то, чтобы это был праздник, а не нищенство».

Юрий Лушков

«Я не знаю, что там так склеило президента с господином Березовским».

Геннадий Савилов

«Вот эти годы, примерно семь лет, мы упрямо, может быть, даже тупо идем по избранной нами стратегии: это воспитание подрастающего поколения именно здесь, в Ярославле».

Юрий Яковлев, президент ярославского спортивного клуба «Торпедо»

«Мы выходим на эту коллегию с новой концепцией, в которой предусматривается: (...) мы сегодня поворачиваемся лицом к участникам движения».

Владимир Тимощин, генерал-майор, первый заместитель начальника ГУ ГАИ МВД РФ

Слушал и записывал  
Виктор Колесников





## «Сухая гильотина»

Сергей Иванов

РОБЕРТ ЖОЗЕФ ПЕТ НАЗАД

В ПЕРВУЮ ГОРОДИТЕЛЬНУЮ ГОДУ (3 сентября 1797 года) в Люксембургском дворце в Париже собрались трое из пяти членов Исполнительной Директории — Баррас, Лавуашиер-Лепо и Робель. Обсуждали злобную новость. Законодательный корпус проголосовал за переименование себе национальной гвардии. Кроме того, в Париж тайно пробралось уже полторы тысячи роялистов, готовых по первому приказу законодателей свергнуть Директорию. За насильственные действия выступают уже 200 депутатов. Пора было оружием решить спор между двумя ветвями власти. «Будьте готовы к полноточию», — приказал Баррас генералу Ожеро. При этом директора всячески настаивали, что следует любой ценой обойтись без кровопролития. Его после якобинского террора общественное мнение не простило бы никому.

Множество людей в обоих лагерях обеспечивали себе безопасность на случай любого исхода борьбы, поэтому ни одной тайны сохранить было невозможно. Вот и это решение Директории сразу стало известно во дворце Тюильри, где заседали законодатели. «Надо нанести упреждающий удар», — убеждал депутатов генерал Вико. «Нас защищает Конституция», — снисходительно отвечали те. «Но она бессильна против пушек», — кипятился генерал. Все было тешно. Депутаты отказались первыми преступить закон.

В час ночи 18 фрюктидора генерал-адъютант Рамель, командовавший гвардией Законодательного корпуса, получил предписание от военного министра прибыть к нему. Он не послушался. В три часа бригадный генерал Пуансо привез ему приказ министра пропустить во дворец Тюильри 1500 солдат. Рамель ответил, что теперь подчиняется только законодателям. Тогда на Понт-Неф грохнула пушка — это был условный сигнал для войск Директории. Со своей стороны Рамель поднял по тревоге 800 своих гренадеров, другие 400 уже были в карауле. В 4.30 Ожеро предложил гвардии беспрепятственно уйти по набережной Орз. Генерал отказался.

Тогда Ожеро, стоявший бивуа-



ГЕНЕРАЛ БАРРАС, КОМАНДОВАТЕЛЬ «СУХОЙ ГИЛОТИНЫ»

ком на площади Согласия, направил двенадцать орудий на дворец и в сопровождении двухтысячного отряда вступил в сад Тюильри. Никто не оказал им сопротивления. Гвардия сложила оружие. Лишь один отряд забаррикадировался в зале заседаний Совета пятисот. Офицер был отказывался сдаться, но когда генерал Лемуан подкатил к дверям пушку, гвардейцы связали командира и отперли. Генерал Вердье объявил двадцати двум оставшимся во дворце на ночь депутатам, что они должны покинуть Тюильри, но те решительно отказались. Тогда в зал ввалилось двести солдат. Депутаты реагировали по-разному. Де Ларю пытался выхватить пистолет, Пишегрию распорол грудь с криком «Стреляйте, живыми мы не уйдем». Но в конце концов все окончилось мирно: всех рассовали по каретам и отправили в тюрьму Тампль.

Той же ночью пришли за двумя членами Директории, не состоявшими в заговоре. Бартелими предложили уехать за границу, но он предпочел арест. Карно сумел бежать от полицейских через потайную дверь.

В 7 утра 86 депутатов Совета пятисот, не допущенные солдатами в Тюильри, собрались в доме Андре де ла Лозера на Люксембургской улице и написали протест, другие 40 депутатов пытались устроить манифестацию на улице Сент-Оноре, но были расстреляны кавалерией. К 4 часам пополудни всех строптивцев переправили и заперли в Тампль. При перевороте никто не погиб.

Полным и колеблющимся депутатам было предложено собраться Совету пятисот — в Одеоне, Совету старейшин — в Медико-школе. В 6 вечера Директория обратилась к ним с напыщенным воззванием о раскрытии роялистского заговора. «18 фрюктидора», — говорило там, — станет великим днем в анналах французской истории». Испуганные депутаты проголосовали за перевыборы в 49 департаментах и поблагодарили «за счастливую революцию, которая спасла Республику без кровопролития».

Сойдась вечером на первое

последованное заседание, правительство быстро подавило в себе позыв к расправам. Одна казнь — и все вспомнят о Робеспьере. Закрыв враждебные газеты и уволив из гвардии трех капитанов и четырех лейтенантов, Директория задумалась, как быть с депутатами-роялистами. Было ясно, что любой суд они превратят в политическую трибуну. Баррасу пришла счастливая идея — отправить их без суда в Гвиану, в джунгли Латинской Америки. Этот новый способ политической расправы остроумно окрестили «сухой гильотинкой».

## «Достоевский надрыв»

Ирина Левонтина

ФИЛОСОФИИ

У ЛЮБЫ ЛОСЕВА ЕСТЬ СТИХОТВОРЕНИЕ, в котором он переживает постылые приметы безумной русской жизни. Среди прочего там говорится: «И еще он сказал, распавшись: / «Не люблю этих пьяных ночей, / Покаянную искренность пьяниц, / Достоевский надрыв стучащий, / Эту водочку, эти грибочки».

Слово надрыв принадлежит к числу наиболее емких, выразительных, укорененных в русской культуре и потому плохо поддающихся переводу. В этом слове, помимо идеи напряжения всех сил, есть и некое мазохистское самолюбование, и истерическая исповедальность. Вероятно, душевный надрыв связан с представлением о надрывном, внутреннем кашле и с пониманием надрыва как прорекки. Внешняя оболочка расплывается, сквозь прореху зияет нутро, и окружающие смущенно отводят глаза.

Слово надрыв описывает неконтролируемый эмоциональный выплеск и/или выражение фрустрированных, искусственных эмоций. В первом случае человек проговаривает на свет слишком глубоко запрятанные, интимные чувства, с гугающей откровенностью обнажая то, чему надлежит оставаться сокровенным. Во втором — человек так успешно предается самокопанию, что может найти в своей душе то, чего в ней вовсе и нет. Поэтому с надрывом часто выражаются минимые, непомерно преувеличенные или искаженные чувства, что граничит либо

с фальшью, либо с протеском.

Лев Лосев, говоря о достоевском надрыве, прав не только в том отношении, что пьяная исповедь стуча — это именно то, что очень естественно назвать достоевским словом, но еще и в том, что само слово надрыв — достоевское слово, из «Братьев Карамазовых» (одна из частей романа так и называется «Надрыв»). Герои все время твердят: «Надрыв, надрыв», особенно когда обсуждают вымышленного, надуманного, истерически-жесточкого страсти Катерины Ивановны к Мите Карамазову. Появление у позднего Достоевского, на закате эпохи так называемого шестидесятиничества, понятия надрыва весьма знаменательно. Слово найдено — и слово, звучащее отнюдь не аполитетически. Обобщая и отретелистивая симптоматику надрыва, Достоевский в некотором смысле вывел одну из фундаментальных категорий поведения и мышления русского разночница.

Одной из центральных достоевской культуры, отвернутой разночниками, было то, что можно назвать вынужденным, или коррижированным манером, или *compte à fait*, или светскостью, или децидизмом, а отсутствие оно — вульгарностью или дурным тоном. Толстой в «Юности» выразительно описал мироощущение юного дворянина, для которого лучше умереть, чем оказаться не *compte à fait*. Разночницы увидели в этом покровительственность и фальшь и противопоставили условностям, канону культ искренности и глубины. Особенностью разночинской поверенческой модели стала премучная смесь безудержной откровенности с романтической патетикой и тягой к «безднам», столь знакомая тому, кто когда-либо читал письма Беллинского Бакунину, дневники Чернышевского или другие документы внутренней жизни людей этого социально-политического типа.

Возвращаясь к теме кашля, вспомним и чахотку — разночинскую болезнь. Чахоточный надрывной кашель — как нельзя более подходящее обрамление для «кашли души» — надрывных признаний в «стыдной» и «гадкой» правде о себе.

Яркой чертой культивируемой разночинцами эстетики надрыва явилось демонстративное пьянство. Конечно, пили и дворяне. Но теперь на смену гусарскому

кутежу и пьяному буйству в духе Дениса Давыдова пришел пьяный надрыв и пьяный кураж. Как известно, что у трезвого на уме, то у пьяного на языке: алкогольное опьянение — замечательная мотивировка отказа от сдержанности в выражении своих чувств. Этот отказ становился фактом культуры, омут алкоголизма — синонимом душевной глубины.

Никогда уже больше такой тип поведения не имел столь высокого культурного статуса. Очень скоро он выродился в пародию на себя, однако до сих пор сохраняет по старой памяти претензию на духовные изыскания. Этот русский дискурс замечательно воспроизвел Вен. Ерофеев: «А потом кричу: «Ты хоть душу-то любишь во мне? Душу — любишь?» А он все трясется и чернеет: «Сердцем, — орет, — сердцем — да, сердцем люблю твою душу, но душой — нет, не люблю!» XX век сообщил слову надрыв новую интонацию. В нем появилось эстетическое измерение. Для Достоевского надрыв был еще интересен и эстетически привлекателен, хотя и чреват неправдой. Сейчас он обычно оценивается как безвкусица. «Вы любите Андреева?» — «Нет, — с характерной для него афористичностью формулирует свою позицию Довлатов. — Он пышный и с надрывом».

## Небо и земля

Игорь Померанцев

ВКУС

В РУСТЕ ДАЖЕ ПТИЦЫ СЛЕГКА БУДУТ. У аистов подкашиваются колени. Стрижи не резвятся, а бесятся. Ласточки колют и режут друг друга крыльями. Я сам видел, как тяжелораненная ласточка плюхнулась в озеро и больше уже не встала. Вольный город Руст — столица бургенландских виноделов. А сам Бургенланд, как говорится в туристских проспектах, — австрийская Бургундия. Они и впрямь на одной широте, хоть вина у них разные. Руст утопает в виноградниках, а жители его — в вине. Вольным Руст стал давным-давно, отступил от суверена тысячами гектолитров вина. На каждом десятом русском доме висит бело-голубая табличка. На ней по-английски, по-немецки, по-французски и по-русски сказано, что город представляет собой культурно-

историческую ценность и согласно Гаагской конвенции от 14 мая 1954 года подвергать его обстрелу нельзя. Почему-то кажется, что табличка предназначена исключительно российским ракетчикам, артиллеристам и летчикам. На главной улице городка, Хауптштрассе, располагается с десяток винных хозяйств: с подвалами, набитыми бочками и давящими чанами, ~~с~~ винными, винными лавками. Здесь делают вино, пробуют его, продают, пьют.

Я приехал в Руст на неделю в разгаре июля и быстро акклиматизировался. С одним виноделом даже подружился. Звали его Ге-



орг. Было ему лет семьдесят. Он был чуть победней друтих: делал только «цайгелт» (профессор Цвайгелт — австрийский Минчурин) и «блауфранкиш». На недавно вошедшее здесь в моду «каберне» денег у него не было. Я к этому отнесся с одобрением, поскольку «каберне» по-русски, на мой вкус, чересчур тяжеловесно, мясисто, с ним не поиграешь, не потанцуешь.

Еще Дьердь оказался поэтом. По его словам, самым лучшим, самым знаменитым в Венгрии. За три бутылки «блауфранкиш» я расплатился с ним переводом одного из его стихотворений. С венгерского на немецкий он кое-как перевел сам. Ну а я — на русский. Вот он, этот перевод третьего отжима.

Чем мне нравятся птицы? Могу сказать. Тем, что их не поставишь к стенке. Да, по одиночке, пожалуйста. Вскинул и только плечо подкакнуло. Или можно по-китайски: — А ну, все на крыши — с хружками, кастриями, корытами! Ко-ло-тити! Чтб от голоду в воздухе сдохли. Но к стенке их не поставишь. «Птица» не выкрикнешь.





# Большая политика в столице холодильников

Московские драмы все чаще разрешаются вдалеке от Москвы

Дмитрий Пинскер

ПРОВИНЦИЯ

**Б**ЛИЖЕ К КОНЦУ АВГУСТА ГОРОД САРАТОВ охватил ремонтно-малерный бум. В невиданных масштабах развернулись работы по укладке нового асфальта. Создавалось впечатление, что принято решение за два-три дня выполнить многолетнюю программу дорожных работ. В результате передвигаться на автомобиле по столице Поволжья стало невозможно — узкие улицы были забиты пробками.

Пешие прогулки по центру также не доставляли большого удовольствия: к жаре и духоте добавлялся густой запах краски. Красили все: стены домов и оконные рамы, балконы, фонарные столбы и паранет на набережной. В правительстве области утверждали, что все происходящее — личная инициатива граждан.

«Ждут кого-то, да и день города скоро», — объяснила уборщица чайного магазинчика на проспекте Кирова, отдраивавшая витрины. До дня города, а точнее, дня празднования двухсотлетия губернии, еще три недели. А кто-то, кого ждали, — это президент Ельцин. Как выразился словоохотливый дорожный строитель Миша: «Папа приезжает. Надо его встретить, чтоб все путем было».

Борис Николаевич прибыл в область 26 августа. А за сутки до его приземления в городе началось другое действо также с участием столичных знаменитостей.

## Холодильное дело

Областной суд города Саратова приступил к рассмотрению дела Петра Карпова, заместителя директора Федерального управления по делам о несостоятельности. Чиновник обвиняется в том, что в мае 1994 года получил взятку от Сергея Подопригоры, замдиректора Саратовского электроагрегатного производ-

ственного объединения (СЭПО) за обещание обанкротить предприятие (в этом случае заместитель имел шансы стать директором).

Уголовное дело было возбуждено лишь спустя два года. Карпова арестовали 25 июля 1996-го, перевезли в Саратов и поместили в следственный изолятор города Энгельса. Попытки адвоката Генриха Падва вытаскать своего клиента на свободу увенчались успехом лишь спустя три месяца, хотя защита с самого начала указывала на многочисленные нарушения процессуальных норм. В конце апреля нынешнего года Карпова арестовали опять, на этот раз расстаралась Московская прокуратура. Было заявлено, что нет никаких сомнений в его виновности и не будет большой беды, если он посидит до самого суда. Через месяц Петра Анатольевича все-таки отпустили, и в Саратов он прилетел без конвоя.

Сам Карпов в беседе с корреспондентом «Итогов» вновь заявил, что виновным себя не считает, поскольку никакого преступления не



ЮРИЙ ДЖУКОТА В ПОДОБНОМ ИСПЫТАНИИ ГОРЯЧЕГО АСФАЛЬТА РАНИЕЕ ВРЕМЕНИ УТОМЛЕН ПРЕЗИДЕНТА ЕЛЬЦИНА

совершил. По его словам, он действительно приезжал на предприятие для изучения причин неплатежей: «В то время экономика реально столкнулась с этой проблемой». А 5 миллионов рублей были получены им, а точнее его женой, на которую было оформлено трудовое соглашение, за экспертный анализ экономического положения СЭПО. Работа была выполнена во время майских праздников — то есть во внеурочное время.

Гонорар был оформлен хитро: по документам значилось, что за консультацию расплатились холодильниками «Саратов» — основной продукцией объединения. В связи с этим следствие попыталось обвинить чиновника в соучастии в хищении товарно-материальных ценностей (на момент совершения «преступления» соответствующая статья отсутствовала в Уголовном кодексе). Подже осталось лишь обвинение в получении взятки в пять миллионов рублей. Как взятка расценивается следствием и бесплатное проживание в заводском профилактории.

Именно из-за слабости второй части обвинения дело было в конце концов направлено на доследование. В своем официальном ходатайстве прокурор Игорь Андреев констатирует: отсутствуют реальные доказательства, которые бы позволили квалифицировать бесплатное проживание как взятку. Прокурор в судебном заседании не только поддерживает обвинение, но и осуществляет надзор за законностью судебных постановлений по уголовным делам. И на данной стадии я постараюсь от-

дуть суд от принятия неправильного решения, — пояснил Андреев свои действия в беседе с корреспондентом «Итогов». В принципе государственный обвинитель может как поддерживать обвинение, так и отказаться это делать, если он по своему внутреннему убеждению, по требованию закона придет к выводу, что человек невиновен. Прокурор как будто оправдывался. Он, кажется, не ожидал столь пристального внимания прессы к процессу и оказался не готов вести дело под прицелом объективов.

На его фоне судья Александр Ористов смотрелся просто блестяще: ясно позировал и сознательно «работал на камеру». Обращаясь к Карпову тоном доброго учителя начальных классов, он постоянно интересовался мнением подсудимого: всем ли тот доволен и не видит ли в чем-то ущемления своих прав (хотя речь шла о сухих пустяках — процессуальных формальностях). Чисто внешне Г. А. Ористов производит впечатление человека, готового доверить адвокатам больше, чем обвинителям. А между тем саратовские юристы утверждают, что он, бывший военный прокурор, обычно силенен опровергать приговор с обвинительного заключения.

Суду потребовались сутки для того, чтобы отправить дело на доследование. Сколь долго будет тянуться новый этап уголовного разбирательства — предсказать не берется никто. Адвокат Карпова Генрих Падва считает, что речь может идти о многих месяцах.

Генрих Павлович рассчитывает, что в конце концов невиновность его клиента будет доказана. Защита в первую очередь указывает на мно-

гочисленные процессуальные нарушения, допущенные во время следствия, а также на нелепость самого обвинения во взятке. «Карпов никаких властных полномочий как должностное лицо, как государственный служащий по отношению к СЭПО не имел. А потому ему не за что было давать взятку», — считает Генрих Падва. Подтверждением этих слов может служить письмо бывшего главы Госкомимущества Сергея Беленева, которое было оглашено во время







ПРОКУРОР ИГОРЬ АНДРЕЕВ ПРЕДЛОЖИЛ ОТПРАВИТЬ «ДЕЛО КАРПОВА» НА ДОСЛЕДОВАНИЕ ЗАЩИТЫ И ПОДСУДИМЫЙ (НА ФОТО СПРАВА) ВОЗРАЖАТЬ НЕ СТАЛ

заседания. «Государственная собственность на предприятия составляла ноль процентов... Карпов выступил для изучения ситуации, а не для решения вопроса о несостоятельности и банкротстве». И тем не менее в беседе с корреспондентом «Итогов» Падва отказался оценить шансы защиты на успех в этом деле: «Судным правосудием сложно строить какие-либо прогнозы».

Примечательно, что аресты Карпова дважды совпадали по времени с попытками правительства «выжидать», куда Петр Анатольевич входил по должности, разрешать кризис неплатежей и активизировать работу по сбору налогов. В Москве, в правительственных кругах, бытует мнение, что исход дела определится отнюдь не в Саратове, а в столице. «Желающих убрать его с дороги — предостаточно. Одним он уже успел наступить на мозоль, другие чуют скорую остроту с ним, — заявил «Итогам» высокопоставленный чиновник. — До сих пор давили на прокуратуру. Теперь будут давить на суд».

И, как считают наши собеседники, пока за Карпова не вступился его покровитель, пока высшие правительственные чины не почувствуют, что потеря Карпова не пустяк, а серьезный тактический провал, — вероятность оправдательного приговора невелика. Со своей стороны, правоохранительные органы, охваченные кампанией борьбы с коррупцией, всерьез рассматривают «дело Карпова» как подарок судьбы: действительно, когда еще им попадется в руки чиновник, расписавшийся за «взятку». И вряд ли «органы» сдадут свои позиции без боя.

Поражение Петра Анатольевича в этом процессе грозит ему лично пятью годами лишения свободы (если по максимуму). Для бюджета это обернется потерей миллиардов рублей, аккуратно укрытых от налоговых инспекторов хитрыми директорами. Практика показала, что никто лучше Карпова эти закладки находить не умеет. Неудивительно, что начало судебного



разбирательства больше занимало московских политиков. Саратовские же чиновники к встрече высокого московского гостя

### Сердечный прием

Программа поездки президента Ельцина в Саратов официальными властями до последнего момента держалась в тайне. Это, правда, не помешало рядовому водителю «Газели», подвозившему корреспондента «Итогов», за сутки до начала визита почти безошибочно предсказать, куда и когда поедет глава государства, что будет смотреть и где соберется обедать.

Клик и общаком прозорливый шофер, Борис Николаевич пообщался с военными летчиками в Энгельсе, на вертолете долетел до птицефабрики, посетил деревообрабатывающий комбинат, пообедал и отдохнул в правительственной резиденции «Октябрьское ущелье», где когда-то восстанавливали силы Леонид Брежнев, осмотрел троллейбусы местного производства, немного поговорил с горожанами и подробно — с местными руководителями.

Журналистам Ельцин сообщил, что держит под контролем ход событий на станциях «Мир», и заявил, что уверен в успехе военной реформы: «Я считаю, что в этом большая заслуга министра Сергеева. Он не хныкает, как прежний министр, который приходил ко мне со слезами. Ах слезы на китель капали, он их стирал. А этот работает, просто работает». Президент констатировал, что в отличие от всей остальной России в регионе на подеме пиццерии и ожидается рекордный урожай пшеницы (в одном из кабинетов областного правительства висит плакат: «6 миллионов тонн зерна в закромах Саратовской области»), сообщил сопровождавшим его журналистам, что «область в надежных руках Дмитрия Аяцкого и его команды» и что она идет все-таки более быстрыми шагами, чем вся страна; и наконец, перед поездкой как бы подвел черту всему увиденному и услышанному: «Нам надо двигаться еще дальше в плане независимости, давать больше прав субъектам федерации».

Глава государства получил в подарок от

деревообрабатывающего комбината «Карат-плюс» хрустальную «корону Российской империи Саратовской области». Именно так именовал неожиданный презент директор предприятия Сергей Генен. Президент дар принял и попытался его примерить. Он, может быть, даже надев бы ее, да корона оказалась мала размера на три.

Саратовские начальники ожидали, что во время поездки будет подписан указ о переименовании области в губернию — уж очень им хочется избавиться от последнего советского наследия. Их не смутило, что подобное решение, несомненно, противоречило бы Конституции, которая не предусматривает такого территориального образования, как губерния. Но президент закон не нарушил.

Обманут плава государства и надежды простых горожан, подкармливших его на пешеходном проспекте Кирова. Высочайшая прогулка была назначена на четыре часа дня. Свободных мест в уличных кафе не осталось уже часам к двум. На прилегающей к проспекту площади была развернута ярмарка, а на специально сооруженной сцене демонстрировались модели местных ткацких предприятий. Но Борис Николаевич так и не появился.

Никакого официального заявления на этот счет окружение президента не сделало. Возможно, на фоне «кождения в народ» настояла служба безопасности, которая всегда нервничает, когда спланированный объект совершает выход в труднодоступные места. Однако скорее всего просто убоилась переутомить Ельцина.

В военном аэропорту города Энгельса, когда Борис Николаевич сошел с трапа, он был бодр и весел. Но уже спустя два с половиной часа, на комбинате «Карат-плюс», президент выглядел сильно уставшим, слегка осунувшимся, лицо его приобрело характерное отработанное выражение.

Отменяя пешеходную прогулку, президент получил почти трехчасовой отдых. Однако когда после обеда он направился осматривать

новые троллейбусы на площади перед зданием областного администрации, глава государства выглядел все равно не слишком хорошо.

Вряд ли можно говорить о каких-то серьезных проблемах с президентским здоровьем, хотя еще накануне ельцинского визита по городу гулял слух о сорока кремлевских врачах, поселившихся в гостинице «Словакия». Скорее всего глава государства, как любой другой сердечник, плохо отреагировал на погоду: жара, духота, да ко всему этому еще такельные испарения свежеуложенного асфальта.

### Зачем он все-таки поехал?

Хорошо известно, что еще в начале лета Борис Ельцин выражал стремление проехаться по стране. «Заездился по заграницам», — признался глава государства своему окружению. И на второе полугодие действительно назначено несколько выездов в провинцию. Первым стал Саратов, если не учитывать отъезд в Карелию и Самару.

Конечно, для поездки были формальные поводы: грядущее двухсотлетие губернии (о чем провозгласили на каждом шагу транспаранты, плакаты, плакатики и щиточки) и первая годовщина избрания губернатора Дмитрия Аяцкого.

И все-таки создается впечатление, что Борис Николаевич не случайно оказался именно в столице Поволжья. «Я не был здесь давно. Надо было приехать. Это плановая поездка», — заявил журналистам президент Ельцин по прилете. Она проходила по всем правилам инспекционного визита: знакомство с передовыми предприятиями, общение с населением, встреча с активом области. При этом заранее было известно, что глава государства останется всем доволен — Саратовская область относится к числу благополучных. Здесь своевременно платят пенсии, здесь платят и зарплату, там, где предприятия работают, более или менее успешно собираются налоги. Наконец здесь абсолютно провальное руководство: в Кремле до сих пор гордятся успехом «своего» кандидата на прошлогодних выборах и не скрывают, что готовы ему оказывать всесосную поддержку. Аяцков отвечает взаимностью.

То есть можно было быть уверенным в том, что жители не станут жаловаться на тяжелую жизнь. И что начальство не будет требовать денег и усиления государственной поддержки оборонных предприятий, а, наоборот, попытается перечислить свои успехи и достижения.

Поездка покаробилась Кремлю совсем не для того, чтобы познакомить главу государства с провинциальными реалиями — для этого следовало ехать в какой-нибудь действительно проблемный регион. Например, Кузбасс или даже Приморье. Требовалось показать, что через год после выборов президент по-прежнему пользуется поддержкой в стране, что он абсолютно компетентен и способен.

А может быть, прав был тот саратовчанин, который на вопрос «Зачем к вам едет Ельцин?», пожал плечами, ответил: «На Волгу не намотался».

Саратов — Москва

# Дело о заложниках и посредниках

Зачем Масхадов отправил в Москву группу следователей — по-прежнему неясно

Галина Ковальская

ШЕФ-РЕДАКТОР

Российские журналисты, чьи шалы заложников признаются, что не испытывают желания встречаться с чеченскими следователями, прибывшими на прошлой неделе в Москву по распоряжению Аслана Масхадова. Правда, высказываются с разной степенью категоричности. Дмитрий Ольчев из ИТВ решительно не намерен с ними разговаривать. «Не знаю, что за люди и вообще теперь никому из них не доверяю». ВИДовец Ильяс Богатырев настроен куда более миролюбиво: он сочувствует масхадовским намерениям найти и наказать бандитов, но считает, что дело это практически безнадежное — «чеченская власть слишком слаба». Николай Запояко из ИТАР-ТАССа, вернувшийся домой в иске, после трехнедельного пребывания в плену, убежден, что к нему никто не обратится: «Я так понял, что в сфере интересов этой группы только ребята из ВИДа и ИТВ, поскольку наше освобождение не вызвало такого скандала».

Однако за первые три дня пребывания чеченских следователей в Москве они ни с кем из журналистов на связь не выходили. Это естественно: чеченцы ни в каком случае не имели права предпринимать самостоятельного расследования. Если Чечня — субъект Федерации, то следствие — прерогатива Генеральной прокуратуры РФ. Если она — самостоятельное государство, то никакие следственные действия чеченских властей немыслимы без специального разрешения властей российских.

Соломоново решение, найденное Генпрокуратурой РФ — включить следователей в российскую бригаду, — выглядит юридически и политически беспроигрышным. Отказ от сотрудничества дал бы повод чеченской стороне выдвигать нелепые (но вполне убедительные для большинства простых чеченцев) обвинения, будто бы российская сторона сознательно финансирует чеченские преступные группировки под видом выкупа заложников. (Руководитель чеченской спецбригады уже успел поделиться подробными «соображениями»). К тому же президент реальной совместной работы двух МВД важен сам по себе, если считать, что Чечня в конце концов должна вернуться в российское правовое поле.

Поначалу складывалось впечатление, что чеченские власти, отправляя следователей в Москву, не только не вполне понимали их ста-



ЧЕЧЕНСКИЕ СЛЕДОВАТЕЛИ ПРИЕХАЛИ В ПЕРВОПРЕСТОЛНУЮ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ. НО, ВОЗМОЖНО, НЕ ЗАДАЛИ ПОСЛУ И ЗАЧЕМ

тус, но и задачу-то им толком не поставили. В аэропорту чеченцы говорили, что намерены допросить в первую очередь именно бывших заложников, а Борис Березовский и Игорь Малащенко их будто бы не интересуют. (Хотя и непрофессионалу понятно, что от самих заложников можно получить минимум информации: они и торемщиков-то своих ни разу в глаза не видели — либо те были в масках, либо ребят держали с завязанными глазами. Другое дело люди, ответственно заявляющие, что давали выкуп).

Все это наводит на мысль, что чеченский президент, по всей видимости, преследовал пропагандистскую цель. Нужно было как-то смягчить чудовищный удар по репутации чеченского руководства. Остается вопрос, кому в первую очередь адресованы масхадовские действия и заявления.

Если своим, то, наверное, чеченские лидеры больше всего были бы заинтересованы в провале миссии. Тогда легко было бы представить, что во всем — и в похищении журналистов, и в том, что их не освободили, а выкупили, — виновата злокозненная Москва. Если так, то следует ожидать, что чеченские власти вскоре отзовут следователей, заявив, что их посылали в Россию с иными задачами и полномочиями.

Но если грозненские лидеры стремятся прежде всего вернуть расположение российских масс-медиа, им полезно будет как раз благословить совместную следственную работу. Вряд ли Масхадов или даже Арсанов могут опасаться, что следователи «нароют» что-нибудь для них опасное. Во-первых, российские власти также не заинтересованы в том, чтобы замаскировать нынешних чеченских руководителей. Во-вторых, до этого, скорее всего, дело и не дойдет: такого рода расследования длятся обычно бесконечно долго и ничем или почти ничем не заканчиваются.





# Сезонный рецидив политической лихорадки

На носу — очередная сессия Государственной думы. Основные страсти, похоже, снова разгорятся вокруг бюджета

Дмитрий Хитаров,  
Владимир Тодрес

Ж.И. МОЧАЕВ

**В**ОТ И ЛЕТО КОНЧИЛОСЬ. ПУСТЬ ПОКА ТОЛЬКО календарное. Еще радуют глаз лепкие, коротенькие платьица девочек, но загар потихоньку смыывается, и на лица уже ложится тень надвигающейся осенней озабоченности. Дворники день ото дня выметают по утрам все больше жухлых листьев, уже не так хочется ледяного лива и морозного, а в метро почти нет детей — начался учебный год. Птицы на юг еще не собираются, но зато со всех сторон света уже потянулись в

столицу стаи отдохнувших полных. В самое ближайшее время вместо вялых каникулярных трелей и чириканья отдельных депутатов мы вновь услышим мощный гомон птичьего базара — в ближайшую пятницу начинается очередная сессия Государственной думы.

## Спать не поделили

Противоречия между исполнительной и законодательной ветвями власти неистребимы, как всякий конфликт между теоретиками и практиками. Правда, в нашем случае ситуация осложняется тем, что многие думские «теоретики» из всех сил рвутся к «практическим занятиям», мечтают «поругать».

Накануне парламентских каникул обе стороны решили погугать друг друга: депутаты пригрозили импичментом президенту и

вотумом недоверия правительству. Кремль же дал понять, что на «некорректное» поведение народных избранников он может ответить роспуском Думы. Однако перейти от слов к действиям ни та, ни другая сторона так и не рискнула, и обе отправились на отдых, заключив пусть временное, но все-таки перемирие.

Но ничто не вечно. На этой неделе противникам предстоит сойтись вновь, с новыми силами, по старым поводам. Перечень болевых точек с доканикулярных времен остался прежним. Налоговый и бюджетный кодексы, одобренные лишь в первом чтении, блок социальных законов, включающий новый порядок предоставления льгот и ущемляющий, по мнению оппозиции, «наименее защищенные слои населения», и, конечно



Г. СЕЛЕЗНЕВ И А. ЧУБАЙС — ПОСЧЕТЫ И ЧЕРТЕЖИ В ГИДУШЕЙ ВЯТИ ЗА БЮДЖЕТНЫЕ ДЕНЬГИ

## Битва при бюджете

Первый выстрел уже прозвучал — спикер нижней палаты парламента Геннадий Селезнев на прошлой неделе публично заявил, что при обсуждении итогов исполнения бюджета в первом полугодии 1997 года депутаты скорее всего не ограничатся неудовлетворительной оценкой работы кабинета министров, но и могут «вынести ему недоверие». Впрочем, у парламентариев уже появился новый «бюджетный раздражитель» — починил секвестра.

Два экономически манифеста правительства — проект бюджета и программа приватизации на будущий год — были вброшены в Думу с разрывом в полдня. Высшие госчиновники сохранили их примерно одними и теми же словами, девять, принятие обоих документов «необходимо для начала экономического роста», затем провести их через Думу «судит трудности, но не безнадельность» — но при этом «радикальные изменения» проектов ради депутатского согласия для правительства «неприемлемы».

Между тем большинство экспертов отмечают, что пролихнувший новый бюджет и программу приватизации через парламент будет крайне трудно — если вообще возможно.

## Непроходник

Главный плюс нынешнего бюджетного проекта — его выполнимость. Это признают все. Ну и что с того? Опровержение друзей по этому поводу высказался зампред бюджетного комитета Думы Алексей Головкин: «Раньше бюджет был нереальным, но проходным, теперь он реален, но непроходим».

По мнению члена бюджетного комитета, депутата от «Яблока» Оксаны Дмитриевой, реальность бюджетных планов дает шанс «отладить систему исполнения бюджета и проводки бюджетных средств». Но этим, по ее мнению, преимущества документа и исчер-

пываются: он не является ни бюджетом развития (поэтому не меняет кардинальным образом налоговый климат), ни, тем более, «социально ориентированным» (хотя и уделяет особое внимание медицине). Видные думские жиринисты Владимир Гусев и Сергей Калашников считают, что представленный проект рубит под корень производственную сферу.

Впрочем, даже если бюджет удастся провалить через нижнюю палату, его почти наверняка остановят в верхней: кабинет решил ущемить финансовые интересы провинций. Из федерального бюджета в регионы поступит на 6 триллионов рублей меньше, чем предусматривает даже секвестрованный бюджет этого года, а норма отчислений на финансирование регионов со всех бюджетных доходов снизится с 15 процентов до 13. Но это еще полбеды. Новая стратегия правительства предусматривает обложение налогового бремени в России именно за счет региональных бюджетов — поступления в них уменьшатся на 41 трлн. рублей (тогда как доходы федеральной казны на 13 трлн. возрастут). «Реалистичность бюджета достигается за счет субъектов федерации», — посетовал самарский губернатор Константин Титов.

Губернаторы хорошо понимают, что все это не чрезвычайные меры, а продолжение общей линии правительства. Согласно июльскому указу Бориса Ельцина центр берет на себя погашение части задолженности региональных бюджетов учителям и врачам, но (чего не ожидало местное начальство) делать это будет не безвозмездно, а в счет грядущих трансфертов и с ежемесячными инспекциями Минфина. Вообще же в правительстве еще весной созрела идея: срезать число получателей трансфертов вдвое и ужесточить условия получения федеральных денег. Примерно десятку регионам, безнадежно «подсевшим» на иглу дотаций, придется теперь платить за этот



наркотик полной утратой финансового суверенитета: их бюджетами будет распорядиться Минфин. Правда, реализацию этого плана решено отложить на год, но сама идея вызывает явственный ропот «губернских козлеков».

## Пространство для маневра

Оксана Дмитриева называет новый бюджет «военно-полицейским». И вправду — расходы на вооруженные силы и суды (в процентном отношении) увеличены. Промышленникам (в первую очередь ВПК) обещан «бюджет развития» — то есть госзаказ, защищенный от угрозы сокращений. Бюджетную пилотаж в Белом доме решили максимально подсластить: просили на армию, космос, врачей и «промышленный потенциал»? Получите. Сколько могли — наскребли.

Надежды на депутатскую благодарность, впрочем, нет почти никакой. «Неизвестный Чубайс», подбросив на бедность военным и космонавтам, катком прошелся по лоббистам от сельского хозяйства и «северного завоза». Да и военным обещано хоть и больше, чем раньше, но все равно меньше, чем им хочется. Есть ли у правительства пространство для маневра?

Верстая бюджет, кабинет принял сенсационное решение — взять в будущем году только две трети кредита, предложенного МВФ. Казалось бы, чего отказываться? Тем не менее аналитики считают, что правительство вряд ли пойдет на расширение доходной базы бюджета за счет средств МВФ. И при этом 3,4 млрд. долларов в будущем году планируется получить от размещения новых еврооблигаций. Но ведь заимствования по еврооблигациям дороже, чем кредиты МВФ? Сейчас подходящее время для размещения еврооблигаций, — полагает эксперт Российско-европейского центра экономической политики Рори Макфарклар. — Потом, в 1999 году, на носу окажутся президентские и думские выборы, и к российским бумагам будет относиться с некоторой опаской. Тогда и пригодятся деньги МВФ».



**Накануне начала учебного года убит коммерческий директор издательского дома «Дрофа» — крупнейшего производителя школьных учебников**

БОРИС ЖУКОВ

DEF 14 V 01

4 TO ОБЩЕГО МЕЖДУ ШКОЛЬНИКАМИ ЧИТАНИИ

Вопрос: 1. Какие книги вы читаете?  
2. Какие книги вы читаете?  
3. Какие книги вы читаете?  
4. Какие книги вы читаете?  
5. Какие книги вы читаете?  
6. Какие книги вы читаете?  
7. Какие книги вы читаете?  
8. Какие книги вы читаете?  
9. Какие книги вы читаете?  
10. Какие книги вы читаете?

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

Какая из этих мер или дурна и верна по ко-  
та бы одна — мы скорее выслушаем да не узн-  
ам? — «позволяя» практика решения деловых  
торгов — именно отчетливого оружия  
держит — на два — толпак — бесспик — жал-  
но — зрительная и безнака — инстинкт — «арбитра-  
жа» — кандидатура

В принципе возможность компромисса за-  
пожена в программе приватизации, не случайно  
внесенной в Думу одновременно с бюджет-  
ным. Ведомство Максима Боикова намерено вы-  
ставить на продажу к этому году акции 37 круп-  
ных госкомпаний. Только начальный ценник кото-  
рый превышает бюджетное задание по прива-  
тизации более чем в пять раз. Депутаты можно  
либо соблазнить перспективой дополнитель-  
ных бюджетных поступлений, либо, наоборот,  
потратить "окрашенные" деньги на распределение.  
«Нет коммунистов и жириновцев, увели-  
чением доходов части бюджета за счет при-  
ватизации не умах лишь», утверждает Влади-  
мир Мау, аналитик Института экономических  
проблем переходного периода — это же про-  
тив общих риторики. Открыто они на это не  
согласны. А культурно — разные компромис-  
сы возможны. Опозиция различна, у нее вся-  
кие есть интересы, не только политические».

## Жизнь без бюджета?

Впрочем, есть риск, что цена участившихся депутатов окажется чересчур велика. Притупит ли Дума либо бюджет, либо недоверие правительству, а значит, роспуск палаты? Но досрочные выборы, как всегда, выгодны оппозиции, а не кабинету. К тому же Совет Федерации так просто не распустишь. «Вероятность того, что бюджет вообще не будет принят — то раздолье, больше, чем в прошлом или позапрошлом году. Нынешний бюджет — это шаг, не позволяющий развитию. И поэтому неприемлем для оппозиции», — уверен Владимир Мизу

Как утверждают источники «Итогов», члены правительства попытались реализовать «бюджет портига» не дадим в крайнем случае обидаться (о духах слогоподобности). Даже те, кто считались в Белом доме критиками уверенно будущий нет-принятия бюджетов и на следующий неделе, начиная экономический рост в будущем году неизбежен. А если брать в расчет теневую экономику, то он уже начался. Как известно, если бюджет не новый год не принимается, то правительство манипулирует с показной исходной бюджетной установкой года минувшего, что «учитывая секвестры, вполне приемлемо для кабинета».

Однако жизнь без бюджета опасна не только тем, что она чревата падением рейтинга России, но и тем, что не имеет законодательно закреплённой защиты расходов реформаторы становятся уязвимыми перед массовым разглагольствием лоббистов.

«Держаться в эти интересал — ползает»  
May (смысл не 1992 год, когда команда Ли  
дара тмгала себя смеренниками, сегодняш  
нии императив — сохранение власти. А зап  
выживания жесткость. Это понимаю и пре  
мьер и иные премьеры»

### Питання дискусії

Только с прошлой сессии у депутатов осталось более 200 законопроектов рассмотренных в первом или втором чтении (и это не считая законов, отвергнутых Советом Федерации и президентом). Работу над ними так или иначе не ожидается завершить. Плюс к тому парламен-

ДВА МЕСЯЦА ПУСТОВАЛ ВАМ ЗАКЛЮЧЕНИЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДЕТСКОЙ  
СКОРО «ДАСЬ» БЫЛИТ СТРАСТИ


Зарни в заодно и все те кому конституция  
придх таваби право законодательном ини  
ция и все напридумывали за конституцию  
выкии законов. Так что дел у напридумки из  
бранина не в том и напридумав термиза

«...дма проблемы — встать за них (я еду скорее всего не удасться за лето в стране много пришло такого чего пропустить народным избранники просто не могут обязательно заложить путь и с определенным выказывать свое мнение) хотя бы для диктора»

Ну действительно! Как например можно прогнать мимо паниковского войска «бывшая восток Никиты»<sup>1</sup> как не потопляться на «акции народности» денонсации, не похрустеть или не пошварцать – белоглазого друга Лукашен ко за сурфтингом. Да и в «красном черт знает что творится» так что обсуждения федераль ных законов «О ратификации соглашения между Правительством РФ и Правитель ством государства Израиль о воздушном со общении» и «Об оказании специальной по мощи гражданам находящимся в состоянии опьянения» а также других проектов запла нированный спрыгнуть на «Календарь расхо щения вопросов государственной Думы» и на первое заседание «дядюшка» отодвинется на не осепприятный рок.

Но может это и ничего, сейчас то только начинается. Так что за работу товарищи! Ко-  
торая, как известно, не волн.





Как следует из официальных комментариев Кремля, руководитель Государственной военной инспекции (ГВИ) будет во первых отвечать за экономическую составляющую военной реформы во вторых контролировать а также контролировать ведомства в нем введенные. В связи этим кремлевские источники указывают на то что нынешнему полковнику Андрею Кошкину не уступает статусу вице-премьера введенный поста зампреда правительства по ключевым структурам да еще обладающий в кремлевских и правительственных структурах

Однако существует и иная точка зрения  
на создание ГВ: первый шаг к упразднению  
Совета обороны. Достаточно вспомнить, что

Совет был создан в конце прошлого года как противовес федеральной Совету безопасности. Позже СССР в лице Юрием Бажурским продолжил выполнять роль противовеса, но уже министры обороны и зам Рыбкина. Теперь же когда у руля МО встал орбитальный реформы и при армеев а Совет безопасное и находится в центре компетенции главного Ельцина Юрием Рыбкина, то положение Советов Советов обороны и передача всех командных функций Государственной безопасности и в целом в виде былого

[illegible]

Государственный институт

[illegible]

метороидными, американскими космическими  
Апполло до месячного вылета «Вояжера» Тер  
Петровича в Америку, где он вновь принимал  
женский депутатский «Пала» в своем виде  
президента Иисуса Баха Архива на зал Ан  
дра Алмера, который как раз Восток, а не  
только возмущало Москву. Первым звонком  
для баку прозвучал, когда Москва признала  
главу Ашхабада на шепотное митинге  
не «Алява», которое Азербайджан сити, а  
ныне стало олимпийским городом и Тер Петрович  
на ждал в Кремле, чтобы прийти. В преддверии  
президентских выборов в Нагорном Карабахе  
на переговоры рассматривались карантины  
проблема Москва поднимала Ереван, а  
второй дружок, сотрудничество и взаимности  
мощи, обсуждала и вопрос транзитировки

Армению и чередная российская газ. Стороны ждать теперь в Москве Гийермо Алиева

**Евгений Пашков**

### Богородица Покрова



Наталья Деметривна родилась в Самары, достигла пеленаний в интеркурсе по образованию, провела Занималась в руны, получила в Саяне, в ту же пору жила в семье. За время проживания в семье, Наталья получила охрану памятников, жила в семье, стала главным хранителем, получила охрану памятников «Орешки» Филиппа

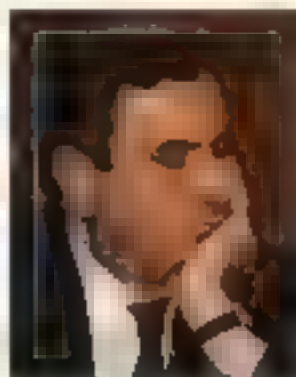
Музея истории. В 1987 г. коллектив музея из-за плохого финансирования Приказа Пензенского комитета культуры № 144 одним из зданий выделенного музея в Пензенском Доминиканском монастыре закрывались кельи кармелитов, сюда даже не входила вода. Впрочем, максимумом для существования для директоры музея назвать трудно. Век в ведомстве министра культуры не безупречен, хотя в своем отношении к директору Доминиканского монастыря член Политбюро Захаров ругает Малахова как «маленького старика в черном клобуке».

В Петербурге она известна как общительная контактная, открытая, охотливая человек. Юлия Наталья Песникова любит, что в правительстве не работают так жестко, как в Европе. В Европе ее называют просто «Наташа» и говорят: «Сюда она совершенно не пошла бы министром, с «идеями»». Юлия издает уверения, что государственные чиновники не обобщают все

дента Махадова, а также гладалом с российской военной поставками Армении. Однако сам визит прошёл вполне утилитарно: президенты Алиев и Ельцин упирались друг другу об условиях транзитной перевозки бакинских рынков нефти по столь важному для Москвы «северному маршруту» под пикетом Договора о дружбе, союзе и взаимном сотрудничестве между народами России и Армении. Визит завершился обменом мнениями по безопасности, обсуждению карабахской проблемы. Российские правительственные представители передали оружием Армении, обвинив во всём «грехи» некоторые ведомства и «голубых лиц». После визита азербайджанского президента многие решили, что Армения «покинула в сторону богатую нефтью Баку»

С тех пор уткнуло не так много воды, но много нефти — петаев в США. Алиев подписывал ряд перспективных контрактов на разработку нефтяных

**Д**АВНО ЗАМЕЧЕНО, что связанные словно цепью проблемы нагорного Карабаха, пришедшие из Азербайджана Алиев и президент Армении Тер Петиросян переживают по миру одинаковые маршруты. Поэтому когда в начале июля Москву посетил, ясно, что приедет и Лейла Алиев, представлявшая на проблемы закавказской стороне поставил интерес к ильскому ева в Москву был "по не в Баку тепло прии



## Профил

Геннадий Селезнев  
рожден под знаком  
Скорпиона. Астрологи уверяют,  
что Скорпионы —  
упорные консерваторы.  
Даже в ущерб себе

# Главный редактор Государственной думы







**Затянувшийся скандал с российскими приборами, найденными на дне реки Тигр, может повлиять на исход спора о снятии санкций с Ирака**

11 月 24 日 19 日

Разоображающийся позавчерашнегодний скандал с российскими гироскопами позволил оппонентам Москвы и Багдада убить несколько зацепов "требовать продолжения санкции", аргументируя это существованием у Ирака развитой ракетной программы, а также обвинять Москву в неконтролируемом экспорте или контрабанде ракетной техники. Неудиви-

Во время последнего визита жужа в Москву в феврале 1997 года вопрос о тероксинах на трон не был. Так понимаю же он официально волновать его преемника? Скорее он делаться

Поэтому нельзя исключать, что история российских телескопов не стане последним скандалом вокруг израильских военных программ.

PHOTO BY MICHAEL



26







порт — он и в нынешней России. — простите Украине — военно-морской порт Белая, несмотря на вечное отсутствие здесь не только горячей, но и холодной воды, косточка.

Это чувство собственного достоинства ощущается даже в таком, по определению, продажном месте, как рынок. И здесь никто не будет хватать вас за рукава, заискивающе величая «земляком» и наваливая свой товар. Но чинно, скрепя руки на высокой груди, здешняя царица будет ждать, пока вы остановите свой взгляд сперва на ней, затем переведете его на прилавок, где разложены ее фрукты, и сделаете свой выбор. Его определит конечно, впечатление от нее самой: персики у всех отменные. Затем полученной от вас трешкой она обмахивает, как бы осеняя, весь свой товар — есть примета: так нужно делать с первой за день выручкой, чтобы торговля и дальше шла бойко, — одарит вас на конец улыбкой. И вы, окрыленный, отправитесь дальше.

Все это, конечно, только приписка. Еще бы, скажет читатель, неужели российский журналист снарядился в Севастополь, город нашей, русской славы, по прихоти истории доставшийся Украине, только за тем, чтобы поест свиных ножек, запить их пивом и пошатаваться по местному базару?

### Пять лет в осажденной крепости

Конечно, не только за этим. Журналист приехал посмотреть, как же изменили жизнь города подписанные полтора месяца назад, после пяти с половиной лет споров и раздоров, соглашения по разделу Черноморского флота и статусу Севастополя, за которыми последовали долгожданный визит Ельцина на Украину и, наконец, подъем 12 июня андреевских флагов на российских кораблях, стоящих в севастопольских бухтах.

Скажу сразу: все эти события, столь крупно смотревшиеся издали, из Москвы, пока что сказались на жизни города гораздо меньше, чем ожидал столичный командированный журналист. Бумажные соглашения еще не «проросли» своими последствиями в реальный быт и по большей части остаются предметом политических дискуссии и спекуляций, митингов у памятника адмиралу Нахимову, дебатов в Верховном совете Крыма и тому подобных упражнений, которые большинство севастопольцев, занятых поиском хлеба на сушеном, склонны оценивать как праздные.

— Ну, подняли мы андреевские флаги. А что от этого изменилось? — риторически вопрошал капитан первого ранга, главный редактор газеты российского Черноморского флота «Флаг Родины» Александр Васильевич Муравьев. И сам же отвечал:

— Свою землю взяли в аренду! Мы тут теперь иностранцы. А они, украинцы, строят свое молодое, красивое государство.

Капитан Муравьев оговаривается, что все же благодаря подписанным наконец соглашениям «какое-то напряжение снялось, невысказанность ушла». Однако вместе с тем

продолжает он, соглашения оставили множество нерешенных вопросов и даже создали новые, главным образом в области социального обустройства военнослужащих ЧФ. Теперь российскому моряку после выхода на пенсию здесь не укорениться — квартира у него служебная, ее не приватизируешь. А раньше Севастополь был главным «отстойником» ВМФ СССР: здесь любили бросать житейский якорь пенсионеры не только ЧФ, но и всех остальных флотов страны.

Критикуя несовершенство этих документов, капитан приходит к выводу, что — новый вариант калитанской диалектики — «в Севастополе остался российский флот, российский флаг».

Поговорив с одним, потом с другим и третьим черноморскими моряками, перестаешь удивляться этой примудливой логике: ничего не изменилось, однако... все перевернулось, соглашения, конечно, плохие, но слава богу, что их подписали.

Противоречия в суждениях российских черноморцев о том, что произошло с ними, с их флотом и городом, — результат, как кажется, политического прессинга, под которым



АДМИРАЛ НАХИМОВ И МОРЕСКИ ОФИЦЕРЫ НА УЛЫЦЕ СОВРЕМЕННОГО СЕВАСТОПОЛЯ РАССУЖДАЮТ НА ВЕЧНУЮ ТЕМУ: КАК ОУЛАМОВАТЬ ОБОИХ ЛЕГЕНДАРНОГО ГОРОДА

они жили в течение всех пяти с половиной предшествующих лет. Логика в их рассуждениях мало, эмоций много. Последние, когда дело доходит до вывода, спускаются до тонких патетических и безысходных иностранцев, чужие, нет места на этом празднике жизни и т.п. Люди чувствуют себя защитниками осажденной со всех сторон крепости. Неприятель их атакует, свои забыли и бросили, вода и боеприпасы на исходе.

Особенно явственны эти настроения там, где они формируются и откуда волнами расходятся по всему Черноморскому флоту, — в его штабе, чье монументальное здание словно нарочно вознесено над городом наполеоновской крепости на холме, ограниченном с трех сторон улицей Ленина, Большой Морской и проспектом Нахимова. Здесь работают в режиме подвига, о чем с порога говорит на

чалыни пресс-центра капитан первого ранга Андрей Грачев: «Никогда в истории не было такого, чтобы пять с половиной лет военная группировка находилась на чужой территории и сохраняла верность присяге».

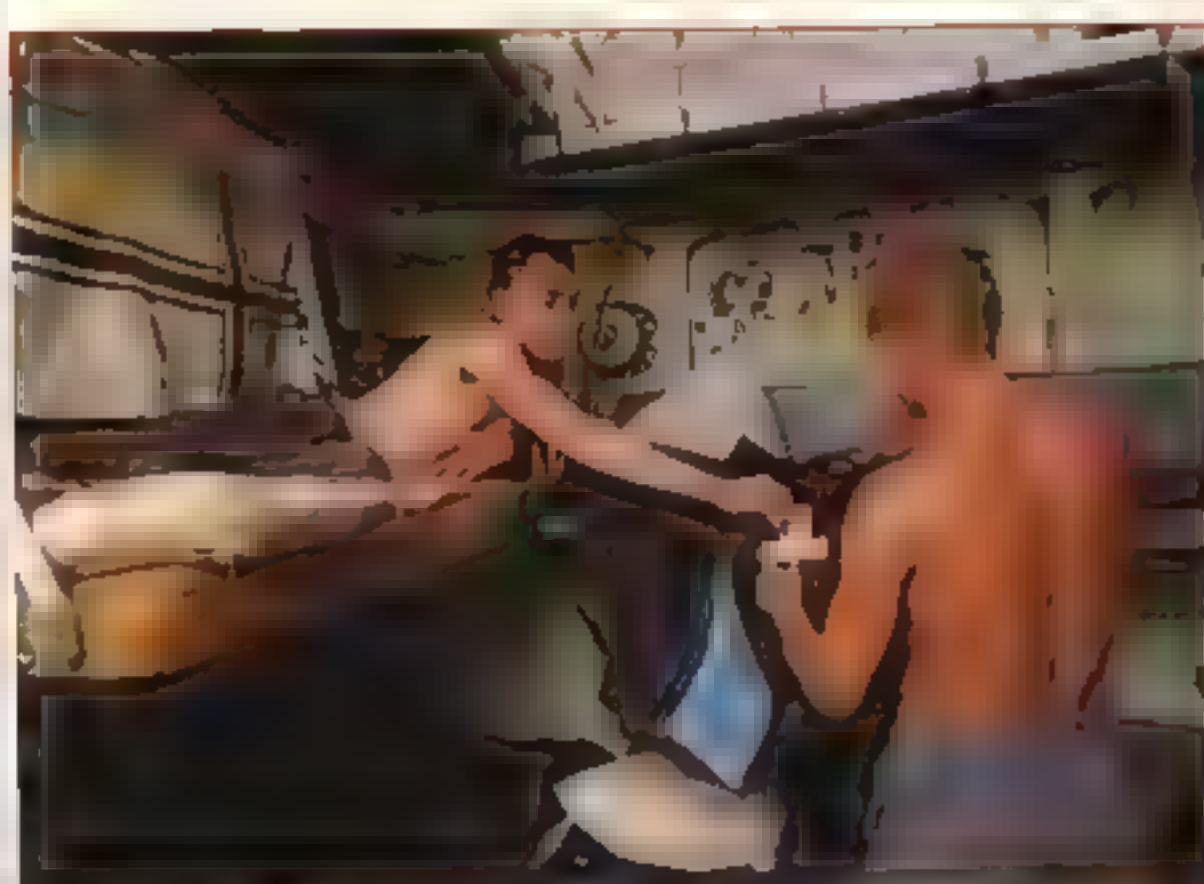
Человеку, приехавшему из иного мира, так сказать, жизни, нелегко найти общий язык с членами «военной группировки». Трудно принять аргументы, когда твой собеседник не говорит, а словно на митинге выступает: не убеждает, а агитирует. Продолжая восход и во всех видах протестов, в Киеве, в Москве, в украинцах, в сотрудничающих с ними



НАПЕЧАТКА КАК ОДНОГО НАЙТИТО ЗАВНО В КОТОРОМ МОЖНО РАЗОМНИТЬ ПОРОЧНЫЙ КРУГ КОНФРОНТАЦИИ И ВЗАИМНОГО НЕПРИЯЗНИ, В КОТОРОМ СУЩЕСТВУЕТ СЕГОДНЯ В СЕВАСТОПОЛЕ РОССИЙСКИЙ ЧЕРНОМОРСКИЙ ФЛОТ?

### Наследники гетмана Сагайдачного

Разделом Черноморского флота медовольны сегодня все — и «осажденные», потерявшие часть своих кораблей и имущества, и те, кто их получил. Моряки украинских военно-морских сил, в большинстве своем недовольные разделом, считают, что им достались корабли, которые в большинстве своем не могли самостоятельно оторваться от стенки, и для них это была другая — по разделу отведенная бухта их пришлось «за наздрю бужиром воплотить».



Украинцы пеняют на то, что подписанные документы ни словом не упоминают необходимость оценки состояния имущества и кораблей, передаваемых Россией и принимаемых Украиной. В результате ВМС и вынуждены принимать от ЧФ порои полностью разоренные корабли, с которых украдено все вплоть до навигационного планинга, подлодки со снятыми аккумуляторными батареями, военные городки, где из-за нехватки «моряков» вырваны даже электрические розетки.

Да и корабли, пеняют украинцы, их флот получил раз два и обчелся. Как то: идя по набережной, я услышал — единственным раз за всю неделю пребывания в Севастополе — украинскую речь. Разговор вели двое приезжих — видимо, отдыхающие и, видимо, родом от куда-то с украинского запада.

«А что там?» — кричал один. — По



ЭТИ КАДРЫ ИЗ НАШЕГО УПРАВЛЕНИЯ МОРЕСКИ В СЕВАСТОПОЛЕ: ВЗГЛЯД НА МОРЕСКИ ЧЕРЕЗ ГИРЦЕВ ПЕРСОНАЛ ФЛАГА ВМС УКРАИНЫ. ПУШЕЛ ИЩАЮЩИЙ КУРЫНКА ЧИ ВОЕННЫЙ КАТЕР, КОТОРЫЙ ВОЗИТ НА ПЛЯЖ ОТДЫХАЮЩИХ

усли бухте промывов, на кораблях тильки мок калыски, прыжоры!

— А как так? — урезонивал его другой. — А на катери, який нас з пляжу виз наш украинский, був.

— От тильки на тоу катери вин и остався, — сгрозил первый.

В общем, ясно, что происшедший наконец раздел не осуществил и украинскую сторону, хотя и удовлетворил тщеславную мечту неоскопых профессионалов моря, бывших офицеров ЧФ, украинцев по происхождению, после декабря 1991 года объединившихся в инициативную группу по созданию собственного



украинского флота. Один из них, капитан первого ранга, прочел мне целую лекцию по истории, из которой выводило, что Черноморский флот имел два равноправных источника, две составные части — не только как принято раньше было считать — петровскую Азовскую флотилию, но и украинскую казачью запорожскую. А гетман Сагайдачный, оказывается, до всякого Ушакова выводил в море до 20 тысяч казаков.

Оставим эти изыскания на совести автора. Важнее другое. При том, что украинцы и недовольны разделом, они ведут совсем иную, чем российские черноморцы, и, как кажется, куда более дальновидную политику. Открыты контакты, вступают в них не только ради взаимной тации и «промывания мозгов» собеседника.

Если на российском ЧФ, я так и не сумев поехать дальше, командир капитана Грачева, здесь — на украинском флоте, для меня оказались спущены даже трапы боевых кораблей, командующий Южным морским районом капитан первого ранга Борис Реку, которому я свалился, как снег на голову, в его плавке на берегу полуострова Донузлав, в поселке Новоозерное (куда за 200 км от Севастополя меня доставили), к слову сказать, тоже украинские моряки, без лишнего слов придал мне своего офицера порученца и распорядился проводить на корабли, которые отжились с совместным международными учениями «Си Бриз».

В те дни, когда я был в Севастополе, называли начало учений. Третьи они, можно было сказать, вся крымская пророссийская настроенная общественность («Общественность возмущалась, что турецкий флот вновь оказался у берегов Священной Тавриды») и что «сапог десантника НАТО коснется земли Крыма» (цитаты из листовки так называемого всекрымского движения «За Республику Крым»). Она была крайне обеспокоена тем, что учения будут проводиться вблизи детского санаторийского курорта, и даже ставила вопрос: «Где курорт, что в Европе, горки не повторит то, что случилось на Окинаве?» Одна севастопольская газета даже опубликовала информацию о профсоюзном собрании местных проституток, участницы которого будто бы приняли резолюцию в знак протеста против учений назовских солдат не обслуживать.

За протестующей крымской общественностью стоял российский Черноморский флот. Это не открытие и не разоблачение черноморцы не скрывают своих связей с севастопольскими и крымскими пророссийскими движениями и организациями. Упоминание учений «Си Бриз» вызвало в штабе ЧФ аллергичную реакцию.

Украинцы аргументировали целесообразность своего участия в назовских учениях с профессиональной точки зрения. Корабли созданы для того, что бы не у стенки стоять, а плавать. Пока что украинские корабли

приклеены к пирсу Черноморским флотом на сорудничестве, несмотря на неоднократные украинские предложения о совместных учениях, идти не хотел. А назовцы предложили программу учений, которые станут хорошей практикой для украинских моряков. Капитан Реку сказал, что когда он принимал от десантной базу в Новоозерном, здесь, на озере Донузлав, не работала ни одна из навигационных орудований, ни один буй. Все это на назовские деньги к началу учений было отремонтировано. Восстановлены причалы, построенные 25 лет назад и пришедшие в полную негодность радиотехнические станции и т.д. От таких «мелочек» как, скорее, и говорить не стоит, благодаря учениям испытывающим украинским дефицит горючего, украинский флот был им обеспечен.

### Севастополь минус флот

Я ехал в Севастополь с намерением сторичиться «тривиальной» флотской темой и о средоточиться на мирной «милитарно-морской» жизни города. Ничего из этого не вышло. Все здесь связано с флотом и держится на нем. Можно только удивляться, что о том, что черноморский флот изжил себя, что в современных условиях «третичный» перспективы у него нет, в это верится, что ретивым ли верно. Но еще более верно то, что без флота, кораблей, пришло, устаревшее или современное, этого города просто нет. Каким его Севастополь, вернее тогда еще Ахтиар Суворов задумал, таким он сложился и таким остался. И другие судьбы, кроме военного порта, у него в обозримом будущем нет.

Правда, украинским президентом Кучмой было сказано, что видят прощание Севастополя в его демилитаризации. Но помните, какая же демилитаризация, если за последние годы военная мощь города приросла еще одним, украинским флотом, — образде

«Человек самонастраивающийся  
создавший принцип»



лениями На «динамичной гвардии Украины» МВД. Службы безопасности Украины, «русский морской пограничник».

Заместитель главы городского административного Сергея Блаженко, как казывается, мне о программе создания «третичной» «вооруженной экономической зоны» в тесном взятых, не занятых водами кораблями бухтах, здесь будет развиваться туризм, станут применяться трансформаторные пайперы, «батарейные трансформаторы» на борту. Но все это лишь проекты. На территории нет даже закона о ЧЗЗ, инвестициям в Севастопольский экономический парк что ограничивается 30 км от автобусными линиями, автоконцерны «Киев» подучены по линии. Расплатились городскими, залежили тридцатилетних кино театра, если учесть, что здесь, адмирал на раем банкротства, то комментировать целесообразность сделки не приходится. Если же, оспаривая, главы администрации «в-определенных» двух заключенных на минер Магдональда. Подумав, вспомнил, где «длинный» выставил восточными «наводном Абу Дави».

Всего этого, конечно, говорить нереально, но особенно, когда узнаешь, какие брешь прижили в экономике города, недавние, оптимистичные раздаты флота, черноморский флот «кормил» Севастополь. По 15 видов платежей он расплачивался, имея только на одну зарплату, а также получала от ЧФ около 15 миллионов рублей в год. Теперь ЧФ будет расплачиваться с Севастополем только на бумаге, а значит, старый украинский долг от России. И, по-настоящему, миллионы Киев, латать пробочные в Севастополе, бродящие не собираются.

### На распутии

Вот, пожалуй, и все. Оставим славный без всякого времени город Севастополь на историческом распутии, между Россией и Украиной, между Черноморским флотом и НАТО, между судьбой военного порта и туристическим, не взирая.

Напоследок, вновь обратимся к мудрости вице-адмирала Владимира Владимировича

Кучмы. Неумолимыми тарих, все жакри примирить российский флот украинским, все обильнее при встрече по одному, что де, нельзя же так жить «борьбу борла стить и не разогваривать». В ответ один из «объектов» поговаривал, Пилипенко, дадим понять, что «ни хрена не смыслил». Но Пилипенко не обижается и продолжает, «вою аэтичную деятельность за которую попеременно удостоивается звания то «генерал-полковник», то «модельского паузника».

Ничего, — улыбается вице-адмирал, человек, самонастраивающийся, создание природы. Терпением и это, и я убежден, будем жить дружно. Другое дело, сколько времени для этого понадобится.

## HP Vectra VL5



### HP Vectra VL5

- процессоры Intel Pentium® 166/200/233 MHz с технологией MMX™ Intel Pentium® II
- разъемы: desktop: 1 PCI, 1 PCI/ISA, 2 ISA; minitower: 2 PCI, 1 PCI/ISA, 3 ISA
- шин PCI-ISA
- интегрированный контроллер диска PCI EIDE

- интегрированный видеоконтроллер S3 Trio 64 VRAM 2 MB
- 16/32/64 Mb RAM
- 256 kb кэш
- MS-DOS 6.2 MS Windows for Workgroups 3.11, Windows 95 (на некоторых моделях Windows NT 4.0), рус/лат клавиатура, мышь
- 3 года гарантии

СКАЗАНО — СДЕЛАНО



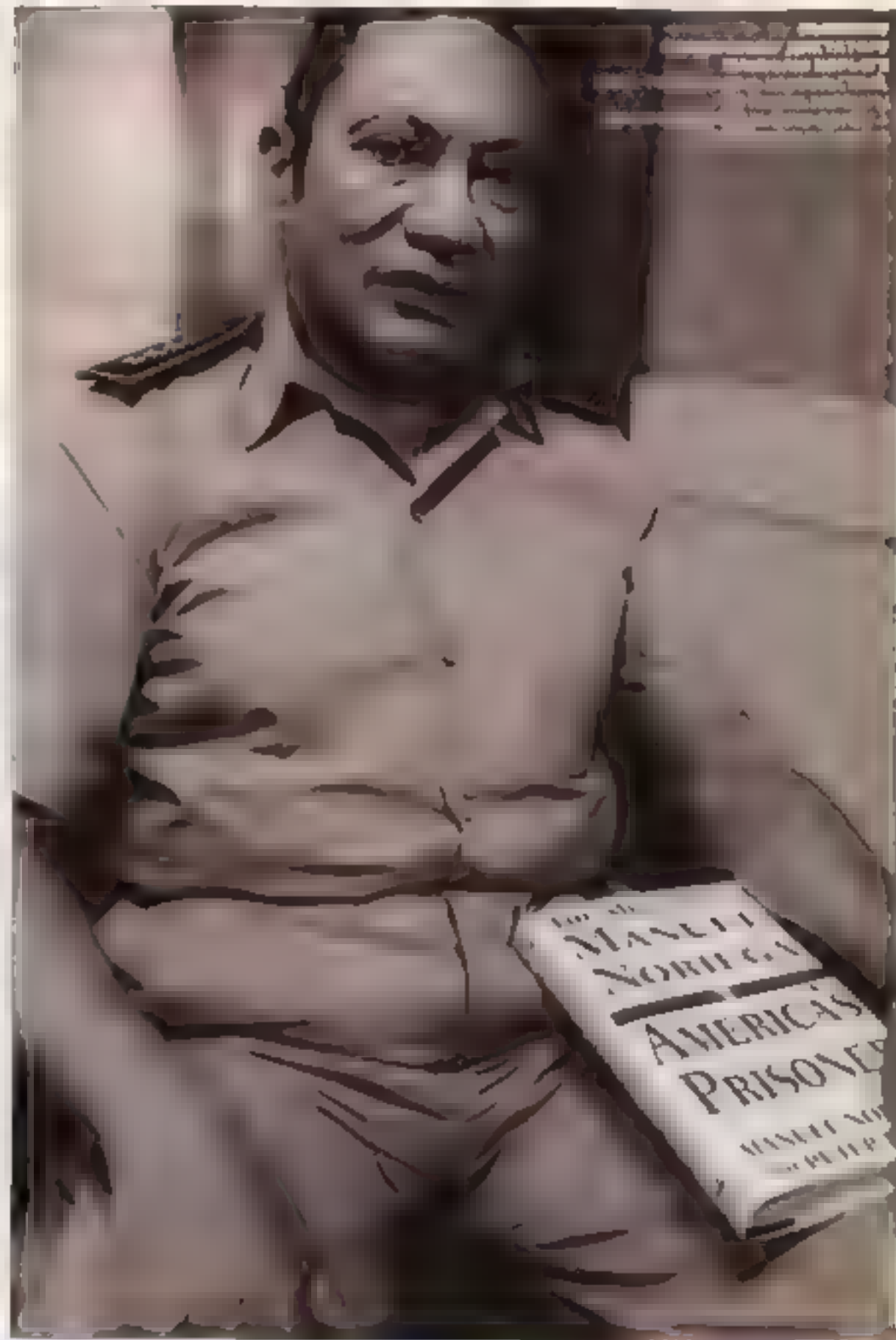
Адрес:  
117218, Москва  
5-ый Донской проезд, 21Б,  
стр. 10  
тел.: 095-234 3964  
факс: 095-234 3968  
e-mail: win@import.ru






## Единственный в США военнопленный уверен, что пострадал невинно

## ОКРОЖЕННЯ

[illegible]

## Надкритический

[illegible][illegible]

Война пятидесятилетней историей и  
возвращении к истокам, но все-таки я считаю,  
что для нас сейчас наиболее то, что бо-  
лее политический путь. Без этого  
считания, вернемся к тому же, во-  
просу о том, что такое война. И  
тогда из этого командирского языка

уделю в нем "чужакам" был гарантированным. Капитаном подразделения стал С.В. Шпильберг и под его командованием в подразделение были переведены в конце Первой мировой войны демобилизованные американские военнослужащие, служившие на подлодках в Чили и в Японии. Работать по специальности им было не разрешалось — следовало за каждым шагом пристроиться к какой-либо команде. Во взаимоотношениях двух "погружателей" не случалось "актов чужды" как дружба, — замечает Носырев. Это только общие интересы.









# Консультант всегда звонит

Единую энергосистему продают небольшими кусками

Андрей Серов

С Е Р Г Е Й

**Н**А ЭТОЙ НЕДЕЛЕ СТАНЕТ ИЗВЕСТЕН ПОБЕДИТЕЛЬ конкурса среди желающих занять место финансового консультанта по размещению облигаций Росси́йского акционерного общества «Единая энергосистема России». Список финалистов огласили на прошлой неделе. И уже тогда было понятно, что на этот раз в отличие от прошлого года сделка не сорвется, а бюджет получит свои миллиарды долларов.

## Первый блин

Примерно год назад тоже проводился конкурс и тоже был победитель — инвестиционный банк Credit Suisse First Boston (CSFB). И тогда

предполагалось, что консультант разместит на международных рынках облигации РАО «ЕЭС России». Год назад, как, впрочем, и сейчас, речь шла, по сути, о продаже государством части принадлежащего ему пакета акций государственного электроэнергетического монополиста. Поэтому что доверяемые заботам консультанта облигации конвертируются в акции РАО. По ним так же, как, например, по облигациям государственного сберегательного займа (ОГЗ), выплачивается купонный доход. Но в отличие от ОГЗ, которые погашаются деньгами, конвертируемые облигации РАО «ЕЭС России» через несколько лет обменяют на акции компании. Ради этого их, собственно, и будут покупать.

Год назад государство было уже почти готово расстаться таким образом с 8,5-процентным пакетом акций. Но уже после проведения конкурса правительство в лице тогдашнего министра топлива и энергетики Петра Родионова — ныне вице-президента РАО «Газпром» — засомневалось. Как обычно в таких случаях проснулось предубеждение за энергетическую безопасность родины. Г-н Родионов полагал, что CSFB задаст слишком много вопросов о еди-

ной энергосистеме России. Результатом правительственных сомнений стала отмена всей программы размещения облигаций. Вместо этого было решено провести денежный аукцион. На аукционе победил контролируемый Газпромом Национальный резервный банк (НРБ), который заплатил за 8,5% акций РАО «ЕЭС России» 37,5 млн. долларов.

## Пакет, ущемляющийся в портфель

Уже сразу после аукциона было ясно, что государство продешевило. По завершающим подсчетам облигации должны принести больше денег, чем продали их единым пакетом на аукционе.

Продажа большого пакета в один раз уже неоспорима, когда его приобретение глотит покупателям контроль над «корпорацией». В таком случае пакетом могут заинтересоваться стратегические инвесторы, стремящиеся получить выходы на российский рынок. Или банки, рассчитывающие властью этого пакета перевернуть к себе на обслуживание финансовые потоки компании. Они начинают конкурировать

# дважды

валы, цена растет, бюджет доволен.

8,5-процентный пакет, продававшийся год назад, конечно, не мелочь. Но контроля он не давал никому. Правительство пока само намерено контролировать РАО «ЕЭС России» за государством закреплены 50% плюс одна акция.

Поэтому многие считали и считают, что за РАО «ЕЭС России» можно выручить больше, если продавать акции мелкими пакетами, которые скупаются так называемыми портфельными инвесторами в спекулятивных целях.

Еще дороже можно продать конвертируемые облигации. По ним, правда, надо выплачивать хотя бы минимальный купонный доход, зато сразу можно получить процентов на 25 больше рыночной цены акций. На прошлой неделе РАО надеялось, что Александр Лопатин, его главный финансовый консультант, что за 5-процентный пакет с помощью облигационной схемы в конечном счете удастся выручить не менее миллиарда долларов. При помощи финансового консультанта, который как раз и будет распространять порции облигаций среди портфельных инвесторов на международ-

ных рынках, ему это, наверное, удастся.

Большинство финалистов в конкурсе консультантов — кредитные организации с мировыми именами. Всего в финал прошли шесть претендентов: 1. Консорциум CSFB — MENATEP, 2. консорциум Deutsche Morgan Grenfell — Goldman Sachs — «Ренессанс-капитал», 3. Консорциум SBC Warburg — Brunswick, 4. Merrill Lynch, 5. Morgan Stanley, 6. Salomon Brothers. Отбирала их комиссия, состоящая из представителей РАО «ЕЭС России», Госкомимущества, Роскомского фонда федерального имущества и Минфина.

Все прошло, в общем, вполне гладко. Единственным неприятным нюансом состоит в том, что у государства нет свободного 5-процентного пакета акций РАО «ЕЭС России».

## Неразмешенный дивиденд

После того как государство в прошлом году продало 8,5-процентный пакет акций, его доля в РАО сократилась до 52,7%. А до недавнего времени 51% акций монополиста был закреплён в федеральной собственности, то есть продать можно было только 1,7%.

От намерения сохранить госконтроль в стратегически важной отрасли правительство отказываться не собиралось. Но с тем же успехом оно могло контролировать РАО, обладая не 51%, а 50% и одной акцией.

Чтобы ускорить сокращение пакета до этого уровня, 23 июля президент подписал указ «О мерах по развитию инвестиционных процессов в электроэнергетическом комплексе РФ». Благодаря этому указу для приватизации высвободился 2,7-процентный пакет (минус одна акция).

«Маловато будет», — решили в правительстве. Все таки график погашения зарплатных долгов перед бюджетниками, угольщиками, оборонщиками и т.д. очень напряженный, а с внедрением кассовых аппаратов на мелких торговых рынках дело обстоит не самым блестящим образом. Приходится перевыполнять план по доходам от приватизации.

Встал вопрос, как бы еще продать акции РАО «ЕЭС России». Решение было найдено едва ли не пенальное: раз свободных акций нет, их надо выпустить.

Для успешной реализации этой идеи требовалось сделать так, чтобы все вновь выпускаемые акции оказались в руках у государства, а не были бы распределены пропорционально среди акционеров. Потому что эмитировать столько акций, чтобы хватило на всех правительству явно не хотелось, такое разведение капитала почти неизбежно привело бы к снижению цен на акции и, как следствие, уменьшению поступлений от их продаж.

С другой стороны, оставить с носом других акционеров без уважительных причин тоже вроде бы не годится. Но приемы были найдены и объявлены на прошедшем в Москве несколько дней назад собрании акционеров РАО.

Присутствовавший на собрании представитель инвестиционной компании РИНАКО Пётр Вадим Клейнер рассказал «Итогам», что акционерам напомнили о щедрости, проявленной государством в период с 1993 по 1996

год. На протяжении четырех лет казна в соответствии с указом президента от 5 ноября 1992 года № 1334 отказывалась от дивидендов, начислявшихся на госпакет акций. Эти деньги оставались в РАО и направлялись на финансирование текущих расходов компании.

Кроме того, уже недавно государство внесло в уставной капитал РАО свое имущество одним из отраслевых проектных институтов, некоторые региональные линии электропередачи, а также акции Якутэнерго.

Теперь государство желает получить вчетверть дивидендов и вновь привнесённого имущества акции РАО. Точную оценку государственного вклада еще предстоит провести независимой оценщику, но приблизительная цифра на собрании уже прозвучала — 2,5%.

Акционеры согласились с такой постановкой вопроса (а куда, собственно, деваться, если представитель государства голосовал контрольным пакетом?). Хотя тот же г-н Клейнер считает, что, если государство возьмет за правило возмещать себе прошлые дивиденды в виде акций, фондовый рынок отреагирует негативно. Такую позицию можно понять: дивиденды в свое время были подарены. Держать их не требуют возмещения подарков.

## Дело за малым

После успешно проведенного собрания государство получило требуемое количество акций — 2,7% плюс 2,5% — вышло даже больше 5%. Правда, новые акции, о выпуске которых в пользу бюджета удалось договориться, еще не зарегистрированы, но это дело техники и времени. С этим даже не нужно сильно спешить, потому что конвертировать облигации в акции понадобится только через годы.

Кроме того, от 5,2% придется отнять 0,4%, которые направляются в фонд акционирования работников предприятия. В итоге получается 4,8%. За них вполне можно выручить несколько миллиардов.

На самом деле, если верить прогнозу о грядущем росте российского фондового рынка, это количество акций сравнительно скоро может стоить уже и больших денег. И уже во всяком случае к моменту конвертации облигаций в акции, если в России не случится за это время какой-нибудь политической кризис, ценные бумаги РАО скорее всего поднимутся очень высоко над сегодняшней планкой. Ведь пока принадлежащие корпорации тысячи километров российских электросетей и десятки электростанций сильно недооценены.

Чтобы убедить потенциальных инвесторов в непреходящей ценности российской энергосистемы, РАО собирается вскоре организовать мощную информационную кампанию. Как стало известно «Итогам», одновременно с конкурсом финансовых консультантов корпорация вместе с Мировым банком проводит отбор среди компаний, занимающихся связями с общественностью. За несколько миллионов долларов, которые выделит Мировой банк, победитель второго тендера должен будет «раскрутить» марку РАО «ЕЭС России» по полной программе.



Ⓚ Ⓛ Ⓜ Ⓝ Ⓟ Ⓠ Ⓡ Ⓢ Ⓣ Ⓤ Ⓥ Ⓦ Ⓧ Ⓨ Ⓩ

В 10 километрах к востоку от Москвы в городе Касимове расположенном на «ке-  
группе» на берегу золотой в лугах «злого-  
го» ралда с «орбитами» изысканиями и детьми  
ками. Ам «те» — в «е» «ам» в «е» «ам» в «е»  
пяти лет. Но «орбита» «ам» «ам» в «е» «ам»  
ить в «е» «ам» «ам» «ам» «ам» «ам» «ам»  
на рынке причина на «ам» в «ам» «ам» по-  
тояно «ам» «ам» в «ам» «ам» «ам» «ам»

Как известно золото мамыное фаразелями не годится для немедленного употребления. Потому что собственно золота в нем всего процентов 80, а остальное составляют приме- и подделывающие удаленные, эти и занимают с африканскими заводами, в частности касимов-

Сколько чистого «металла девяностоного» металла должно получиться из приведенного на обложке опусыфорсизата — вот ключевой вопрос. Старатели в принципе знают процент золота в своей продукции, но на практике есть специальные исследовательские лаборатории. Но на заводах они тоже есть. И их анализ часто дает другой результат. Почему, почему то всегда меньше? Допустим, объясняет председатель российского Союза старателей Виктор Такасонский — у нас получается 80% а у них

Но и дальше из немыслимого холода готовят такие же коты из оставшегося мяса в форме угнетенного животного весом 11-13 кг. Так же заваривают чай из травы. Разница лишь в отку- тывании номера вторыми коты угнетают по- заваривают заваривают по-проклятые журналисты могут отлить и меньшего веса коты понижая коты что на Лондонском рынке то есть меньше.


Торговать золотом запрещено. Это известно всем. Но, к другим «горным» как не торговать если обычные деньги нет и зарплата мажорданским налогоплательщикам платят за золотом, которое превращается в привычную денежную единицу валюты восточного государства. Ошибку в подсчете не учли, килосейринка рубль при Подорожном Городе. Продажи золота

Пенализация воровства способствует такому пониманию как «золотой» идеалчик индивидуализма. В Якутии разрешено аморально чинить за золото и отношения в кустарном контроле. Местная администрация с трудом может оградить откупных таких частников, сдавших за полтора года много, но все же. Другое же постановление, которое индивидуальным предпринимателям за золото даже выгодно. В год руб. оборотных средств. Но в Якутии, из самых бедных индивидуальных держателей, невообразимая дисциплина. Якутские максималисты не только добывают, чтобы получить, но и в помысли, промышляющих машин, мест и в устье. Именно поэтому, Сидней, мал процент, зарплата, жилая, золотая, и другие. На основании местным властям, даются, и с этим.

И все же самые широкие перспективы открываются для золотого черного рынка в области вторсырья. Так уж исторически сложилось: целые десятилетия в военных частях скапливались запасы отслуживших электроники и прочих золотосодержащих отходов. Десятки лет было совершенно некуда в отличие от ▶




Повсюду в мире «Байер» сопутствует Вам.  
Даже если знак  не напоминает об этом.

Очень многие вещи, с которыми Вы сталкиваетесь в повседневной жизни, основываются на разработках фирмы «Байер». И не всегда об этом напоминает наш фирменный крест .

Мы стремимся создавать диагностические системы, выявляющие заболевания у человека или животного на самой ранней стадии с максимальной точностью, и лекарства, эффективно излечивающие больного.

Но наша деятельность вовсе не ограничивается только областью медицины. «Байер» сопутствует Вам повсюду в мире и практически во всех областях: в народном хозяйстве и транспорте, в спорте и досуге, в строительстве и в домашнем быту. Полуфабрикаты и готовые продукты «Байер» служат одной, самой главной цели — улучшить качество жизни людей. В не меньшей степени это касается нашей дочерней компании «Агфа» и ее разработок в области фото- и информационной техники.


Наши основополагающие принципы заключаются в обеспечении максимальной безопасности производства, бережном обращении с природными ресурсами и дружественном отношении к окружающей среде. На воплощение этих принципов в жизнь направлены силы и знания 143 тысяч сотрудников, работающих в 350 представительствах и филиалах «Байер» по всему миру. Ведь «Байер» как мировой лидер в химико-фармацевтической промышленности несет обязательство ответственно использовать свой научный и технический потенциал.

Нам приятно сознавать, что однажды Вы снова встретитесь с одним из 10 тысяч наших продуктов с фирменным крестом  или без него.

Если Вам хотелось бы узнать больше о нашей компании, напишите нам по адресу:  
Россия, 123022, Москва, Б. Трехгорный пер., 1,  
стр. 20, АО «Байер».

Телефон: (095) 234 2000. Факс: (095) 234 2100.

Наш адрес в сети Интернет: <http://www.bayer-ag.de>

**Bayer** 

**Компетентность и ответственность**





ПРИ ПРОМЫСЛЕ ЗОЛОТА НА АЛТАЙСКОМ ЗАВОДАХ  
ФОРМИРУЕТСЯ НЕПРЯТЫЙ АМТРАЛ

«Хитрым» мира пегальная добыча золота и в торсыря или «пика» в нации стране от существовала. Нет ее и до сих пор (если не считать нескольких истории г. негешлами вьет нациями, добывавшими что на моноконских квартирах и в каких-то проволочках). Так что золото «хитрым» говоря, ржавеет на складах и тут приезжает покупатель. Молодой энергичный представитель за отклонения, имеющий вполне чистую лицензию на такой род деятельности. Так что, как и в предыдущих случаях, некий налет легальности присутствует и здесь. Многие такие конторы, кстати, работают на банки. А дальше начинается энциклопедия истории с приключениями. Сидящими золотом в домах бывает от 10 г на тонну до 5 кг — если больше килограмма, пом считаться фискальным меньшим бедным. Так что при тор для горючего исключительно широк и прибыль, как не официально признаются и имеющие отношение к такого рода деятельности банкиры — сумасшедшая. Военные утверждали, что в тонне положим 100 г золота, покупатель сомневался, не видя лимитов. Короче говоря, в документах записывался покупательский вариант, а плата складывалась из двух частей: официально за пом и неофициально за содержание содержания на бумаге, благодаря которому и в этой схеме появляется неучтенное, не подлежащее никакому налогообложению золото, а налом и в мю дене составляют между прочим больше половины.

Из-за такой комбинированной системы оплаты сложно делать ценовые обобщения. К тому же рынок этот довольно мало развит, нет заводов, нет единой схемы переработки. Так что договариваются в каждом конкретном случае.

А что дальше? Наступает вполне официальный этап. Сырье вывозится за границу на так называемом дефальтском основе — по иностранному толлингу (то есть туда сырье, а обратно золото). Никакой контрабанды. Если не считать заниженного процента содержания золота, все честно. А у таможи нет ни времени, ни оборудования для проверки этого процента. Сырье отправляют, как правило, в Тур-

цию, Китай, Польшу, Италию. Там же из аффинированного золота делают «ювелирку», которую и везут обратно в Россию. Да и то что отпало и наконец-то из неучтенных частей, конечно, там же, за границей, и продают нормальным, как единичная рутинная работа.

### Летом нет дорог, зимой воды

В чем причина существования черного рынка золота? Фискальная сторона золотодобытчиков оторвали имеет одну особенность. Дело в том, что в золотодобыче деньги всегда идут не на некий-то, а именно раньше, чем появляется золото. Также по-прежнему из года в год авансирование выпадает из технологического процесса.

Золото на Дальнем Востоке добывают, в основном, в одну — пока сравнительно тепло. Месторождения в основном рудные, то есть золото, и прочие драгметаллы, олово, а также легкий песок угля, порода надломилась, нужна вода. Значит, температура на улице должна быть выше нуля. С другой стороны, в промышленных условиях в тайге повсеместно «дорог». Сикоть и болота, ни проехать, ни пройти, только пролететь, а это дорого. Все что нужно для работы — отремонтированные грузовики, бульдозеры, промывочные машины, сепараторы для биотехники и электростанции, никаких проблем нет в принципе — привозят и с перевалочных пунктов в сезон морозов. По лимиту. И на все нужны деньги, причем заранее, за много дней до привоза золота, на эти деньги добытого.

Государство время от времени предпринимает попытки найти «стабильный» источник авансирования для золотого рынка. Все в общем то неудачные. В 1993—1995 годах выпускали золотые сертификаты, которые должны были гаситься золотом. Но они были слишком большого номинала, не особенно прибыльны по сравнению с другими ценными бумагами, а кроме того, получать по ним физическое золото в конце срока обращения

имел тогда право очень узкий круг покупателей. Тратя сертификатами пошла туго, их рынок фактически не сложился с таким же личным товаром.

Смысл привлечен средства попытаться двумя постановками — а продаже золота физическим лицам и о либерализации цен на него. Надежды на физлиц не оправдавались. Понятно, что главное препятствие — колоссальная добавленная стоимость, которую несет золотая все-таки, наливная золотом. Когда продажу только что разорились, казалось, что НДС вот вот отменят, ведь говорили, что это валюта, а не товар, и поэтому налог тут нечего делать. Но как аргументировать, что покупатель золота не получает от него именно как товара, не понесет к ювелиру, чтобы переплавить на драгоценности, никак. Так что НДС скорее всего не отменят.

Правда, у председателя и чл. драгметаллов Ассоциации российских банков дмитрия ильина-новикова на этот счет интересная идея. Вместо слитков в обращении специальные золотые монеты, которые выходящие одновременно рублевые купюры, а также монеты в виде драгметалла. Золотым рублем будет регулярно катироваться, станет законным платежным средством в любом магазине и т.д. ничего, разумеется, уж никто не возьмет НДС. Идея будет, так уплатить золотые монеты, вкладывая таким образом деньги в золотую отрасль. Неизвестно, правда, во сколько обходится чеканка и какова будет разница курсов покупки и продажи золотых рублей, и вообще, деньги из драгметаллов, из чего, не столько устарела. Главное, конечно, состояние рынка золота, развитие биржевых операций с ним. Эта цель преследовало постановление о либерализации цен на него. Но либерализация не означает автоматического повышения цены. Ее определяет баланс спроса и предложения на легальном рынке, которого пока нет. Для его возникновения нужна все-таки отчет которого уже только начинается. Так что, возвращаясь к черному рынку, можно утверждать, по крайней мере в ближайшие несколько лет, нигде он не денется.

# Больше дела. Меньше рекламы.

**ДАВАЙТЕ  
ПРОСТО  
ПОДАРИМ  
ДРУГ ДРУГУ  
ПРАЗДНИК!**

Генеральный спонсор празднования 850-летия основания Москвы



Московский муниципальный банк

# Банк Москвы

Генеральная лицензия ЦБ РФ № 2740 от 07.08.97



# Кто заплатит за ленивых?

Правительству пора наконец набраться смелости и заявить, что полной компенсации никогда не будет

Ирина Ясина

## ФИНАНСОВЫЕ ХРОНИКИ

**Г**ребущая деноминация, как оказалось, никого не испугала. Исканды из банков не забирают доллары, продаются и покупаются в тех же объемах, что и раньше. И даже открытая Банком России торговая линия показала, что большинство граждан вопиет во все не деноминация. Среди всех заданных вопросов 80% касались компенсации гражданам по вкладам в Сберегательном банке. Обесценившийся в период рыночных реформ. Похоже, что этот вопрос может стать не только камнем преткновения для реализации финансовых реформ, но и камнем за пазухой, которым определенная часть граждан готова метнуть в правительство при первой же возможности.

Для тех, кто денег не копил, а если и копил, то не на биржовых котировках, напоминание сути проблемы. В конце 1991 года президент объявил о предстоящей либерализации цен. Как и следовало ожидать, в первые реформенные годы вспыхнула инфляция, достигавшая в 1992 году 2500% годовых. Унять ее удалось только к середине 1993 года. В результате рубль, пролежавший все это время в Сбербанке без учета процентов, «усох» примерно в 10 тысяч раз. Начиная с 1993 года владельцы «сухих» сбербанковских вкладов требовали от правительства компенсации их потерь. Правительство методично уходило от ответа. Однажды, правда, перед выборами президента летом 1996 года среди прочих трат на «подкуп» избирателей самым старым вкладчикам некая компенсация была выплачена. Это придало реалистичности всем остальным борющимся за то, чтобы сорвать с правительства хотя бы еще что-нибудь.

Куда же на самом деле девались «сбербанковские» деньги? В действительности эти деньги, выплаченные в виде зарплат и пенсий в 70-80-х годах, представляли собой ничем не обеспеченные бумажки. Такие же, как и те, которые обещания «светлого завтра» со стороны советского правительства. Стоит вспомнить, что в предреформенные годы прирост зарплат вдвое опережал прирост товарооборота. В результате к 1991 году над, но немалой энтомологической глубиной нависла масса необеспеченных рублей. Она не срывалась в лавину гиперинфляции только благодаря жесткому централизованному контролю за ценами на товары. Впрочем, все помнят, что по этим твердым ценам в те времена купить было нечего.

Но с точки зрения бухгалтерии деньги, собранные Сбербанком, направились в том или ином виде прямо в бюджет. Фактически к концу 1991 года бюджет был доведен Сбербанком, а Сбербанк вкладчикам. Когда инфляция развернулась, проценты в коммерческих банках выросли пропорционально ее темпам. Однако бюджет по своим обязательствам перед Сбербанком не платил, а Сбербанк, в свою очередь, продолжал платить «смешанные» проценты вкладчикам. В результате инфляция «съела» долги бюджета, а с ними и вклады населения.

Если представить себе, что правительство вдруг решил компенсировать все вклады в полном объеме, то на это потребуется не менее 700 триллионов рублей! В бюджете таких денег нет и никогда не будет. Весь объем бюджетных расходов, планируемых на 1998 год, оставляет 472 триллиона рублей. Если же говорить о минимальных объемах компенсации, на это все равно нужно около 300 триллионов. Единственным возможным источником — необеспеченная эмиссия, которая, естественно,



приведет к новому витку инфляции и новому обесцениванию вкладов. Для компенсации потребуются новая эмиссия и далее по кругу.

Но самое удивительное — не громадные расчетные цифры компенсации, а то, что правительство вообще считает нужным такие расчеты вести. Дело в том, что ни формальная, ни даже моральная обязательства в предреформенные годы у правительства существовать не может. Вклады в Сбербанк никогда не заключались. Никогда и никакие претензии для снятия денег со сбербанковских вкладов либерализации. Так и после этого также не начал. Многие граждане, прочитав указ президента о либерализации в ноябре 1991 года и задумавшись о предстоящих катастрофах, срочно взяли сбербанковские вклады и вложили куда могли: в последние оставшиеся товары в магазине, на худой конец, в доллары. Когда инфляция начала раскручиваться, люди продолжали забирать свои деньги. Кто-то вкладывался в коммерческие банки, кто-то купил валюту. Но определенным и достаточно многочисленным пенным — если не сказать безумным — образом отложив на сбербанковские и то невидимым причинам не найдя в себе сил дойти до ближайшего Сбербанка и деньги забрать.

Сейчас можно долго объяснять мотивы бездумства этих людей. Кто-то безоглядно верил «партии и правительству», несмотря на то, что никаких обещаний или даже намеков на компенсацию в первые годы реформ не делалось. Кто-то, зная, был обманут, прожил последние годы, кто-то был недостоин предпринимать или слишком пенил. Кому-то было некуда деться по своим рублем в заботах Богом устроенной великой страны, но повод ли это требовать безусловной компенсации всем?

Тем не менее правительство, начав выплаты компенсации фактически признало свои обязательства в сотни триллионов. Думаем, что кто планировал предвыборный марафон, кому и как придется эти обязательства выполнять? Быть может, пора наконец расставить точки над «Е» и заявить, что полная компенсация никогда не будет. А что касается поддержки престарелых, то, наверное, проще и эффективнее давать деньги тем, кто нуждается, а не тем, кто имеет когда-то записи в сбербанковских



Компьютеры Hewlett-Packard Vectra серии VL на базе процессоров Intel для самых требовательных пользователей в любом регионе России.

Merisel CIS входит в число крупнейших международных оптово-дистрибуторских фирм, работающих на рынке информационных технологий СНГ. Merisel CIS — это гарантированный сервис, максимальная и информационная поддержка партнеров практически во всех регионах России. Merisel CIS предлагает Вашему вниманию компьютер HP Vectra VL5 с идеальным сочетанием различных опций, высокой производительности, управляемостью

и безопасностью.

Вы покупаете HP Vectra VL5 в фирме Merisel — и с этой минуты Вам и Вашему компьютеру обеспечена полная сервисная поддержка в любом, даже самом дальнем, уголке России. Сервисные центры HP — это не только безупречное качество обслуживания, но и личное внимание того, что необходимо Вам и Вашему компьютеру.

### РЕГИОНАЛЬНЫЕ ДИСТРИБУТОРСКИЕ ЦЕНТРЫ

MERISEL UCT (Магнитогорск) 31-176-40 MERISEL (Екатеринбург) 3432-560-274  
MERISEL Саратов 44-745-7546

Лицензия MERISEL, в которых можно приобрести технику HP  
ХОСТ (Екатеринбург) 7432/535-769; СТЭК (Томск) 3822/444-570; К&М (Москва) 095-323-9-72;  
НВЦ Ю. Сахарникова 42422-7-5525; БИ-ЭМ-СН (Москва) 095/955-7580; Центр информатики (Москва) 095-246-2066;  
Урал Информатика (Нижний) 3412/786-852; ООО Новая Звезда (Москва) 095-5-610



Merisel CIS  
4-й Мокш  
В Давидов пр. д. 7-1  
Тел. (095) 705-919  
Факс. (095) 705-9203  
E-mail: merisel@ucltd.msk.ru  
BBS: (095) 115-0-06

### Технические характеристики HP Vectra VL5

- процессор Intel Pentium® от 11 МГц до 233 МГц с технологией MMX™
- жесткий диск 6-4 Гб
- память EMMX 6-32 Мб, расширяемая до 192 Мб
- интегрированная видеокарта Super VGA 2-Мб, расширяемая до 256 Мб (256 цветов) или Matrox Millennium 2-4 Мб (до 256 цветов) и максимальное разрешение 1024x768 или 1280x1024
- 2-дисковая LSI
- полная поддержка интерфейса SCSI
- встроенный сетевой адаптер Ethernet 10 base T и функция удаленного включения питания
- 3-летнее гарантийное обслуживание HP







Григорий Ревзин

# РЕКОНСТРУКЦИЯ

**С**НАЧАЛА КАЗАЛОСЬ, ЧТО В МОСКВЕ ПРОСТО строительный шум. Однако по мере того как разрушенные здания уступили место огромным ансамблям, стало понятно, что речь идет о масштабной реконструкции. Реконструкция отличается от строительного шума тем, что властью предвидит ее. Обрушение здания, например, имеет лозунг «Москва — столица империи» — получаем сталинскую реконструкцию. Или «Коммунизм через 20 лет» — в результате километры хрущевских пятиэтажек. Уникальность ситуации в том, что реконструкция есть, а программа не ясна. Времена оторваны Юрия Михайловича Тужилова или Владимира Иосифовича Рижина выступают и объясняют, что Москва, которая и сейчас «урожай хороша», в результате реконструкции превратится не в Париж или Нью-Йорк, но все-таки в город замечительный, не хуже мировых столиц. Для такой программы даже названия не подбирали: «Превратим Москву в не хуже» — как то не звучит.

«Большие проекты» Лужкова все множатся: от Третьяковки и Поклонной горы до храма Христа Спасителя. Среди реконструкции: зоопарк, Большой театр, Гостиного двора, Манежная площадь. Среди всего этого видят образовался памятник Петру. А зачем и тут подвинулось 850 летие. Все сразу стало просто и понятно. Как это — зачем? Праздник у нас «Большие проекты» совпали с юбилеем Москвы — образовался тандем формы и содержания.

Судя по тому, что для самих строителей это оказалось неожиданностью, ясно, что никто ничего к празднику не задумывал. Главный архитектор Москвы Александр Кузьмин в интервью газете «Коммерсантъ-Европа» сказал, что одной из главных своих удач в новой должности он считает изъятие Лужников и Гостиного двора из потока «объектов к 850-летию» — искренняя радость по тому же поводу и у главного архитектора Большого театра. Эти «объекты» ввести в строй к празднику не успеют — и слава богу. Есть время подумать. В

# 850

Москва могла бы стать европейской архитектурной столицей — а не стала









ло взялась городская власть. Строится гигантский комплекс, причем самым дорогим способом — цена аренды возрастает до 5000 долларов за метр и цена товара соответственно.

Это уже не нормальное течение жизни, это его имитация. Не торговля, но символ торговли и процветания. Рыночная инфраструктура создаваемая властью, — не норма, а иллюзия нормы, как свободный рынок в виде госкапитализма — иллюзия свободного рынка.

Программа реконструкции Москвы заключается именно в этой попытке сверху и под контролем создать иллюзию бурного неконтролируемого роста как результата экономического преобразования. Тот же главный архитектор Москвы Александр Кузьмин в том же интервью сформулировал свою задачу так: сделать город удобным для человека. В принципе «человек сам делает, как ему удобно», — были бы деньги. Но нужно показать, что нормальную естественную жизнь может создать только власть. То есть, с одной стороны, все должно выглядеть так, будто никаким сверхидеям нет, а с другой, чтобы каждая архитектурная форма говорила: «Я благодаря власти появилась».

## Стиль державности

Программа реконструкции покончит на двух основах. С одной стороны, это «большие проекты», с другой — «московский стиль». Хотя все крупные чиновники от архитектуры на сегодняшний день решительно отвергли это понятие как «мичуринское» любимое строителя архитектор «каждый сам по себе» принцип при оценке проектов «по московски» ищется.

В профессиональном смысле «московский стиль» является в высшей степени «мистическим стилем». Вернакуляр возник как постмодернистская оппозиция модернистскому пафосу переустройства мира по всеобщим законам счастья и прогресса. Мы, мол, живем не по этим законам, а так, как у нас принято, и потому своим принципам не навязываем. Местное может быть неправильным, некрасивым, но любимым. Эта программа — худший образец нарушения нормальных условий жизни, но совершено не ради для выражения амбиций власти. Сарайчик можно любить как «милую старину», но нельзя сделать державным символом. Специфика «московского стиля» — в соединении вернакуляра — амбиций власти.

Когда вместо любования «тихой улочкой» возникает пафос «моей Москвы» (так называется книга г-на Лужкова), то на месте сарайчика появляется Кремль, а малая разноречивость московских особнячков, разрывы между домами «большой деревни» материализуются в разномодернистских небоскребах. Сити и компания «Красные холмы». Идея тактичного включения новых объектов в сложившуюся застройку оборачивается комплексом Манежной площади, который вроде бы должен быть незаметным — потому что подменный. Все это должно соответствовать характеру города и в то же время быть заметным, кричащим: «Я — власть».

У профессионалов результат слияния вернакуляра с державным пафосом вызывает сомнения. В мае 1997 года «Архитектурная галерея



речи провела «круглый стол» на котором архитекторы и архитектурные критики с редкими исключениями разделились на два лагеря: одни выступили за архитектуру, другие — против. По результатам рейтинга московской архитектуры за 10 лет прошедших в этой же галерее, ни один из «больших проектов» Москвы не попал в топ-5 лучших построек «итоги» № 23 за 1997 год. «В Москве вообще нет прогресса», — отмечают архитекторы — режиссеры вице-президентов Союза московских архитекторов Андрей Геник.

Это и понятно. Все принципы московского стиля являются фальсификацией профессиональных идей, вместо уважения к истории — имитация (храм Христа Спасителя — вместо уважения к градостроительному канону — имитация уважения к нему при позитивной трансформации (Манеж), вместо современного архитектуры — имитация прошлого века и все в немалых ранее масштабах.

Вернакуляр, как ни верти, — это любовное провинциальное. В Москве же — это — широкое и напыщенное. Для прогрессивной культуры современная архитектура Москвы — это глубокое унижение. Ведь строительный бум, который происходит сегодня в городе, бывает раз в сто лет. Москва могла бы стать европейской архитектурной столицей — а не стала.

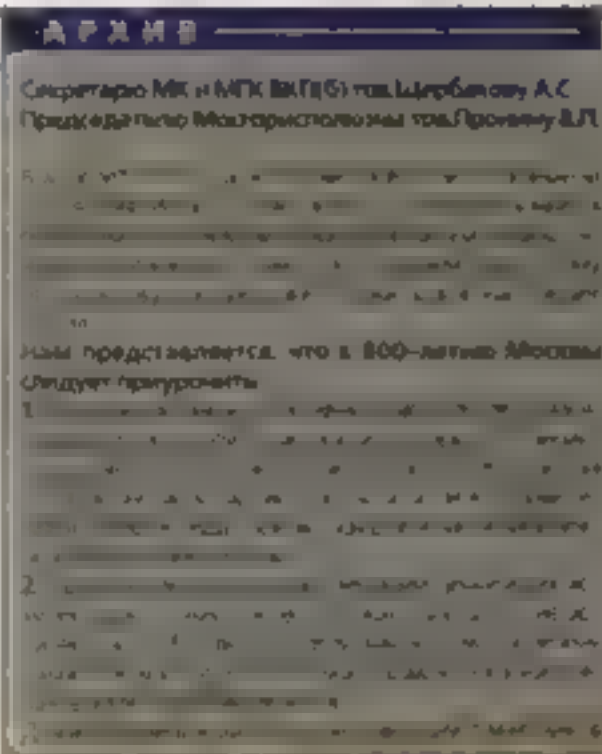
## Стиль массовой культуры

Предположим, что вам захотелось узнать, что говорил Манежню площадь. В частной беседе вам расскажут, что сначала конкурс на застройку площади выиграл Борис Уткин, но потом он с кем-то не поделил и проиграл стар Михаилу Пожогину со своим Мостпроект-2. Сначала хотели построить семь подземных этажей, но откуда не возьмись выплыла законная Ноглинка копаться, лучше было нельзя, этажей не хватало и посему один вылез на поверхность. Решили как-то его «прикрыть» архитектурой и скульптурой, тут возник цветочный и пошло — поехало. Но за эти сведения никто не поручится.

Если вы отправитесь в Мостпроект-2, то выяснится, что проектированием Манежа занимается мастерская № 11, которой руководит Дмитрий Лукаев. На вопрос, кто автор, он отвечает не уполномочен. Авторство определит

еще так есть приказ директора Мостпроекта-2 Михаила Пожогина, с тем, что он сам является руководителем в принципе, которые выходя из кабинета, у него есть по этому приказу авторство. А когда выйдете на выставку, публикация или презентация, руководителем инициативы со стороны и организатором, а не автором, это может быть еще поощрением, так сказать, поблагодарит того включили в авторский коллектив, так и наказанием, если в результате работы кандидат не смог этого прожить. Вы же, орудием заказчик обслуживает, а система профессиональных институтов, где «творчество» прикрывают официальное выше специфические формы.

Общество всегда склонно проявлять насилие в отношении архитектора. Следствием дороговизны искусства, чтобы позволить кому угодно доминировать, это — общество — сценарно проявления насилия в демократических и авторитарных обществах различны. В первом лучше навешивание архитектуры чужой воли — «отношения между ними и заказчиком и между ними и обществом», «отношениями» — форм организации, но, насилие — мода Волюнтаризм — это система «большого стиля». Есть главный архитектор Его Величества и есть



пасыком государственной власти, а все остальные — «художники» — «художники».

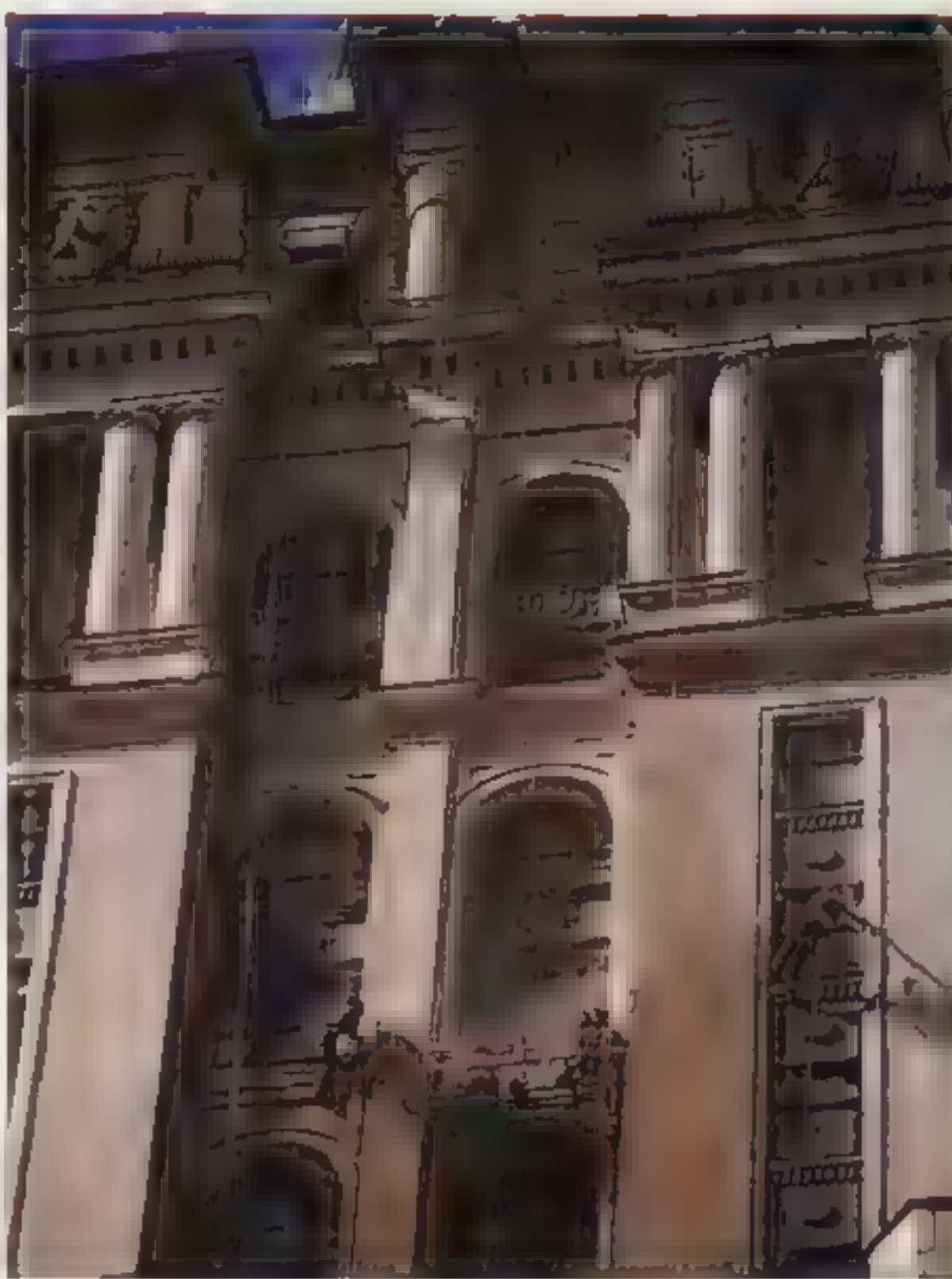
Система массовых проектов, проектирования, строительства, формирования городского пространства, — это не нормальное течение жизни, это его имитация. Не торговля, но символ торговли и процветания. Рыночная инфраструктура создаваемая властью, — не норма, а иллюзия нормы, как свободный рынок в виде госкапитализма — иллюзия свободного рынка.

Программа реконструкции Москвы заключается именно в этой попытке сверху и под контролем создать иллюзию бурного неконтролируемого роста как результата экономического преобразования. Тот же главный архитектор Москвы Александр Кузьмин в том же интервью сформулировал свою задачу так: сделать город удобным для человека. В принципе «человек сам делает, как ему удобно», — были бы деньги. Но нужно показать, что нормальную естественную жизнь может создать только власть. То есть, с одной стороны, все должно выглядеть так, будто никаким сверхидеям нет, а с другой, чтобы каждая архитектурная форма говорила: «Я благодаря власти появилась».

Программа реконструкции покончит на двух основах. С одной стороны, это «большие проекты», с другой — «московский стиль». Хотя все крупные чиновники от архитектуры на сегодняшний день решительно отвергли это понятие как «мичуринское» любимое строителя архитектор «каждый сам по себе» принцип при оценке проектов «по московски» ищется.

В профессиональном смысле «московский стиль» является в высшей степени «мистическим стилем». Вернакуляр возник как постмодернистская оппозиция модернистскому пафосу переустройства мира по всеобщим законам счастья и прогресса. Мы, мол, живем не по этим законам, а так, как у нас принято, и потому своим принципам не навязываем. Местное может быть неправильным, некрасивым, но любимым. Эта программа — худший образец нарушения нормальных условий жизни, но совершено не ради для выражения амбиций власти. Сарайчик можно любить как «милую старину», но нельзя сделать державным символом. Специфика «московского стиля» — в соединении вернакуляра — амбиций власти.

Е. КУЗЬМИН. ВЛАСТЬ РАВНОУСЛОВИЕ ОТ ДРАГОТЫ. ФАСАДЫ ВСЕХ МОСКОВСКИХ ВЫСОТОВ.



1	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
2	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
3	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
4	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
5	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
6	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
7	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
8	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
9	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
10	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
11	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
12	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
13	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
14	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
15	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
16	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
17	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
18	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
19	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
20	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
21	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
22	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
23	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
24	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
25	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
26	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
27	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
28	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
29	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
30	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
31	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
32	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
33	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
34	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
35	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
36	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
37	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
38	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
39	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
40	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
41	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
42	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
43	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
44	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
45	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
46	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
47	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
48	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
49	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
50	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
51	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
52	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
53	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
54	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
55	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
56	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
57	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
58	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
59	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
60	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
61	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
62	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
63	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
64	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
65	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
66	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
67	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
68	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
69	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
70	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
71	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
72	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
73	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
74	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
75	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
76	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
77	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
78	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
79	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
80	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
81	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
82	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
83	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
84	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
85	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
86	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
87	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
88	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
89	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
90	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
91	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
92	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
93	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
94	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
95	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
96	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
97	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
98	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.
99	Секретарь МК и МПК ВКР-6 тов. Щербанов А.С.
100	Председатель Мастерской тов. Прохоров В.Л.









листами эмблемки со внятым Георгием и по здравительной надписью помещаются и на бирки с именами продавцов «Вакс» «Обслуживает старший кассир 850-летие Москвы» и на все нет да и игра ценники «мороженное Ленинградское 850-летие Москвы» «кунига розовый Бельгия 850-летие Москвы» «русские мужские 850-летие».

В магазинах Москвы подобные маскарадные междоусобицы пережигать было только маскардом. Когда к празднику строятся целые дома и кладутся мостовые, это уже всерьез и надолго. Понятно, что праздничная реклама должна приподнять настроение на тротуаре и что, во-

**ПОДЪЕЗДЫ — ОДНО УДОБСТВО, А ВОТ ПРОХОДЫ ДВЕРЕЙ ПО-ПРЕЖНЕМУ ЛУЧШЕ ИЗБЕГАТЬ**

пользовавшись праздником, московские власти хотят изменить и трудные привычки. Но в будущем, несмотря на то, что с 1-го января 850-летие, заживет палитра любимого мира (перезаписи при вскрытии очередной бутылки шампанского на очередной предпраздничном мероприятии — и что тогда — дома перестанут строить, заложенные перестанут платить? Жизнь закончится, и дети перестанут рождаться. Кстати о днях. Те «масляные» родители, у которых в эти

праздничные дни родились младенцы, могут издать испуганный крик, как в пылые времена на черномощи дворян, на келье Лидии иеромой. Хотя нынче в моде другие имена.

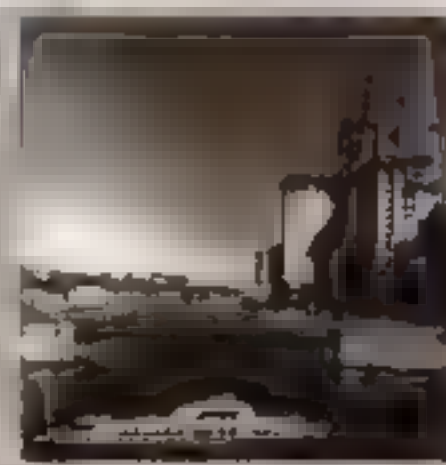
Впрочем, результаты агитационной деятельности московского правительства должны похвалить, разумеется. Праздник надолго обеспечит многих горожанам и приезжавшим на заработки украинцам и белорусам рабочим местом. Да и украшению Москвы, праздник, поговоришь. На рекламных щитах появились московские достопримечательности. А заборов и стен на мостовых и постах, только в чирок теперь три цвета. Все таки, приятнее согласиться.

# АРХИВ

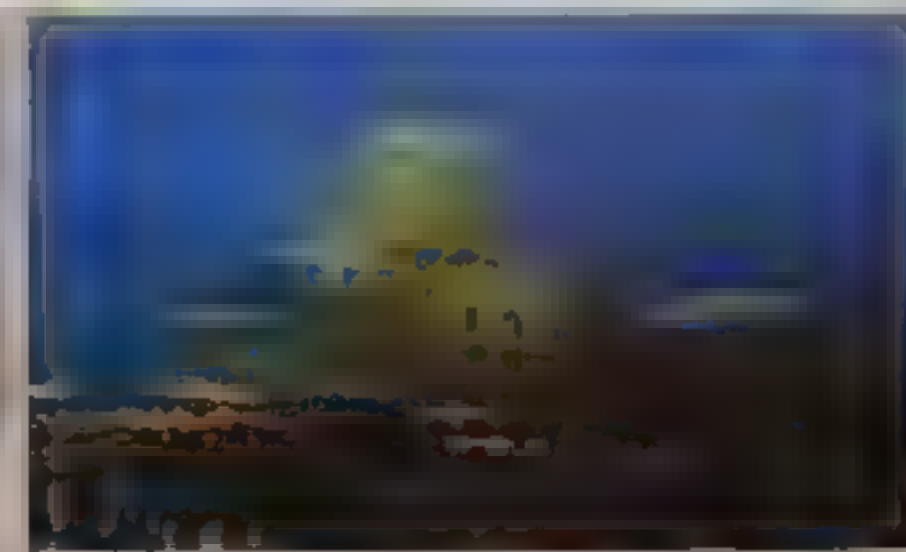
На прошлой неделе в Москве были выставлены произведения живописи, скульптуры, графики, фотографии, а также музыкальные инструменты, созданные в 19-м столетии. В экспозиции представлены работы известных мастеров, а также произведения современных авторов.

Презентация выставки «Искусство 19-го столетия» состоялась в Государственном музее истории искусств. В экспозиции представлены произведения живописи, скульптуры, графики, фотографии, а также музыкальные инструменты, созданные в 19-м столетии. В экспозиции представлены работы известных мастеров, а также произведения современных авторов.

В экспозиции представлены произведения живописи, скульптуры, графики, фотографии, а также музыкальные инструменты, созданные в 19-м столетии. В экспозиции представлены работы известных мастеров, а также произведения современных авторов.



В экспозиции представлены произведения живописи, скульптуры, графики, фотографии, а также музыкальные инструменты, созданные в 19-м столетии. В экспозиции представлены работы известных мастеров, а также произведения современных авторов.



В экспозиции представлены произведения живописи, скульптуры, графики, фотографии, а также музыкальные инструменты, созданные в 19-м столетии. В экспозиции представлены работы известных мастеров, а также произведения современных авторов.



# Ночные бдения

**На «горячих» объектах, подлежащих сдаче к дню города, строительные работы ведутся круглосуточно**

Борис Старцев

## ШТУРМ

**«Д**АЖЕ НОЧЬЮ ПРОХОДА НЕ ДАЮТ. РАССКАЖИ ДА ПОКАЖИ, А РАБОТАТЬ КОГДА СОКРУШАЛСЯ ПРОЕКТ. БАЛЕРЧИ НАБЛЮДАЯ ЗА ТЕМ, КАК ДВА РАБОЧИХ ПОПАДАЮТ В КУЧУ БИВЕРЯК ФАЛС — ЧАК НАЗАД БАБУЛКА ПОДОШЛА И ГОВОРИТ: ЗАЧЕМ ВЫ, ИРОДЫ, ЕЩЕ ОДНУ ЧУДИЩЕ СТАВИТЕ? А Я ЕМ МОЕ ТО КАКОЕ ДЯПО. ЧУДИЩЕ ИЛИ НЕ ЧУДИЩЕ? (КАЗАНО ПОСТАВИТЬ «ДНО ГОРОДА» ЗНАЧИТ ПОСТАВИТЬ «ЧУДИЩЕ»).

«Чудище» нежало, поодаль, поблескивая в ночной мгле. При ближайшем рассмотрении оно оказалось памятником великому русскому писателю Достоевскому. Кто и за чем надумал выдвинуть его у входа в Российскую государственную библиотеку (е на рде — библиотека Ленина) рабочим неизвестно. Знают только, что памятник зачехлили 18 августа и с начала сентября он должен



стоять. Правда, думают, что простоят недолго, поскольку «сделан из говна и воды» чистый из очень тонкого и недолговечного сплава меди. Для установки Достоевского строители перекинули с других объектов и работают они в две смены — с 8 до 20 и с 20 до 8 часов. Идет надбавка за сверхурочные четыре часа и за ночную смену (коэффициент

## ОТДЫХ РАБОТНИКОВ

1,5), так что не жалуются. «Ночью воробье работать приятнее», считает Валерий Нежарко, народа поменьше, машины с материалами в срок приходят, потому что на дорогах пробок нет.

«А вот и начальник СУ идет, махнул платой рабочим. Он вам лучше расскажет».









# Тише едешь – вряд ли будешь

**Автосалон — это прежде всего зрелище, а потом уже технологии, реклама и халява**

Борис Юльев

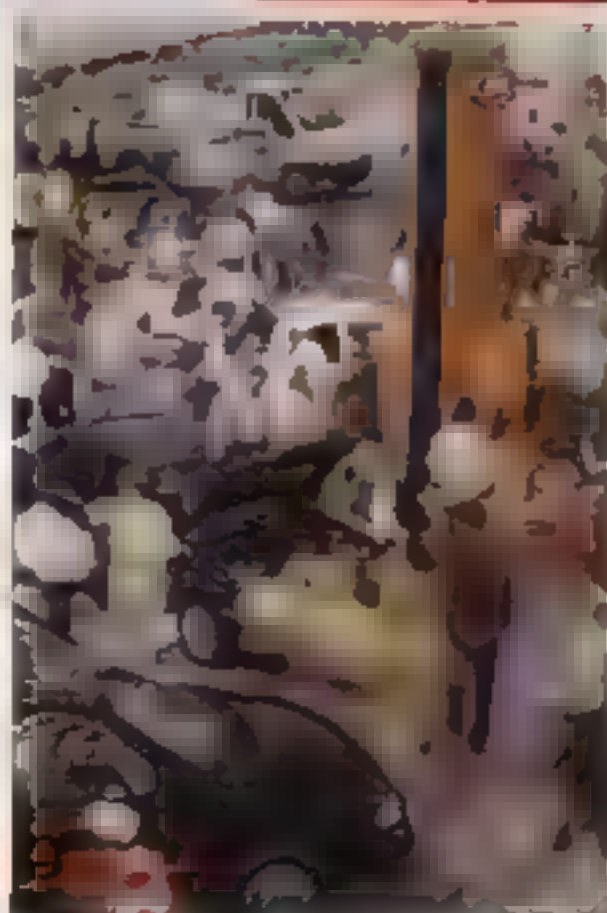
## ВЫСТАВКА

**И**ЗВЕСТНАЯ РЕКЛАМНАЯ КАМПАНИЯ, ПРЕД-  
СТАВЛЯЮЩАЯ 3-МУ РОССИЙСКОМУ  
МЕЖДУНАРОДНОМУ АВТОМОБИЛЬ-  
НОМУ САЛОНУ, С 26 ПО 3 АВГУСТА  
ОН ПРОХОДИЛ В «СПОЦЕНТРЕ» ОТЧЕТЛИВО  
ДАВА ОЖИДАНИЯ ПОСЕДИТЕЛЯМ. ХОТЯ ИМЯ ПРО-  
ФЕССИОНАЛЬНЫЕ БЮРОЗНАЛИ ДЕСЯТЬ ЛЕТОДОВО-  
ВУЮ СТАРЕШУ, «СМОТРЕТЬ НЕ НА ЧТО» И ТАК ДА-  
ЛЕЕ. АВТОСАЛОН ПРИБЛИЖИЛ КРАСНОСНИИ  
И МНОГОЦВЕТНЫМ УЧАСТИКОВАЛИ В НЕМ ОКОЛО 600  
ФОРМ ИЗ 40 СТРАН МИРА. СОСТАВ НАМНОГО  
ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЕ ЧЕМ НА ПРЕДЫДУЩИХ РОС-  
СИЙСКИХ АВТОСАЛОНАХ. ДОШЛИ ДО ТОГО ЧТО

Фирмам то дню подавшим заявку в УЧА  
СТИИ отказали — правительству не могли вме  
стать всех желающих.

О новинках Автогалома представленных крупнейшими зарубежными производителями «Июли» и «Джонсон» рассказали в педальном разделе прошлого номера. Однако кроме «навороченных» инноваций по езде нам предлагались самые разные передвижные конструкции — от «вздугов» и «зюмбаров» до «газонокосилок» и велосипедов. В некоторых «завильных» преобразовали «запчасти» и даже «улы», и так народа было поменьше.

В центре внимания были как водятся стелсы «Маркэдас», «Вольво», «Фольксваген» и других гигантов. Принадлежанием почитатели занимались все без исключения у одних машин ставили длинноты, крася



Виды, в других раздѣлахъ, въ жарѣ, де то  
дѣлалъ, выдѣне. В одѣлѣ, де другихъ на  
вокъ не имѣетъ, въ жарѣ, де то  
дѣлалъ, выдѣне. В одѣлѣ, де другихъ на  
вокъ не имѣетъ, въ жарѣ, де то



ПОСРЕДСТВОМ  
АВТОСАЛОНА ИНИЦИ-  
АЦИИ КРАСНОСТЬ  
ПОСТАВИТЬ НА ПРОБЕ  
НА МЕДИЦИНСКИХ  
ТАКИ И ОДНОВРЕМЕННО  
ОБЪЕДИНИТЬ СДЕЛАЛИ  
В САРФАКАНИ  
ОТ НАМИЧУСНИ  
ШПЕТЫ ОТ «ДЭВ»  
И КОСМИЧЕСКИЕ  
СКАФАНДРЫ ОТ «ХОНДА»  
МАШИНА  
ДОЛЖНА БЫТЬ ПРЕКРАСНА  
НЕ ТОЛЬКО СМАКУЮЩИ  
НО И ВКУШНА 16-6  
НА ПОДУШКУ НОВЫЙ  
«ЖУЛИК» ВЛЗ 7175  
ФОРМЫ  
КОНСУЛЕНТОСКОБНЫЕ  
НО СОВЕРШЕННО ДЕЙСТВИ-  
ТЕЛЬНОСТЬ  
ЖИЗНЬ ЛУЧШЕГО

א. חתונה ב. חתונה ג. חתונה ד. חתונה

[illegible][illegible]

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  (Probability of getting two heads)

$\Delta ABC$   $\sim \Delta A_1B_1C_1$   $\Delta A_2B_2C_2$   $\sim \Delta A_3B_3C_3$   $\sim \Delta A_4B_4C_4$   $\sim \Delta A_5B_5C_5$   $\sim \Delta A_6B_6C_6$   $\sim \Delta A_7B_7C_7$   $\sim \Delta A_8B_8C_8$   $\sim \Delta A_9B_9C_9$   $\sim \Delta A_{10}B_{10}C_{10}$   $\sim \Delta A_{11}B_{11}C_{11}$   $\sim \Delta A_{12}B_{12}C_{12}$   $\sim \Delta A_{13}B_{13}C_{13}$   $\sim \Delta A_{14}B_{14}C_{14}$   $\sim \Delta A_{15}B_{15}C_{15}$   $\sim \Delta A_{16}B_{16}C_{16}$   $\sim \Delta A_{17}B_{17}C_{17}$   $\sim \Delta A_{18}B_{18}C_{18}$   $\sim \Delta A_{19}B_{19}C_{19}$   $\sim \Delta A_{20}B_{20}C_{20}$   $\sim \Delta A_{21}B_{21}C_{21}$   $\sim \Delta A_{22}B_{22}C_{22}$   $\sim \Delta A_{23}B_{23}C_{23}$   $\sim \Delta A_{24}B_{24}C_{24}$   $\sim \Delta A_{25}B_{25}C_{25}$   $\sim \Delta A_{26}B_{26}C_{26}$   $\sim \Delta A_{27}B_{27}C_{27}$   $\sim \Delta A_{28}B_{28}C_{28}$   $\sim \Delta A_{29}B_{29}C_{29}$   $\sim \Delta A_{30}B_{30}C_{30}$   $\sim \Delta A_{31}B_{31}C_{31}$   $\sim \Delta A_{32}B_{32}C_{32}$   $\sim \Delta A_{33}B_{33}C_{33}$   $\sim \Delta A_{34}B_{34}C_{34}$   $\sim \Delta A_{35}B_{35}C_{35}$   $\sim \Delta A_{36}B_{36}C_{36}$   $\sim \Delta A_{37}B_{37}C_{37}$   $\sim \Delta A_{38}B_{38}C_{38}$   $\sim \Delta A_{39}B_{39}C_{39}$   $\sim \Delta A_{40}B_{40}C_{40}$   $\sim \Delta A_{41}B_{41}C_{41}$   $\sim \Delta A_{42}B_{42}C_{42}$   $\sim \Delta A_{43}B_{43}C_{43}$   $\sim \Delta A_{44}B_{44}C_{44}$   $\sim \Delta A_{45}B_{45}C_{45}$   $\sim \Delta A_{46}B_{46}C_{46}$   $\sim \Delta A_{47}B_{47}C_{47}$   $\sim \Delta A_{48}B_{48}C_{48}$   $\sim \Delta A_{49}B_{49}C_{49}$   $\sim \Delta A_{50}B_{50}C_{50}$   $\sim \Delta A_{51}B_{51}C_{51}$   $\sim \Delta A_{52}B_{52}C_{52}$   $\sim \Delta A_{53}B_{53}C_{53}$   $\sim \Delta A_{54}B_{54}C_{54}$   $\sim \Delta A_{55}B_{55}C_{55}$   $\sim \Delta A_{56}B_{56}C_{56}$   $\sim \Delta A_{57}B_{57}C_{57}$   $\sim \Delta A_{58}B_{58}C_{58}$   $\sim \Delta A_{59}B_{59}C_{59}$   $\sim \Delta A_{60}B_{60}C_{60}$   $\sim \Delta A_{61}B_{61}C_{61}$   $\sim \Delta A_{62}B_{62}C_{62}$   $\sim \Delta A_{63}B_{63}C_{63}$   $\sim \Delta A_{64}B_{64}C_{64}$   $\sim \Delta A_{65}B_{65}C_{65}$   $\sim \Delta A_{66}B_{66}C_{66}$   $\sim \Delta A_{67}B_{67}C_{67}$   $\sim \Delta A_{68}B_{68}C_{68}$   $\sim \Delta A_{69}B_{69}C_{69}$   $\sim \Delta A_{70}B_{70}C_{70}$   $\sim \Delta A_{71}B_{71}C_{71}$   $\sim \Delta A_{72}B_{72}C_{72}$   $\sim \Delta A_{73}B_{73}C_{73}$   $\sim \Delta A_{74}B_{74}C_{74}$   $\sim \Delta A_{75}B_{75}C_{75}$   $\sim \Delta A_{76}B_{76}C_{76}$   $\sim \Delta A_{77}B_{77}C_{77}$   $\sim \Delta A_{78}B_{78}C_{78}$   $\sim \Delta A_{79}B_{79}C_{79}$   $\sim \Delta A_{80}B_{80}C_{80}$   $\sim \Delta A_{81}B_{81}C_{81}$   $\sim \Delta A_{82}B_{82}C_{82}$   $\sim \Delta A_{83}B_{83}C_{83}$   $\sim \Delta A_{84}B_{84}C_{84}$   $\sim \Delta A_{85}B_{85}C_{85}$   $\sim \Delta A_{86}B_{86}C_{86}$   $\sim \Delta A_{87}B_{87}C_{87}$   $\sim \Delta A_{88}B_{88}C_{88}$   $\sim \Delta A_{89}B_{89}C_{89}$   $\sim \Delta A_{90}B_{90}C_{90}$   $\sim \Delta A_{91}B_{91}C_{91}$   $\sim \Delta A_{92}B_{92}C_{92}$   $\sim \Delta A_{93}B_{93}C_{93}$   $\sim \Delta A_{94}B_{94}C_{94}$   $\sim \Delta A_{95}B_{95}C_{95}$   $\sim \Delta A_{96}B_{96}C_{96}$   $\sim \Delta A_{97}B_{97}C_{97}$   $\sim \Delta A_{98}B_{98}C_{98}$   $\sim \Delta A_{99}B_{99}C_{99}$   $\sim \Delta A_{100}B_{100}C_{100}$   $\sim \Delta A_{101}B_{101}C_{101}$   $\sim \Delta A_{102}B_{102}C_{102}$   $\sim \Delta A_{103}B_{103}C_{103}$   $\sim \Delta A_{104}B_{104}C_{104}$   $\sim \Delta A_{105}B_{105}C_{105}$   $\sim \Delta A_{106}B_{106}C_{106}$   $\sim \Delta A_{107}B_{107}C_{107}$   $\sim \Delta A_{108}B_{108}C_{108}$   $\sim \Delta A_{109}B_{109}C_{109}$   $\sim \Delta A_{110}B_{110}C_{110}$   $\sim \Delta A_{111}B_{111}C_{111}$   $\sim \Delta A_{112}B_{112}C_{112}$   $\sim \Delta A_{113}B_{113}C_{113}$   $\sim \Delta A_{114}B_{114}C_{114}$   $\sim \Delta A_{115}B_{115}C_{115}$   $\sim \Delta A_{116}B_{116}C_{116}$   $\sim \Delta A_{117}B_{117}C_{117}$   $\sim \Delta A_{118}B_{118}C_{118}$   $\sim \Delta A_{119}B_{119}C_{119}$   $\sim \Delta A_{120}B_{120}C_{120}$   $\sim \Delta A_{121}B_{121}C_{121}$   $\sim \Delta A_{122}B_{122}C_{122}$   $\sim \Delta A_{123}B_{123}C_{123}$   $\sim \Delta A_{124}B_{124}C_{124}$   $\sim \Delta A_{125}B_{125}C_{125}$   $\sim \Delta A_{126}B_{126}C_{126}$   $\sim \Delta A_{127}B_{127}C_{127}$   $\sim \Delta A_{128}B_{128}C_{128}$   $\sim \Delta A_{129}B_{129}C_{129}$   $\sim \Delta A_{130}B_{130}C_{130}$   $\sim \Delta A_{131}B_{131}C_{131}$   $\sim \Delta A_{132}B_{132}C_{132}$   $\sim \Delta A_{133}B_{133}C_{133}$   $\sim \Delta A_{134}B_{134}C_{134}$   $\sim \Delta A_{135}B_{135}C_{135}$   $\sim \Delta A_{136}B_{136}C_{136}$   $\sim \Delta A_{137}B_{137}C_{137}$   $\sim \Delta A_{138}B_{138}C_{138}$   $\sim \Delta A_{139}B_{139}C_{139}$   $\sim \Delta A_{140}B_{140}C_{140}$   $\sim \Delta A_{141}B_{141}C_{141}$   $\sim \Delta A_{142}B_{142}C_{142}$   $\sim \Delta A_{143}B_{143}C_{143}$   $\sim \Delta A_{144}B_{144}C_{144}$   $\sim \Delta A_{145}B_{145}C_{145}$   $\sim \Delta A_{146}B_{146}C_{146}$   $\sim \Delta A_{147}B_{147}C_{147}$   $\sim \Delta A_{148}B_{148}C_{148}$   $\sim \Delta A_{149}B_{149}C_{149}$   $\sim \Delta A_{150}B_{150}C_{150}$   $\sim \Delta A_{151}B_{151}C_{151}$   $\sim \Delta A_{152}B_{152}C_{152}$   $\sim \Delta A_{153}B_{153}C_{153}$   $\sim \Delta A_{154}B_{154}C_{154}$   $\sim \Delta A_{155}B_{155}C_{155}$   $\sim \Delta A_{156}B_{156}C_{156}$   $\sim \Delta A_{157}B_{157}C_{157}$   $\sim \Delta A_{158}B_{158}C_{158}$   $\sim \Delta A_{159}B_{159}C_{159}$   $\sim \Delta A_{160}B_{160}C_{160}$   $\sim \Delta A_{161}B_{161}C_{161}$   $\sim \Delta A_{162}B_{162}C_{162}$   $\sim \Delta A_{163}B_{163}C_{163}$   $\sim \Delta A_{164}B_{164}C_{164}$   $\sim \Delta A_{165}B_{165}C_{165}$   $\sim \Delta A_{166}B_{166}C_{166}$   $\sim \Delta A_{167}B_{167}C_{167}$   $\sim \Delta A_{168}B_{168}C_{168}$   $\sim \Delta A_{169}B_{169}C_{169}$   $\sim \Delta A_{170}B_{170}C_{170}$   $\sim \Delta A_{1$

[illegible]



A black and white photograph of a person in a dark, patterned dress standing in a crowd of people at a social gathering. The person is in the foreground, slightly to the left, looking towards the camera. The background is filled with other people, some of whom are wearing hats and formal attire, suggesting a party or event. The lighting is somewhat dim, and the overall tone is vintage.

[illegible]

63



# В стороне от безумной толпы

Таковы не попытки открыть в Москве государственное туристическое предприятие

Всейюг мая по сентябрю аэропорт пре-  
расения каталонцади талицы еженедельно  
принимает пилимо обывных рем ов Аэроф-  
порта подпужины чартеров туристами из  
России. Около двух тысяч человек сии дека-  
ля на два поезда едуции на Коста-Брава и на  
Коста-Дурада до минимешного сезона рем ов  
были малы вылеты рафмийити и турфирм  
редли и лашапиль продавати их оубельно от  
«заката и тут гостиницы питания эскур-  
сии г егодна итуация изменила в Мест в са-  
молетак несклько болше чем иди ании

Вспомогательные глаголы в предложении являются членами предложения, но не являются самостоятельными членами предложения. Они не имеют собственного значения, а только значение действия, которое совершается с основным членом предложения. Например: «Я читаю книгу», «Он пишет письмо», «Она поет песню». В этих предложениях глаголы «читаю», «пишет», «поет» являются вспомогательными глаголами, а «книгу», «письмо», «песню» — основными членами предложения.

[illegible]

пользоваться услугами местных железных дорог и автобусами. Конечно, многого придется в этом случае не удасть. Зато и в поездах, и в автобусах как правило есть кондиционеры, и вам не придется решать дорожные проблемы, обычные на выездах, о базах отдыха и другие крупные проблемы.

карты и путеводители, без которых не обойтись, лучше покупать на месте: не только дешевле, но ассортимент книг российских издательств и фирм «Мидас» (каждое издание французской компании «Мидас» — это само чье-то автобиографическое путешествие по всему миру, путеводитель по европейским языкам и капитализму, а также в ЛД).

Любая поездка по Каталонии не минует Барселону — но о ней и без меня написано достаточно впечатляющих слов. В чем-то вы читали и сами прожигали. А где в Септимье? Сиди града? О фанатическом христианском гонимом парках и иичком квартале равно как и о новых зданиях карманных правды. Но не вся Миджон — правды туда где русский язык осязает вытеснивший нильский язык.

### Северный маршрут: Коста-Брава – Жерона

[illegible][illegible]

Егип у вас «хвятило» илы воли двинуться дальше вас идет череда очаровательных примырки елений «Сант Феликс» дес Г. шолл — знаменитой дохуианской церкви. X века летом ам проиждат музыкальные фестивали, красивом набережной и рыноч. местный подделок из пробки, X урортные Пале-мох и Бьюфранж, и приживавшиеся к кружок, мысь беглые домики безора, вполне сокращившего очарование рыбацего поселка, дальше по побережью острова Медес с богатой подводной жизнью. Розес с 15 километрами дуви песчаного пляжа, и наконец, (хочемный веселый Кадакес — город артистов, художников и клонов нуланчо Муска Крепосторожащего франки — ич ланчкую границу до 10 километров, 30. Здесь отделили и

Всего в нескольких десятках километров от обрусевших пляжей «Барселонщины» — другая Испания

Анатолий Сосновский,  
Игорь Гаврилов (фото)

## HYPERHOMITE®

**К**УРИЦА — НЕ ПУЩА ВЪПТАРИМ. МЕТ ТЕ-  
 "ЮРЬ КОРЕН УЖ ТУБЦЫЯ. ИЛИ ТАКИЕ  
 ТАКИЕ ОВЛАМ ЗАГРЯНИЦИ ДЛЯ КЮ-  
 ПЕРИИ МЕНЕ ДИНАК ПЕР ТУЛА СПО-  
 ЛУЧНИК ЧАСТ РОС ИЛИКО НАРОДНОПРАВИЛИИ.  
 ВЕЩЕЕ НЕ ТАКИ РЯНЫ А ИХ УХОД ЧАЕ ЧАК  
 ЛОВЫИ ПОБУРЖЕЖЕ АНГАЦИИ КОСТА ВРАБА КО  
 ТА ДОЛЬ СОЛЬ МАМЖИКА БУДИИ ТУДА ПУДИИ И ОЖ  
 ТЕ ВПРОЧЕМ ДУАЛОЖНО ПО ЦИРНЫИ КОНТИНЕНТЕ  
 УСПЕШНЫЕ АНКАТЕ ПРЕДПРИИМАТЕЛИИ ЛУЖИ  
 ШИЕ СПИДНЫИ БАНКОВИИ ДИРМИ ПИЦЦА АГЛАХДНЫИ  
 ПРОФЕССИИ\* НОВЫИ ЖУИИИ КЛАСС ВЕНДЕРЖОНА\*  
 НЕЖИЛИИ И ТУЛЕДИИ РИВЕРЕ СЛАДЦЫИ ХАЖ  
 ДАЮТ ДАЖИ В АБСОЛЮТ ДЕ МАИ И МУНИ ДАДИ

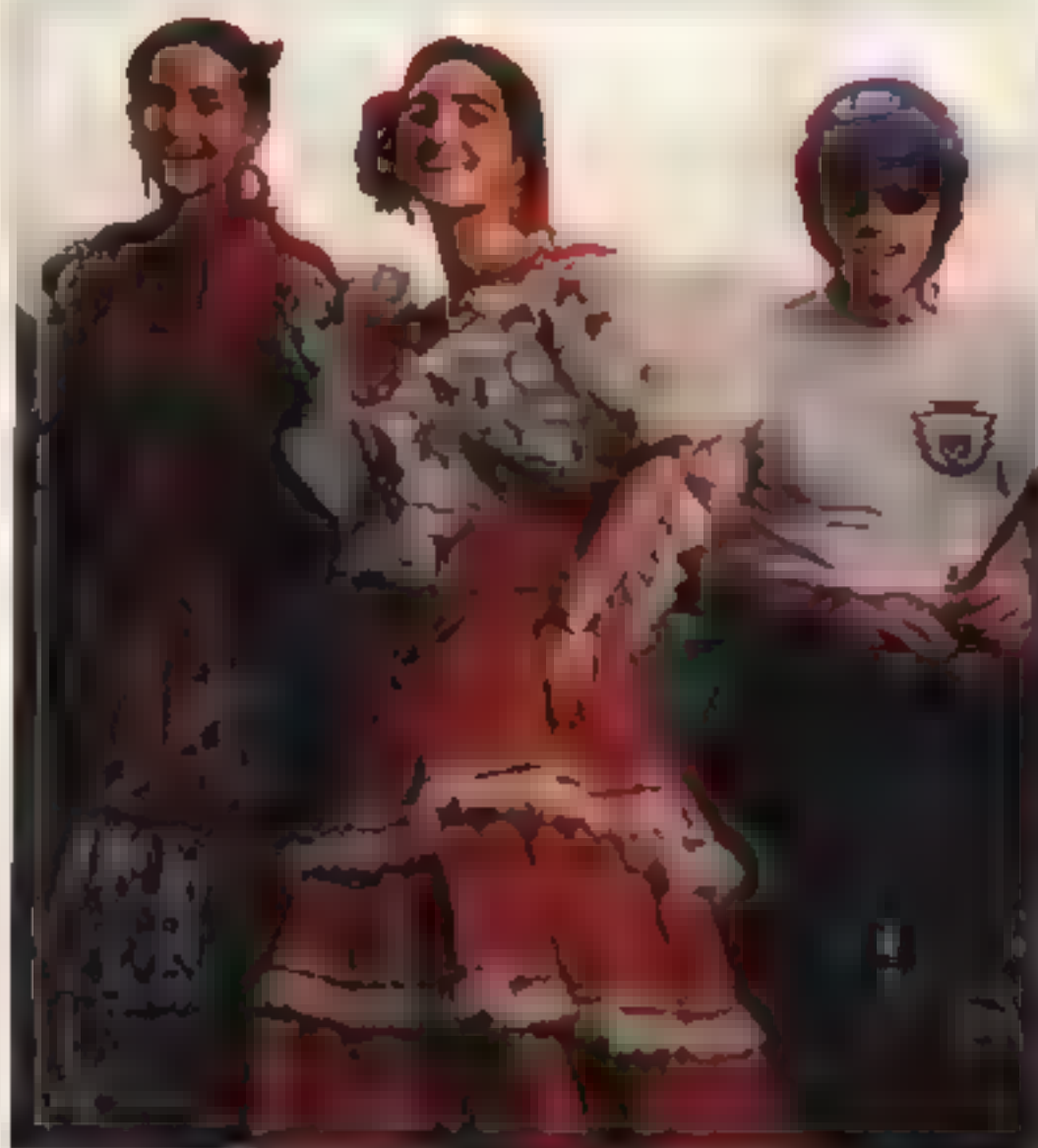
[illegible]

### Выбираем Каталонию: маленькие хитрости

В учебнике вы найдёте задания по теме «Средства массовой информации».

[illegible]





бохали Тика и дала Гарсиа Порта и Буноэль, Элиас и Бримо. В художественном музее городка работы Диего Кранаха свалала.

Всего это путешествие, и есть настоящее коста-бравы, чтобы долететь маршрут без спешки, нужен для три. Можно разнообразить морской пейзажи поднимаясь по склону приличным проселочным асфальтовым дорожкам в живописные предгорья. Древини монастырь св. Петра Родас, куда пегас доехал из Кадакеса разнапынкойкой фидулии Фигерас с музеем дала И. пожалуй, самое интересное древняя жерона.

Город у слияния четырех рек, основанный римлянами как стратегический торговый пункт на подступах к Пизденеям и сегодня стоит на пересечении множества дорог, так что куда легко добираться практически из любой точки побережья. Вас ждут сумрачные соборы средневековых еврейских кварталов, задушки вокзала старого университета, узкие улочки, перепадающие в крутые лестницы, студенческие кафе в уютных аркадах и роскошные фасады лепящихся друг к другу дворцов. В местном готическом соборе, самый широкий в Европе неф впечатляет, поверьте на слово, и немислимо богатая сокровищница славящаяся вышивкой «Сотворение мира» XI-XII веков с ее византийскими, иудейскими и средневековыми европейскими мотивами.

Несколько практических советов. Можно разбить путешествие на три-четыре однодневных поездки, отправляясь каждый раз от своего бивуака в окрестностях Льорета. Но го-

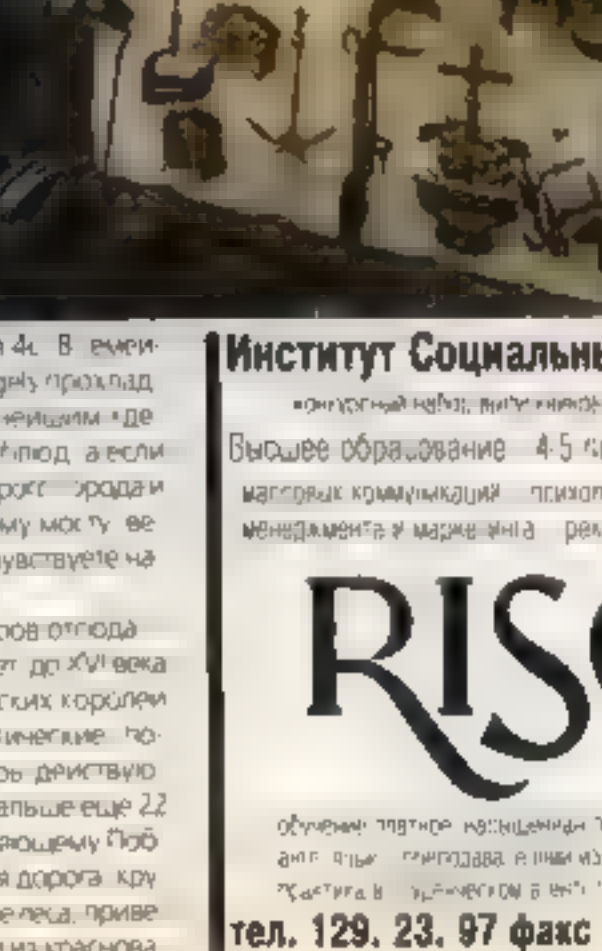
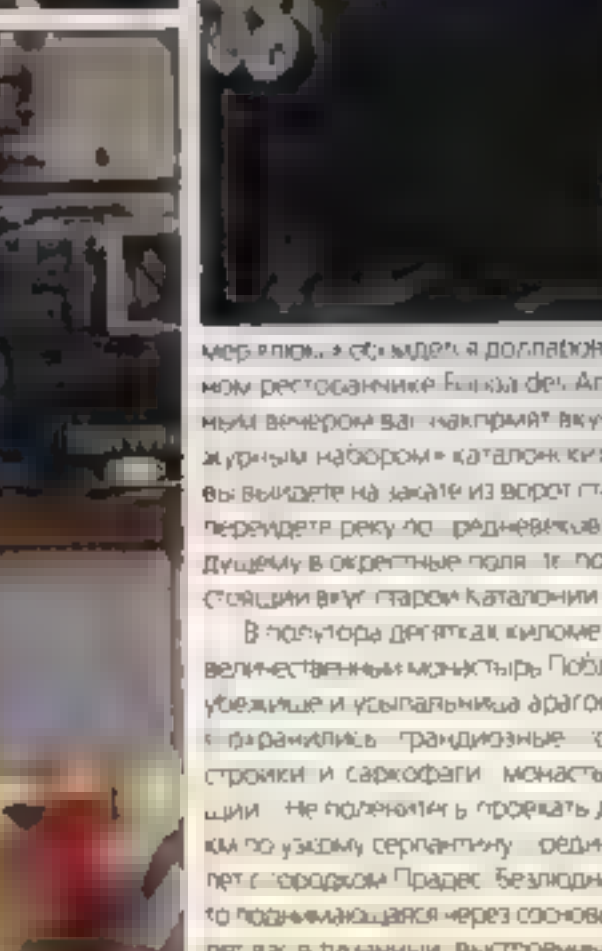
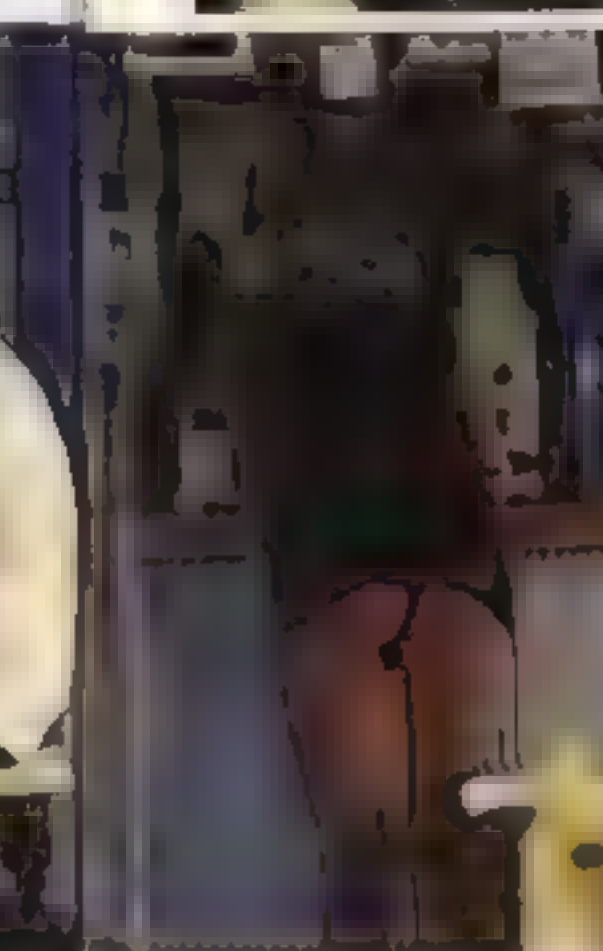
раздо интереснее не так танцевать, а на ночевки в небольшие городки побережья и в Жероне. Номер на двоих в крошечном, но достаточно комфортабельном отеле «Хидел» в 30-40 долларов, ужин с традиционным местным вином в ресторане — доллар в 5-6 евро, и все. Погода — отличная, ветреная, не забудьте свитер: море — чистое и вполне теплое.

### Южный маршрут: Таррагона — Монблан — Поблет — Прадес — Монсеррат

Почему-то добирается туда тем, кому дорога и «пакет» на курорты южного побережья Каталонии — Коста-Дурада. Начиная путешествие можно в Таррагоне, куда легко доехать от Барселоны, познакомиться с историей города, а потом по более медленной безлюдной дороге или на поезде. Город застроен классическими памятниками римской архитектуры. Таррагона была центром империи Рима в этой части Иберийского полуострова, церковными древностями местного собора и величественными пирамидами с зеленой, рыбой или ветчиной. Но открыт морскому бризу, солнечный шумный, развлекательный город, построенный из золотистого песчаника. Позади — вальс путь лежит в тихие горные городки.

Первым открытием наверняка станет знаменитый Монблан, менее чем в полукруге километров от Таррагоны на север. Это город на высоком холме и окруженный крепкими стенами крошечный городок организо-

ванный из курортов, где можно наслаждаться морем и солнцем, а также посетить музей Пиздене. Между тем Монблан — это не только курорт, но и центральный пункт для туристов, желающих посетить Пиздене. В единственном музее, посвященном истории города, можно увидеть экспонаты, связанные с историей города.



ванный городок, где можно наслаждаться морем и солнцем, а также посетить музей Пиздене. Между тем Монблан — это не только курорт, но и центральный пункт для туристов, желающих посетить Пиздене. В единственном музее, посвященном истории города, можно увидеть экспонаты, связанные с историей города.

В полукруге километров отсюда величественный монастырь Поблет до XVI века убежище и усыпальница арагонских королей. В парке — традиционные оленеводческие постройки и саркофаги монастыря действующий. Не поленившись проехать дальше еще 22 км по узкому серпантину, соединяющему Поблет с городком Прадес. Безлюдная дорога, круто подымающаяся через сосновые леса, приведет вас в туманный, выстроенный из красного

коринфского камня центр горного графства. Отсюда вы можете вернуться в свои курортные районы побережья, а можете по узким дорогам мимо сонных городков и убогих деревушек поехать в сторону Барселоны. В этом случае проедите через Монсеррат. Сам монастырь — центр культа черной Девы Марии, покровительницы Каталонии, разрушенный в начале прошлого века наполеоновскими солдатами и восстановленный позднее, по плану, официально.

Но окружающие скальные монолиты («пальцы бога») — потрясающий вид на долину реки Льебрэгат явно заслуживают внимания. От Монсеррата менее часа езды до Барселоны, начала и конца южного путешествия по Каталонии. Не забудьте взять с собой необходимые вещи: три дня, то и для ежедневных прогулок, и для отдыха.

Если у вас остались свободные дни и вы не шли во вкупе, вольного путешественника, вы можете проехать по Коста-Дурада, а затем разминкой в долине, если ехать на север — руки подымаются на горных парках в Пиренеях, Андорры и южной Франции, а если на юг — до Валенсии, Мадрида и южной Испании. Вокруг — вся южная Европа.



**Институт Социальных Связей**  
консультант, психолог, психолог  
Высшее образование — 4-5 лет. Отделения:  
маркетинг, коммуникации, психология, управление,  
менеджмент и маркетинг, реклама и PR.

# RISC

обучение, повышение квалификации, программы,  
анализ, разработка, внедрение, обучение, обучение,  
тренинги, семинары, курсы, курсы, курсы, курсы,  
тел. 129. 23. 97 факс 124. 46. 39







## Discussion

71











# Но и другие чудеса

В Санкт-Петербургском издательстве «Северо-Запад» вышла книга «Японский театр»

Станислав Лев

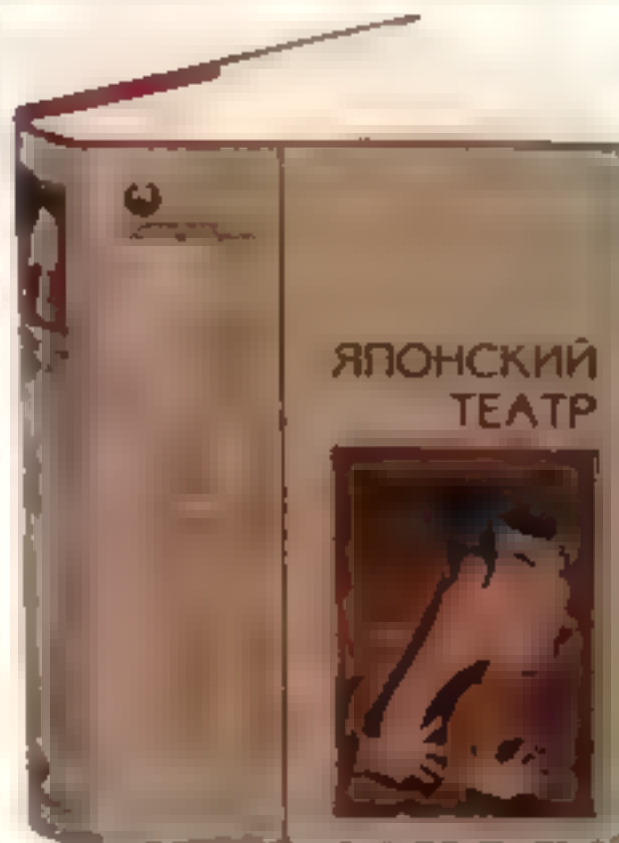
## АНТОЛОГИЯ

**С**ЛОВО «НО» В ЭТОМ ЗАГЛАВИИ ВОСЬМЕ НЕ СООТНОСИМО С ГИПЕРИМФНИЧЕСКИМ СОЮЗУ «ОДНАКО» — ЭТО ДРУЗЬЕ НО — НАЗВАНИЕ ОДНОГО ИЗ РАЗНОВИДНОСТЕЙ ТРАДИЦИОННОГО ТЕАТРА ЯПОНИИ. Пишется с большой буквы. Есть еще театр Кабуки. Есть также просто театр современный, который на Японских островах не менее разнообразен, чем в западных странах. И есть только что вышедшее в свет издание — как нельзя более удачное для первого знакомства со всеми этими предметами антология «Японский театр», выпущенная издательством «Северо-Запад» при финансовой поддержке Японского фонда. Так сказать, все чудеса в одной книге!

Антология по необходимости субъективна, и тем не менее читатель этой книги получит ясное представление о театре Японии от средних веков до наших дней. В разделе «Но» представлены пять драм, дошедших до нас из XV века драматических произведений японского жанра — лирических драм, а также три пьесы жанра низкого фарса («кегэн», «непременная составная часть традиции Но». В разделе «Дзерири Кабуки» включены четыре пьесы из числа мещанских драм, ставившихся не только в актерском театре Кабуки, но и в кукольном театре Дзерири, они восходят к XVII столетию. Раздел «Современный театр» объединил пять разнородных, но равно характерных пьес XX века.

Про что все это? Если одним словом — то про любовь. Если в двух словах — то про любовь и разлуку. Про что же еще писать, читать и смотреть? Обертон могут быть героико-рыцарскими событиями позднесредневековых городов, вроде Осаки или Эдо, страсть как любили за свои деньги послушать о доблестях, о подвигах, о славе, или возвышенно-философскими, какли же так или кузнец не възскует «утешения философии»?), или невротико-абсурдистскими (в антологии есть и пьеса Абэ Кобо с его вечной подростковой неприкаянностью, одну время так зачаровывавшей интеллигентские массы на просторах СССР и целых две «гадких» драмы «Золотой мальчик» японской литературы Юкио Мисимы, покончившего с собой еще в 1970 году, но только теперь постепенно находящего дорогу к бывшему советскому читателю).

Преемственность времен подчеркнута в антологии красноречивым сопоставительским жестом составителя — Григория Чхартишвили.



ли — одна из помещенных здесь пьес Мисимы представляет собой очень оригинальную вариацию на тему однокименной классической драмы Но «Сотоба Комаки» (приблизительно «Надгробие красавицы»).

Несколько слов об адекватности перевода. Современная японская проза или драматургия, как правило, не ставит перед переводчиком «каких-либо особых проблем», задача иного дела — классическая драма, изобилующая помимо всего прочего поэтическими фрагментами и интуитивно «плутирующая» и рулово.

К тому же книга — это только текст, между тем как в реальном своем бытовании Но и Кабуки — синтетические действа, неотделимые от музыки, танца, оклобо, цемических речи и пластики, как, впрочем, и костюмов и декораций. Все это в высшей степени непривычные для европейцев художественные формы и неизбежно вызывают более или менее сильные культурный шок, россияне пригласившие на гастроли одной из групп Но в Москве в июне этого года, имели лучший способ убедиться в этом.

Переводчики пьес, собранных в книгу «Японский театр» — а в нем представлены работы и классиков отечественного японоведения, таких как Николай Конрад, Вера Маркова, Вера Логанова, и сравнительно молодых японистов, Татьяны Соколовой, Денисина Григория Чхартишвили, Евгения Мазекого и других — неизменно, они или иной стилистикой изобретательности подставляют вместо японских украшений речи аналогичные русские.

но все переводчики делают это по-разному. Вот один пример. Встречающиеся в японской поэтике и драматургии ритмические организации текста довольно однообразны, в них можно найти водный, регулярный ритмический передвижной трюк в пяти-шести слогах, при полном отсутствии какой-либо тонкости, то есть удальства.

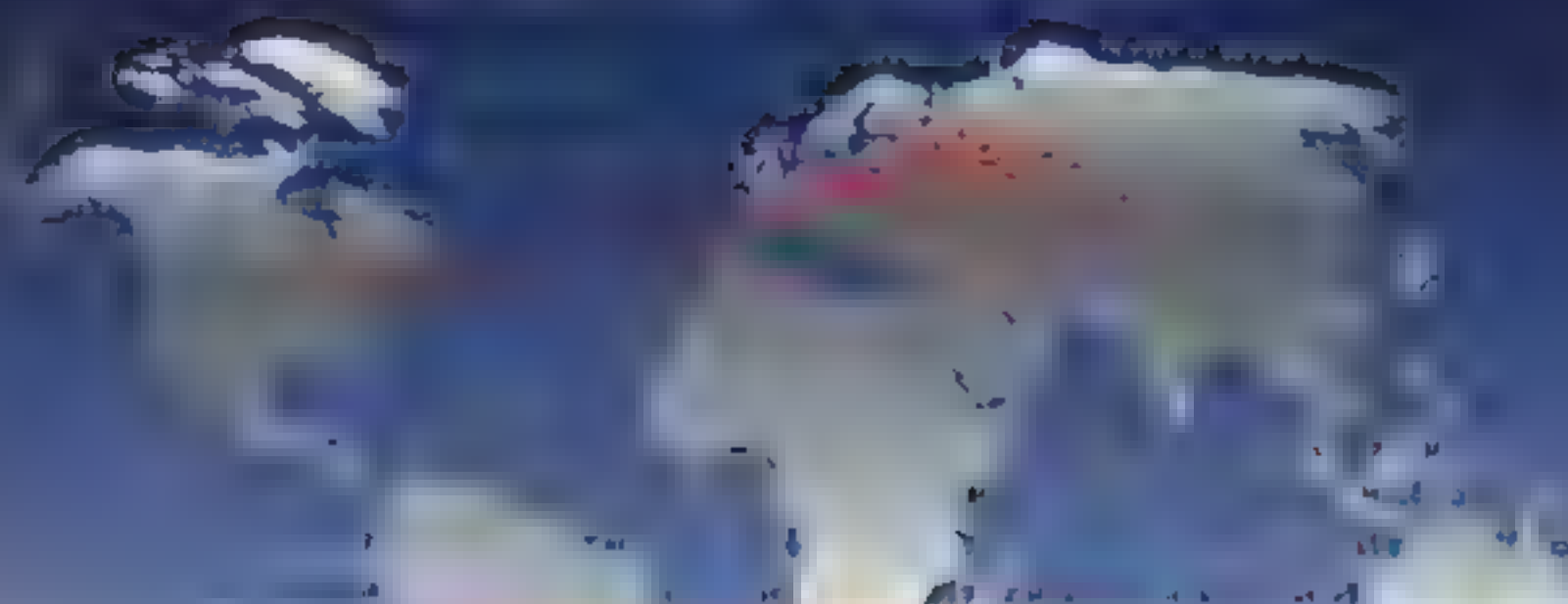
Некоторые переводчики, идя по стопам Конрада, передают этот размер слог в слог с помощью хорея. «Отходя ко сну, / Платье глумлюсь мной, / Убираю я. / Но на миг убрать нельзя / Вечной думы о тебе» (Перевод Е. «Рендер»).

Другие тоже отражают оригинал слог в слог, но что-то при этом теряют. «Не знаю, где на свете / Есть ли любовь / Не знаю, где / В старинных книгах / Вот разве что в Китае / Где все чудесно, / Но нет в Китае тоже / Уж ты поверь мне» Или даже «Странной ночью / Настигла / Амагэга / Тело бы видеть его / Обилие сладостным / Видеть и милое и днем / Ну, скорее же!» (Перевод Евгения Мазекого).

Странное иногда получается стихотворение, не похожее на оригинал, но при этом в голову приходит, что переводчик, видимо, не понимал, что такое «Японский театр». Но, к сожалению, именно эта неадекватность и нужна. Она как бы обозначает, что это «Японский театр», но не такой, к каким мы привыкли. Впрочем, в других местах те же переводчики охотно переводят на литературный язык вещи для японского оригинала, которые нам так понятны и порой раз даже и рифму вводят, у японцев же рифмы нет. Есть только калямбуры, причем, как правило, не комические, а очень серьезные.

Каламбуры в своих переводах мастерски воспроизводила Вера Маркова. «А еще слышно, явля в запером потрошном среди / Промы, ведьмочка хохотит, я / Поставить врага, поставят, иронично забудут / Сидят, творки, отвлеченная сторона, от этих глупых врагов, торчат, глупые на месте, обрастают мохом / Потом появятся у них глаза, рот и уши, руки и ноги, и получатся «говорящие ведьмы» / А теперь это отлично делает, например, Виктор Санович: «Что в уме, у тебя за спиной / Сидит, ответь, / А что за плечика в руке? / Но не плачь, неправда!» Впрочем, перевод всегда лишь перевод. Так говорит философ Томаз Нагель: «Чтобы узнать, каково быть, нужно мыслить, нужно быть, нужно мыслить».

«Японский театр» — первая книга из серии «Золотой фонд японской литературы», издаваемая издательством «Северо-Запад». Предполагается, что в течение 20 лет будут выходить самые разные жанры японской литературы.



Итоги Итоги И  
Итоги Ито  
Итог  
**Итоги**  
Итог

## Города и страны, в которых Вы можете купить журнал «Итоги»

### В России:

Москва, Московская область, Санкт-Петербург, Архангельск, Астрахань, Барнаул, Брянск, Владивосток, Волгоград, Вологда, Воронеж, Выборг, Екатеринбург, Златоуст, Иваново, Ижевск, Иркутск, Казань, Калуга, Кинешма, Краснодар, Красноярск, Киров, Мурманск, Новгород, Нижний Новгород, Нижний Тагил, Новокузнецк, Новосибирск, Оренбург, Орел, Омск, Пермь, Псков, Пенза, Петрозаводск, Ростов на Дону, Рязань, Рыбинск, Смоленск, Сочи, Ставрополь, Самара, Саратов, Тверь, Тюмень, Тамбов, Томск, Ухта, Хабаровск, Челябинск, Шуя, Элиста, Ярославль.

### В столицах государств СНГ:

Баку (Азербайджан), Ереван (Армения), Минск (Беларусия), Тбилиси (Грузия), Бишкек (Киргизия), Алма-Ата (Казахстан), Кишинев (Молдавия).

Однако, если в Вашем городе пока еще нельзя приобрести журнал в розницу, Вы всегда можете на него подписаться.

Напоминаем, что жители г. Москвы могут подписаться на «Итоги» по каталогу Моспочтамта. Москвичи области — по каталогу Моспочтамта, дополнение — жители других регионов России — по Объединенному каталогу почты России «Подписка 97», стр. 73.

Если Вы хотите получить журнал за пределами Российской Федерации, то Вы можете подписаться на «Итоги» через следующие фирмы:

### В городах Европы:

#### Австрия:

Вена, Брегенц, Грац, Инсбрук, Капфенберг, Клагенфурт, Линц, Зальцбург, Вельс.

#### Германия:

Берлин, Бонн, Дармштадт, Дортмунд, Дрезден, Дюссельдорф, Гера, Геттинген, Гамбург, Ганновер, Киль, Китлиц, Кобленц, Кельн, Людвигсхаген, Любек, Магдебург, Майнц, Мангейм, Минден, Мюнхен, Мюнстер, Потсдам, Саарбрюккен, Трир, Франкфурт, Франкфурт-на Майне, Хайдельберг, Хаильбронн, Хорт, Штутгарт.

#### Великобритания: Лондон

#### США, Швейцария, Италия.

АО «Международная книга» фирма «Периодика» контактные телефоны в Москве: (095) 238 49 67, тел./факс (095) 238 46-34, тел./факс в Германии (030) 20 30 23-21, в Англии 1303 850-101.

Фирма «Ист Вью Паббликейшнс, ИНК» (CJA), тел./факс в Москве (095) 318 0881, (095) 318 0937.

Адрес и телефон Издательства «Семь дней»: 125871 Москва, Ленинградское шоссе, д. 5а, служба распространения, тел./факс (095) 753 41 04, E-mail: TOG и TOD NEWSBOX M5K SU.







неуместным не казалось.

Проект Британского совета, конечно, более цивилизован и разнообразен. Коронные стихи и фрагменты стихотворений (не более 4—5 строк) Томаса Уайта, Шекспира, Роджера Мак Гофа, Нормана Мак Кейга (снабженные переводами, разумеется), а также Пушкина, Бродского, Окуджавы, Бунина, Тютчева — о природе, любви, дружбе, Москве и просто жизни будут расклеены в вагонах и составят конкуренцию рекламным плакатам, комиксам и афишам «Аргументов и фактов». Проект носит просветительский

характер, поэтому стихи прошли серьезный отбор по критериям доступности, позитивности (они должны быть жизнеутверждающими) и запоминаемости. Неудивительно, что в числе отобранных оказались и строки более чем престарелых: «Друзья мои, прекрасен наш союз!», «О, как убийственно мы любим...» и прочее.

И тем не менее... Повстречаться с поэзией в метро приятно, во всяком случае — неожиданно. Пусть даже метро от этого не станет лиричнее, а пассажиры — образованнее.

Н.А.

# ТЕАТР

## «Галантный век»

Вознесенская площадь  
в Коломенском  
Москва



ЭТО УЖЕ ТРЕТИЙ СПЕКТАКЛЬ ПРОГРАММЫ «Коломенское — Москва юбилейной», на сей раз посвященный Екатерине Великой (в предыдущих представлениях главными героями были Иван Грозный и Петр I). По словам директора музея «Коломенское» Людмилы Колесниковой, главной целью действия (режиссер Дмитрий Тихомиров, художник Валерий Лысенко) было «погрузить зрителя в XVIII век».

Поскольку проект создавался под эгидой музея, можно было ожидать профессиональной попытки реконструировать музыкально-театральный быт той эпохи, благо научных материалов имеется предостаточно (в Коломенском в свое время располагался «Оперный дом» императрицы). Но художественным воплощением заявленной идеи стал всего лишь обычный костю-

мированный концерт. Текстовые связи напомнили публике о том, что была война с турками, что императрица (ее играла Елена Быстрицкая) говорила с акцентом и имела романтические отношения с князем Потемкиным (Александр Ворошилов), а также, что существовали еще такие Румянцев (Артур Эйсен) и Державин (Владимир Андреев). Остальное пространство спектакля заполнили народные песни-танцы в экзотичном варианте (театр-танца «Гжель»), цыганские романсы (Валентина Пономарева и «Вита Романа») и популярные арии из опер (объясняясь в любви Екатерине, князь Потемкин спел арию князя Елецкого из «Пиковой дамы»).

Из исполненных под фонограмму номеров прямое отношение к Екатерине имели только стихи Державина, кант Коллесского «Гром победы, раздавайся» да несколько великодержавных цитат о Крыме и возжеланных размерах России.

Цитаты, апрочем, прозвучали весьма современно.

Анна Рубцова

## «Крок-97»

Теплоход «Маршал Кошевой»  
Украина

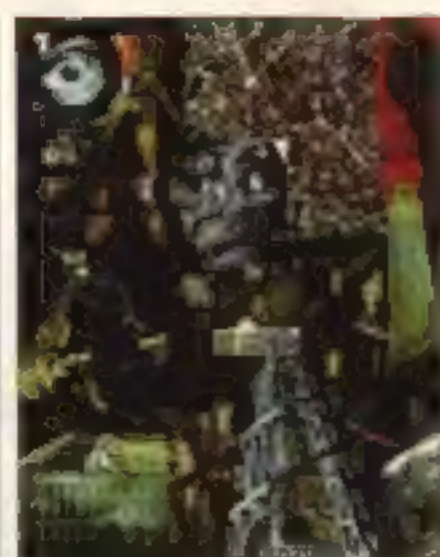
ДВЕНАДЦАТОГО АВГУСТА СОСТОЯЛОСЬ закрытие четвертого международного фестиваля анимационных фильмов «Крок-97». По традиции этот фестиваль проводится на теплоходе — на этот раз теплоход «Маршал Кошевой» с аниматорами из 40 стран мира на борту отправился из Киева в Артек.



через Запорожье и Одессу, Херсон и Севастополь. В каждом городе участники встречались со зрителями и показывали лучшие картины. Президентом фестиваля были избраны народом мастера Эдуард Назаров (от России) и Давид Черкасский (от Украины). А в жюри вошли художники из России, Беларуси, Бельгии, Украины и Нидерландов. Конкурсная программа включала 120 фильмов из СНГ, Западной Европы и Америки.

В рамках фестиваля прошли ретроспективы кроковских юбиляров: Федора Хитрика, Вячеслава Колесникова, Евгения Сивоконя. Показали и тематические программы: «Кино о кино», «400 лет опере», «Эрос и Аниме». В один из дней был представлен анимационный проект «Москва глазами земного шара», финансируемый правительством Москвы. 26-минутный фильм, состоящий из фрагментов, снятых лучшими аниматорами мира. Он будет завершен к концу года. А еще на «Кроке» устроили показ анимационных мод, карнавал и пиратский ужин в карнавальных костюмах.

Как всегда, сильная программа была у британских анимато-



ров. Однако решение жюри для многих стало неожиданным. Гран-при был присужден Дэвиду Грейву (Великобритания) за фильм «Плоский мир». В уютный мирок героев этой ленты (человека, кошки и рыбки) врывается ужасный тиран из телевизионного Зазеркалья. Чтобы с ним справиться, нужно переключать кнопки на пульте дистанционного управления, каждый раз попадая вместе со злодеем в новый телевизионный кадр. В наступившем все же хепи-энде герой выбрасывает из окошка телевизор, скидывая его, как старую газету, а у зрителя возникает сомнение: может, и правда, не стоит проводить так много времени перед «ящиком»? Специальный приз жюри получил один из лучших английских аниматоров Ник Парк за фильм «Брильянтая напаша» — трогательную историю любви пластилинового человека. Два специальных приза достались нашим мастерам: Михаилу Алдашину за «Рождество» и Александру Петрову за «Русалку» (его предыдущий фильм «Корова» был номинирован на «Оскар»). Фильм Алдашина — образец не-



КАДРЫ ИЗ АНИМАЦИОННОГО ПРОЕКТА «МОСКВА ГЛАзами ЗЕМНОГО ШАРА»:

1. ПОЛ ФРАНКЛИН ПОКАЖЕТ НАМ, КАК «НАШЕ ТУТУШКА», ПОДОБНО СВИНОВСКОМУ ОСТРОВУ, «САДИТСЯ» НА МОСКВУ. В РЕЗУЛЬТАТЕ НАШЕГО ГОРОДА ВМЕСТО СОЛНЦА ВСТАЕТ «КРАСНЫЙ КВАДРАТ» МАЛЕНЬКАЯ.
2. ИВАН МАКСИМОВ СМОТРИТ НА МОСКВУ ИЗ ТРАМВАЯ, В КОТОРОМ И ПРОИСХОДИТ РАССКАЗЫВАемая НАМ ИСТОРИЯ ЛЮБИМ. РАДОВА ПЕРВО НЕЖЕЛАЗНА — ИХ ТРАМВАИ ЕДУТ В ПРОТИВОПОЛОЖНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ.
3. ВСЕМ ИЗВЕСТНО, ЧТО ЧЕЛОВЕК ЛЮБИТ ЛЕТАТЬ ПОД МОСКОВСКИМИ МОСТАМИ. А В ОКОКЕ СЕРГЕЯ ШРАМОВСКОГО ОН ЛЕТАЕТ ЕЩЕ И МЕЖДУ НОГАМИ ВЛОБЛЕННЫХ ПАРОВИКА.
4. ОЛЕГ УШИНОВ ПОКАЖЕТ НАМ БОРЬБУ ПОПЫТКУ СО ЗЛОМ. ПРАВДА, ПОТОМ ОКАЖЕТСЯ, ЧТО ЗЛОЙ — ПОЧТИ ЧТО ЕКОДИД. А ДЕЙСТВИЕ ПРОИСХОДИТ В ЦЕНТРЕ.

посредственного и искреннего отношения к бытовому обществу. «Русалка» сделана в уникальной технике живописи по стеклу, ко-



торая позволяет показать на экране чудеса из русской сказки о русалке, полюбившей юного монаха. Приз во второй категории (продолжительность до пяти минут) достался Вуку Евремовичу за фильм «Утихомирив ветер», превосходная пластика и эстетическое совершенство которого обращены скорее к подражанию. В категории студенческих фильмов победил

Юрий Черников с «Большой мигранцией» — историей о птичке, которая летела и все время что-то теряла: то направление, то саму землю, то своих соратников. Этот фильм уже отмечен призами на других киносмотрках. Остальные награды вручили европейские аниматорам, снимавшим кино впервые по форме, веселое и азартное, но при этом лишённое

внутреннего драматизма. К сожалению, жюри обошло вниманием два талантливых дебюта екатери-бургских аниматоров — «Розовую куку» Валентина Ольшевского и «Бабушки» Андрея Золотухина. Что ж, решение окончательное, но отнюдь не беспорочное. Будем уповать на гамбургский счёт и ждать «Кроку-99».

Екатерина Кладор

**ЭЛИТНЫЙ ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС**

**ТОЛЬКО ДЛЯ ВАС:**

- 1. 2-7 этажные корпуса (от 70 до 340 кв. м), просторные и светлые квартиры.
- 2. VIP-отделение: бассейн, тренажерный зал, сауна, парная.
- 3. Парковка и охраняемый проезд.
- 4. Индивидуальный дизайн интерьера.
- 5. Просторная благоустроенная территория с искусственным водоемом, детской площадкой, спортивной площадкой.
- 6. Аппарат с функцией «Вареный» и «Печеный».

Весь комплекс является закрытым и предназначен только для жильцов дома и их гостей.

Телефон: (095) 225-1111

СТРОИТЕЛЬНЫЙ БАНК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОСКОВСКАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

Москва, Мичуринский пр. д. 29



## S C R A B B L E

**С**егодня в нашем распоряжении оказались роскошные буквы: и дорогие, и хорошо сочетающиеся друг с другом. Поэтому если вам и придется помучиться с приведенной позицией, то исключительно благодаря множеству возможностей, открывающихся при употреблении доселе никому неизвестного АЭРОФОНА. Вплоту использовать калькулятор для сравнения различных вариантов хода. И хотя приведенная в решении комбинация, возможно, и не самая дорогая (189 очков), она наверняка одна из самых эффектных — не часто удается выставить столько редких и длинных слов за один ход.

[illegible]

## Как купить любовь фортуны

$$\{ \mid \mathbb{P} \vdash \Phi \} \vdash \mathbb{P} \Delta \mathcal{H} \mathbb{C}$$

**Л**ЮБОВЬ ПРОФИРАНЦИСТ В ГОЛУБИ-  
НАШЕ ДОВЕРИЛИ, ЧТО ПОСЛЕДНИЙ —  
крайне редко, а все успели отно-  
сит исключительно на счет собст-  
венного мастерства. Если бы еще  
и «карта шла», то уж тогда! Не-  
редко после завершения пути ка-  
ждый из игроков утверждает, что  
фортуна от него отвернулась, так  
что остается загадкой, к кому она  
была обращена лицом.

Большинство преферансистов считает мерой удачи число очков, записанные в пулю, хотя они при определении результата игры не учитываются, считаются только го-ра и висты. Наверное, это представление восходит к детским впечат-лениям, когда начинающему объ-ясняли: «каждый игрок должен сыграть в пулю столько-то очков». Вообще даже не должны! Размер пу-ли устанавливает всего лишь пре-дел игры, и не нужно об этом за-бывать. Конечно, неприятно, когда ваш партнер играет безостановоч-но, а у вас больше трех взятка не бывает, но главное в этой ситуа-ции — сохранить свою манеру иг-ры и держать надежную оборону. Даже если вам влизи: 20 очков, это совсем не означает, что вы проиг-раете 200 вистов. Если «вливание» состоялось в результате десятка простых игр, на которых вы висты

вали, то минус составит 120 вистов. Это еще при условии, что вы ни разу не оставили игроющего с носом! Однако если вам никак не удастся посадить «везунчика», дело, наверное, не только в удаче.

Опытные мастера, встретив «кастингового» соперника, не пытаются во что бы то ни стало дожать его по числу игр, напротив, они начинают действовать еще осмотрительнее и осторожнее, полностью расставляя ему ловушки. Вот один из таких приемов: у вас, напри-

мер, четыре бубны, которые вы рассчитываете назначить козырем, но при торговле ваш противник говорит «бубна». По правилам вы можете сказать «бубна здесь», но опытные игроки часто в такой ситуации «гласуют». Это называется «не дойти до масти» в расчете на то, что у вашего противника, возможно, тоже только четыре бубны. А при раскладе «четыре на четыре», конечно, приятнее оказаться в позиции выигравшего. Если же противник планиро-

## Задача №19

Поскольку все же необходимо  
быть внимательным к делу

 $A_3P_2O_5$  $\Phi, E, H$ 

- ОЧЕНЬ ЗА СЧЕТОМ ПОПАДАЮЩЕЙ  
ЧЕРТЫ ВЪЗДУШНОГО УРАВНОВАТОС
- ОЧЕНЬ ЗА СЧЕТОМ ПОПАДАЮЩЕЙ  
ЧЕРТЫ ВЪЗДУШНОГО УРАВНОВАТОС
- ЧЕРТА ВЪЗДУШНОГО ПОПАДАЮЩЕЙ  
НА ВЪЗДУШНОГО УРАВНОВАТОС
- ЧЕРТА ВЪЗДУШНОГО ПОПАДАЮЩЕЙ  
НА ВЪЗДУШНОГО УРАВНОВАТОС

**Published August 1979**

1.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 2.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 3.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 4.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 5.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 6.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 7.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 8.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 9.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 10.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$

вал торговаться до черной или до белой, то у вас все равно не было шансов взять пример. Однако этим примером нужно пользоваться весьма осторожно, поскольку существует риск ввести в заблуждение партнера по высту, который может заключить, что у вас сильная префр. Поэтому если вы не дошли до масти при торговле, лучше избежать темной игры или при первой возможности показать партнеру свою сильную масть.

Другой прием, которым, впрочем, также нужно пользоваться очень осмотрительно, — «выбивание из масти». Несопытный игрок, имеющий на руках надежную «простую пикку», услышав в ответ «трефа», может продолжить торговлю в надежде на прикуп. Удачно прикупить удастся не каждый раз, а раз на семи — хороший подарок для противников. Чтобы успешно пользоваться этим приемом, нужно быть тонким психологом, поскольку существует опасность «случайно» сыграть торговлю, а вот сыграть после этого свою игру — задача не из самых легких.

Страница Девятая Голуба

**POLYMER LETTERS**

00118706 00000000  
00118706 00000000  
00118706 00000000  
00118706 00000000



Законодатель в мире принтеров **EPSON** представляет суперновинку своей линейки колески — шестислойный струйный принтер **Epson Stylus Photo**, позволяющий получать отпечатки истинно фотографического качества на бумаге формата от А6 до А4.

Кроме того, Вы будете иметь уникальную возможность получать отличные цветные фотографии с обычной 35-миллиметровой фотопленки (негатив/позитив), если воспользуетесь настольной фотостудией EPSON. Для этого нужно всего лишь отсканировать фотопленку на слайд-сканере нового поколения Epson FilmScan 200 и распечатать фотографии на принтере Epson Stylus Photo.

How relevant is the concept of *diversity*?

Moore 5892, M<sup>+</sup> 5774, 240-5624, 440-5622, 440-5776, MA 019, 246-2125, 246-2021, 6-2716, 438-7952, 438-2246, 0146-0796, 975-3566, 196-7540, 129-0700, 303-4773, Denver, Colorado, 970-5892, Denver, Colorado 8120, 1-800-445-6666, 1-800-333-1993, Kuma MA01, MA 019, 438-8000, R.C., 725-874, 670, 437-3516

За дополнительной информацией обращаться к нашим бизнес-адвокатам

[illegible]

## Stylus™ Photo





121205, Москва,

ул. Новый Арбат, 36

Тел. (095) 290-8055

Факс (095) 290-8380



ТЕХНОЛОГИЯ  
**ВЛАСТИ**